

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
Городского округа «город Ирбит» Свердловской области «Детский сад № 16»
623851, Свердловская область, город Ирбит ул. Свердлова 21а

Принято:
на заседании Педагогического совета
МБДОУ «Детский сад № 16»
Протокол № 3 «11» марта 2024 г.

Утверждено:
Заведующим МБДОУ «Детский сад № 16»
«11» марта 2024 г. _____ А.Н. Вискунова

**Адаптированная образовательная программа дошкольного образования
для обучающегося с ЗПР Муниципального бюджетного дошкольного образовательного
учреждения Городского округа «город Ирбит» Свердловской области
«Детский сад № 16»**

**Ирбит
2024 г.**

Содержание

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ	4
1.1. Пояснительная записка.	4
1.2. Цели и задачи Программы.	6
1.3. Принципы и подходы к формированию Программы.	7
1.4. Индивидуальные особенности ребенка.	9
1.5. Значимые для осуществления образовательной деятельности характеристики, в том числе характеристики развития ребенка с задержкой психического развития.	9
1.6. Целевые ориентиры реализации АООП ДО для ребенка с ЗПР.	12
1.7. Планируемые результаты освоения детьми Программы в части, формируемой участниками образовательных отношений.	14
1.8. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе.	14
II. Содержательный раздел	16
2.1. Описание образовательной деятельности воспитанника с ЗПР в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях.	16
2.1.1. Модуль «Социально-коммуникативное развитие»	17
2.1.2. Модуль «Познавательное развитие»	20
2.1.3. Модуль «Речевое развитие»	22
2.1.4. Модуль «Художественно-эстетическое развитие»	25
2.1.5. Модуль «Физическое развитие»	28
2.2. Реализация Программы в части, формируемой участниками образовательных отношений, с учётом интересов педагога и запросов родителей.	31
2.3. Планирование психолого-педагогического сопровождения воспитанника.	32
2.3.1. Лист индивидуального сопровождения воспитанника учителя-дефектолога	32
2.3.2. Лист индивидуального сопровождения воспитанника музыкальным руководителем	38
2.3.3. Лист индивидуального сопровождения воспитанника инструктором по физической культуре	45
2.3.4. Лист индивидуального сопровождения воспитанника учителем-логопедом	55
2.3.5. Лист индивидуального сопровождения воспитанника воспитателями	62
2.3.6. Лист индивидуального сопровождения педагога-психолога	65
2.4. Взаимодействие взрослых с детьми.	73
2.5. Взаимодействие педагогического коллектива с семьёй дошкольника	74
2.6. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик ребенка с особыми образовательными потребностями.	75

2.7. Способы и направления поддержки детской инициативы ребенка с особыми образовательными потребностями.	76
2.8. Программа коррекционно-развивающей работы с детьми с ЗПР	77
2.9. Программа воспитания.	112
III. Организационный раздел	120
3.1. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка	120
3.2. Организация развивающей предметно-пространственной среды	121
3.3. Кадровые условия реализации программы	126
3.4 Материально-техническое обеспечение	127
3.5 Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания	134
3.6. Финансовые условия реализации программы	135
3.7. Планирование образовательной деятельности	137
3.8. Календарный план воспитательной работы.	140

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка.

Адаптированная образовательная программа дошкольного образования для работы с детьми старшего дошкольного возраста, имеющими тяжелые нарушения речи, разработана и утверждена в соответствии с основными нормативно-правовыми документами:

- Федеральным законом Российской Федерации от 29.12.2012 года № 273 «Об образовании в РФ»;
- Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (утвержден приказом Минобрнауки России от 17 октября 2013 г. № 1155, зарегистрировано в Минюсте России 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384; в редакции приказа Минпросвещения России от 8 ноября 2022 г. № 955, зарегистрировано в Минюсте России 6 февраля 2023 г., регистрационный № 72264);
- СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденными постановлением главного санитарного врача от 28.09.2020 № 28;
- СанПиН 1.2.3685 – 21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и безвредности для человека факторов среды обитания», утвержденными постановлением главного санитарного врача от 28.01.2021 № 2;
- Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 31 июля 2020 года № 373 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования», приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 01.12.2022 № 1048 « О внесении изменений в Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным программам – образовательным программам дошкольного образования, утвержденный приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 31 июля 2020г. № 373»;
- Федеральной образовательной программой дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 25 ноября 2022 г. № 1028);
- Федеральной адаптированной образовательной программой дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 24 ноября 2022 г. № 1022);
- Уставом Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения Городского округа «город Ирбит» Свердловской области «Детский сад № 16» (далее – Учреждение).

Программа разработана с использованием «Комплексной образовательной программы дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет» (автор Н.В.Нищева) и ряда парциальных программ:

Н.В. Нищева. Обучение грамоте детей дошкольного возраста. Парциальная программа¹.

О.А. Воронкевич. Добро пожаловать в экологию! Парциальная программа².

¹Нищева Н. В. Обучение грамоте детей дошкольного возраста. – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2023

²Воронкевич О. А. Добро пожаловать в экологию!» Парциальная программа. – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2022.-144.

Л.Л. Тимофеева. Формирование культуры безопасности. Парциальная программа³.

Программа является документом, на основании которого Учреждение осуществляет образовательную деятельность для обучающихся с задержкой психического развития. По организационно-управленческому статусу данная Программа реализует принципы ФГОС ДО и носит модульный характер.

Структура **адаптированной основной образовательной программы для обучающегося с задержкой психического развития** (далее - Программа) в соответствии с требованиями ФГОС ДО включает три основных раздела – целевой, содержательный и организационный.

Целевой раздел Программы включает пояснительную записку и планируемые результаты освоения Программы, определяет ее цели и задачи, принципы и подходы к формированию Программы, планируемые результаты ее освоения в виде целевых ориентиров.

Содержательный раздел Программы включает описание образовательной деятельности по пяти образовательным областям: социально-коммуникативное развитие; познавательное развитие; речевое развитие; художественно-эстетическое развитие; физическое развитие; формы, способы, методы и средства реализации программы, которые отражают следующие аспекты образовательной среды: предметно-пространственная развивающая образовательная среда; характер взаимодействия с взрослыми; характер взаимодействия с другими детьми; система отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе самому; содержание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей (программу коррекционно-развивающей работы).

Программа определяет базовое содержание образовательных областей с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей в различных видах деятельности, таких как:

- предметная деятельность;
- игровая (сюжетно-ролевая игра, игра с правилами и другие виды игры),
- коммуникативная (общение и взаимодействие с взрослыми и другими детьми),
- познавательно-исследовательская (исследование и познание природного и социального миров в процессе наблюдения и взаимодействия с ними),

а также такими видами активности ребенка, как:

- восприятие художественной литературы и фольклора,
- самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице),
- конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал,
- изобразительная (рисование, лепка, аппликация),
- музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах),
- двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

Содержательный раздел Программы включает описание коррекционно-развивающей работы, обеспечивающей адаптацию и включение ребенка с ОВЗ в социум.

³ Тимофеева Л. Л. Формирование культуры безопасности. Парциальная программа. – СПб. ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2021г

Программа коррекционно-развивающей работы:

1. Является неотъемлемой частью федеральной адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования ребенка с ОВЗ в условиях дошкольных образовательных групп;
2. Обеспечивает достижение максимальной реализации реабилитационного потенциала;
3. Учитывает особые образовательные потребности ребенка дошкольного возраста с ОВЗ, удовлетворение которых открывает возможность общего образования.

Программа обеспечивает планируемые результаты дошкольного образования в условиях дошкольной образовательной группы компенсирующей направленности.

В содержательный раздел программы входит рабочая программа воспитания, которая раскрывает задачи и направления воспитательной работы, предусматривает приобщение детей к российским традиционным духовным ценностям, включая культурные ценности своей этнической группы, правилам и нормам поведения в российском обществе.

В организационном разделе Программы представлены, психолого-педагогические условия реализации программы и её материально-техническое оснащение, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания, распорядок или режим дня, особенности организации предметно-пространственной развивающей среды, а также психолого-педагогические, кадровые и финансовые условия, обеспечивающие развитие ребенка с ОВЗ и ЗПР.

Объем адаптированной основной образовательной программы для обучающегося с задержкой психического развития составляет не менее 60% от ее общего объема. Объем части формируемой участниками образовательных отношений, составляет не более 40% от ее общего объема.

Система оценивания качества реализации программы Учреждения направлена на оценивание созданных условий внутри образовательного процесса.

1.2. Цели и задачи Программы

Целью реализации Программы является обеспечение условий для дошкольного образования, определяемых общими и особыми потребностями ребёнка среднего дошкольного возраста с ОВЗ, а также индивидуальными особенностями его развития и состояния здоровья.

Программа содействует взаимопониманию и сотрудничеству между людьми, способствует реализации прав ребенка дошкольного возраста на получение доступного и качественного образования, обеспечивает развитие способностей ребенка, формирование и развитие личности в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями в целях интеллектуального, духовно-нравственного, творческого и физического развития человека, удовлетворения его образовательных потребностей и интересов.

Цель Программы достигается через решение следующих задач:

- реализация содержания Программы;
- коррекция недостатков психофизического развития ребенка с ОВЗ;
- охрана и укрепление физического и психического здоровья ребенка с ОВЗ, в том числе его эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей для полноценного развития ребенка с ОВЗ в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса;

- создание благоприятных условий развития в соответствии с его возрастными, психофизическими и индивидуальными особенностями, развитие способностей ребенка с ОВЗ как субъекта отношений с другими детьми, взрослыми и миром;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование общей культуры личности ребенка с ОВЗ, развитие его социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности;
- формирование социокультурной среды, соответствующей психофизическим и индивидуальным особенностям развития ребенка с ОВЗ;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития, образования, реабилитации (абилитации), охраны и укрепления здоровья ребенка с ОВЗ;
- обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного и начального общего образования.

1.3. Принципы и подходы к формированию Программы

В соответствии со Стандартом Программа построена на следующих принципах:

1.3.1. Общие принципы и подходы к формированию программ:

- поддержка разнообразия детства;
- сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека;
- позитивная социализация ребенка;
- личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых и родителей (законных представителей), педагогических и иных работников Учреждения) и детей;
- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- сотрудничество Учреждения с семьей;
- возрастная адекватность образования. Этот принцип предполагает подбор педагогом содержания и методов дошкольного образования в соответствии с возрастными особенностями детей.

1.3.2. Специфические принципы и подходы к формированию АООП ДО для обучающихся с ЗПР:

1. Принцип социально-адаптирующей направленности образования: коррекция и компенсация недостатков развития рассматриваются в образовательном процессе не как самоцель, а как средство наиболее полной реализации потенциальных возможностей ребенка с ЗПР и обеспечения его самостоятельности в дальнейшей социальной жизни.
2. Этиопатогенетический принцип: для правильного построения коррекционной работы с ребенком необходимо знать этиологию (причины) и патогенез (механизмы) нарушения. У обучающихся с ЗПР, особенно в дошкольном возрасте, при различной локализации нарушений возможна сходная симптоматика. Причины и механизмы, обуславливающие недостатки познавательного и речевого развития различны, соответственно, методы и содержание коррекционной работы должны отличаться.
3. Принцип системного подхода к диагностике и коррекции нарушений: для построения коррекционной работы необходимо разобраться в структуре дефекта, определить иерархию нарушений. Следует различать внутрисистемные нарушения, связанные с первичным дефектом, и межсистемные, обусловленные взаимным влиянием нарушенных и сохраненных функций. Эффективность коррекционной работы во многом будет определяться реализацией принципа системного подхода, направленного на речевое и когнитивное развитие ребенка с ЗПР.

4. Принцип комплексного подхода к диагностике и коррекции нарушений: психолого-педагогическая диагностика является важнейшим структурным компонентом педагогического процесса. В ходе комплексного обследования ребенка с ЗПР, в котором участвуют различные специалисты психолого-медико-педагогической комиссии (далее - ПМПК), собираются достоверные сведения о ребенке и формулируется заключение, квалифицирующее состояние ребенка и характер имеющихся недостатков в его развитии. Не менее важна для квалифицированной коррекции углубленная диагностика в условиях Учреждения силами разных специалистов. Комплексный подход в коррекционной работе означает, что она будет эффективной только в том случае, если осуществляется в комплексе, включающем лечение, педагогическую и психологическую коррекцию. Это предполагает взаимодействие в педагогическом процессе разных специалистов: учителей-дефектологов, педагогов-психологов, специально подготовленных воспитателей, музыкальных и физкультурных руководителей, а также сетевое взаимодействие с медицинскими учреждениями.

5. Принцип опоры на закономерности онтогенетического развития: коррекционная психолого-педагогическая работа с ребенком с ЗПР строится по принципу "замещающего онтогенеза". При реализации названного принципа следует учитывать положение о соотношении функциональности и стадийности детского развития. Функциональное развитие происходит в пределах одного периода и касается изменений некоторых психических свойств и овладения отдельными способами действий, представлениями и знаниями. Стадийное, возрастное развитие заключается в глобальных изменениях детской личности, в перестройке детского сознания, что связано с овладением новым видом деятельности, развитием речи и коммуникации. За счет этого обеспечивается переход на следующий, новый этап развития. Обучающиеся с ЗПР находятся на разных ступенях развития речи, сенсорно-перцептивной и мыслительной деятельности, у них в разной степени сформированы пространственно-временные представления, они неодинаково подготовлены к счету, чтению, письму, обладают различным запасом знаний об окружающем мире. Поэтому программы образовательной и коррекционной работы с одной стороны опираются на возрастные нормативы развития, а с другой - выстраиваются как уровневые программы, ориентирующиеся на исходный уровень развития познавательной деятельности, речи, деятельности обучающихся с ЗПР.

6. Принцип единства в реализации коррекционных, профилактических и развивающих задач: не позволяет ограничиваться лишь преодолением актуальных на сегодняшний день трудностей и требует построения ближайшего прогноза развития ребенка с ЗПР и создания благоприятных условий для наиболее полной реализации его потенциальных возможностей.

7. Принцип реализации деятельностного подхода в обучении и воспитании: предполагает организацию обучения и воспитания с опорой на ведущую деятельность возраста. Коррекционный образовательный процесс организуется на наглядно действенной основе. Обучающихся с ЗПР обучают использованию различных алгоритмов (картинно-графических планов, технологических карт).

8. Принцип необходимости специального педагогического руководства: познавательная деятельность ребенка с ЗПР имеет качественное своеобразие формирования и протекания, отличается особым содержанием и поэтому нуждается в особой организации и способах ее реализации. Только специально подготовленный педагог, зная закономерности, особенности развития и познавательные возможности ребенка, с одной стороны, и возможные пути и способы коррекционной и компенсирующей помощи ему - с другой, может организовать процесс образовательной деятельности и управлять им. При разработке Программы учитывается, что приобретение дошкольниками с ЗПР социального и познавательного опыта осуществляется как в процессе самостоятельной деятельности ребенка, так и под руководством педагогических работников в процессе коррекционно-развивающей работы.

9. Принцип вариативности коррекционно-развивающего образования: образовательное содержание предлагается ребенку с ЗПР через разные виды деятельности с учетом зон его актуального и ближайшего развития, что способствует развитию, расширению как явных, так и скрытых возможностей дошкольника.

10. Принцип инвариантности ценностей и целей при вариативности средств реализации и достижения целей Программы: Стандарт и Программа задают инвариантные ценности и ориентиры, с учетом которых Организация должна разработать свою адаптированную образовательную программу. При этом за Организацией остается право выбора способов их достижения, выбора образовательных программ, учитывающих разнородность состава групп обучающихся с ЗПР, их психофизических особенностей, запросов родителей (законных представителей).

1.4. Индивидуальные особенности ребенка с ЗПР.

У воспитанника с ЗПР восприятие фрагментарное и нецеленаправленное. Скорость выполнения перцептивных операций значительно снижена. Ребенок дошкольного возраста с задержкой психического развития испытывает сложности при выполнении заданий по образцу, затруднена ориентировка в пространстве. В связи с низкой работоспособностью и быстрой истощаемостью внимание этих детей неустойчиво, они плохо концентрируются, часто отвлекаются. Действуют импульсивно, с трудом переключаются с одного задания на другое. Затруднены главные мыслительные операции: анализ, обобщение, сравнение. Такие дети выполняют задания, не задумываясь. Часто не могут применить полученные ранее знания для решения новых задач. С большим трудом классифицируют и сравнивают предметы. Значительно снижен объем и прочность запоминания. В большей степени страдает вербальная память. Детям свойственно значительное отставание в развитии речи. Словарный запас беден, грамматический строй речи недостаточно сформирован, обнаруживаются дефекты звукопроизношения, присущи недостатки фонематического слуха. Многие дошкольники страдают дизартрией.

Дети отличаются повышенной тревожностью. Возможны вспышки гнева и агрессии. Дошкольники болезненно реагируют на неудачи. В общении с взрослыми и сверстниками обычно не проявляют активности, предпочитают играть в одиночестве. Этим детям свойственны резкие перепады настроения, зачастую они бывают капризными и эгоистичными.

1.5 Значимые для осуществления образовательной деятельности характеристики, в том числе характеристики развития ребенка с ЗПР. Дети 4—5 лет социальные нормы и правила поведения всё ещё не осознают, однако у них уже начинают складываться обобщённые представления о том, как надо (не надо) себя вести. Поэтому дети обращаются к сверстнику, когда он не придерживается норм и правил, со словами: «Так не поступают», «Так нельзя» и т. п. Как правило, к 5 годам дети без напоминания взрослого здороваются и прощаются, говорят «спасибо» и «пожалуйста», не перебивают взрослого, вежливо обращаются к нему. Кроме того, они могут по собственной инициативе убирать игрушки, выполнять простые трудовые обязанности, доводить дело до конца. Тем не менее следование таким правилам часто бывает неустойчивым — дети легко отвлекаются на то, что им более интересно, а бывает, что ребёнок хорошо себя ведёт только в присутствии наиболее значимых для него людей. В этом возрасте у детей появляются представления о том, как положено себя вести девочкам и как — мальчикам. Дети хорошо выделяют несоответствие нормам и правилам не только в поведении другого, но и в своём собственном и эмоционально его переживают, что повышает их возможности регулировать поведение. Таким образом, поведение ребёнка 4—5 лет не столь импульсивно и непосредственно, как в 3—4 года, хотя в некоторых ситуациях ему всё ещё требуется напоминание взрослого или сверстников о необходимости придерживаться тех или иных норм и правил.

Дети 4—5 лет имеют дифференцированное представление о собственной гендерной принадлежности, аргументируют её по ряду признаков («Я мальчик, я ношу брючки, а не платица, у меня короткая причёска»); проявляют стремление к взрослению в соответствии с адекватной гендерной ролью: мальчик — сын, внук, брат, отец, мужчина; девочка — дочь, внучка, сестра, мать, женщина. Они овладевают отдельными способами действий, доминирующих в поведении взрослых людей соответствующего гендера. Так, мальчики стараются выполнять задания, требующие проявления силовых качеств, а девочки реализуют себя в играх «Дочки-матери», «Модель», и больше тяготеют к «красивым» действиям. К 5 годам дети имеют представления об особенностях наиболее распространённых мужских и женских профессий, о видах отдыха, специфике поведения в общении с другими людьми, об отдельных женских и мужских качествах, умеют распознавать и оценивать адекватно гендерной принадлежности эмоциональные состояния и поступки взрослых людей разного пола.

К четырём годам основные трудности в поведении и общении ребёнка с окружающими, которые были связаны с кризисом трёх лет (упрямство, строптивость, конфликтность и др.), постепенно уходят в прошлое, и любознательный малыш активно осваивает окружающий его мир предметов и вещей, мир человеческих отношений. Лучше всего это удаётся детям в игре. Дети 4—5 лет продолжают проигрывать действия с предметами, но теперь внешняя последовательность этих действий уже соответствует реальной действительности: ребёнок сначала режет хлеб и только потом ставит его на стол перед куклами (в раннем и в самом начале дошкольного возраста последовательность действий не имела для игры такого значения). В игре дети называют свои роли, понимают условность принятых ролей. Происходит разделение игровых и реальных взаимоотношений. В процессе игры роли могут меняться.

В 4—5 лет сверстники становятся для ребёнка более привлекательными и предпочитаемыми партнёрами по игре, чем взрослый. В общую игру вовлекается от двух до пяти детей, а продолжительность совместных игр составляет в среднем 15—20 мин, в отдельных случаях может достигать и 40—50 мин. Дети этого возраста становятся более избирательными во взаимоотношениях и общении: у них есть постоянные партнёры по играм (хотя в течение года они могут и поменяться несколько раз), всё более ярко проявляется предпочтение к играм с детьми одного пола. Правда, ребёнок ещё не относится к другому ребёнку как к равному партнёру по игре. Постепенно усложняются реплики персонажей, дети ориентируются на ролевые высказывания друг друга, часто в таком общении происходит дальнейшее развитие сюжета. При разрешении конфликтов в игре дети всё чаще стараются договориться с партнёром, объяснить свои желания, а не настоять на своём.

Развивается моторика дошкольников. Так, в 4-5 лет дети умеют перешагивать через рейки гимнастической лестницы, горизонтально-расположенной на опорах (на высоте 20 см от пола), руки на поясе; подбрасывают мяч вверх и ловят его двумя руками (не менее трёх-четырёх раз подряд в удобном для ребёнка темпе); нанизывают бусины средней величины (или пуговицы) на толстую леску (или тонкий шнурок с жёстким наконечником). Ребёнок способен активно и осознанно усваивать разучиваемые движения, их элементы, что позволяет ему расширять и обогащать репертуар уже освоенных основных движений более сложными.

В возрасте от 4 до 5 лет продолжается усвоение детьми общепринятых сенсорных эталонов, овладение способами их использования и совершенствование обследования предметов. К 5 годам дети, как правило, уже хорошо владеют представлениями об основных цветах, геометрических формах и отношениях величин. Ребёнок уже может произвольно наблюдать, рассматривать и искать предметы в окружающем его пространстве. При обследовании несложных предметов он способен придерживаться определённой последовательности: выделять основные части, определять их цвет, форму и величину, а затем дополнительные части. Восприятие в этом возрасте постепенно становится осмысленным, целенаправленным и анализирующим. В среднем дошкольном возрасте связь мышления и действий сохраняется,

но уже не является такой непосредственной, как раньше. Во многих случаях не требуется практического манипулирования с объектом, но во всех случаях ребёнку необходимо отчётливо воспринимать и наглядно представлять этот объект. Мышление детей 4—5 лет протекает в форме наглядных образов, следуя за восприятием. Например, дети могут понять, что такое план комнаты. Если ребёнку предложить план части групповой комнаты, то он поймёт, что на нём изображено. При этом возможна незначительная помощь взрослого, например объяснение того, как обозначают окна и двери на плане. С помощью схематического изображения групповой комнаты дети могут найти спрятанную игрушку (по отметке на плане).

К 5 годам внимание становится всё более устойчивым, в отличие от трёхлетнего возраста (если ребёнок пошёл за мячом, то уже не будет отвлекаться на другие интересные предметы). Важным показателем развития внимания является то, что к 5 годам в деятельности ребёнка появляется действие по правилу — первый необходимый элемент произвольного внимания. Именно в этом возрасте дети начинают активно играть в игры с правилами: настольные (лото, детское домино) и подвижные (прятки, салочки).

В дошкольном возрасте интенсивно развивается память ребёнка. В 5 лет он может запомнить уже 5—6 предметов (из 10—15), изображённых на предъявляемых ему картинках.

В возрасте 4—5 лет преобладает репродуктивное воображение, воссоздающее образы, которые описываются в стихах, рассказах взрослого, встречаются в мультфильмах и т. д. Особенности образов воображения зависят от опыта ребёнка и уровня понимания им того, что он слышит от взрослых, видит на картинках и т. д. В них часто смешивается реальное и сказочное, фантастическое. Воображение помогает ребёнку познавать окружающий мир, переходить от известного к неизвестному. Однако образы у ребёнка 4—5 лет разрозненны и зависят от меняющихся внешних условий, поскольку ещё отсутствуют целенаправленные действия воображения. Детские сочинения ещё нельзя считать проявлением продуктивного воображения, так как они в основном не имеют пока определённой цели и строятся без какого-либо предварительного замысла. Элементы же продуктивного воображения начинают лишь складываться в игре, рисовании, конструировании.

В этом возрасте происходит развитие инициативности и самостоятельности ребёнка в общении со взрослыми и сверстниками. Дети продолжают сотрудничать со взрослыми в практических делах (совместные игры, поручения), наряду с этим активно стремятся к интеллектуальному общению, что проявляется в многочисленных вопросах (почему? зачем? для чего?), стремлении получить от взрослого новую информацию познавательного характера. Возможность устанавливать причинно-следственные связи отражается в детских ответах в форме сложноподчинённых предложений. У детей наблюдается потребность в уважении взрослых, их похвале, поэтому на замечания взрослых ребёнок пятого года жизни реагирует повышенной обидчивостью. Общение со сверстниками по-прежнему тесно переплетено с другими видами детской деятельности (игрой, трудом, продуктивной деятельностью), однако уже отмечаются и ситуации чистого общения.

Для поддержания сотрудничества, установления отношений в словаре детей появляются слова и выражения, отражающие нравственные представления: слова участия, сочувствия, сострадания. Стремясь привлечь внимание сверстника и удержать его в процессе речевого общения, ребёнок учится использовать средства интонационной речевой выразительности: регулировать силу голоса, интонацию, ритм, темп речи в зависимости от ситуации общения. В процессе общения со взрослыми он использует правила речевого этикета: слова приветствия, прощания, благодарности, вежливой просьбы, утешения, сопереживания и сочувствия. В большинстве контактов главным средством общения является речь, в развитии которой происходят значительные изменения. К 5 годам в большинстве своём дети начинают правильно произносить звуки родного языка. Продолжается процесс творческого изменения родной речи, придумывания новых слов и выражений («У лысого голова босиком», «Смотри, какой ползук» (о червяке) и пр.). В речь детей входят приёмы художественного языка:

эпитеты, сравнения. Особый интерес вызывают рифмы, простейшие из которых дети легко запоминают, а затем сочиняют подобные. Пятилетние дети умеют согласовывать слова в предложении и способны к элементарному обобщению, объединяя предметы в видовые категории, называют различия между предметами близких видов: куртка и пальто, платье и сарафан, жилет и кофта. Речь становится более связной и последовательной. С помощью воспитателя дети могут пересказывать короткие литературные произведения, рассказывать по картинке, описывать игрушку, передавать своими словами впечатления из личного опыта.

Если близкие взрослые постоянно читают дошкольникам детские книжки, чтение может стать устойчивой потребностью. В этих условиях дети охотно отвечают на вопросы, связанные с анализом произведения, дают объяснения поступкам героев. Значительную роль в накоплении читательского опыта играют иллюстрации.

В возрасте 4—5 лет дети способны долго рассматривать книгу, рассказывать по картинке о её содержании. Любимую книгу они легко находят среди других, могут запомнить название произведения, автора, однако быстро забывают их и подменяют хорошо известными. В этом возрасте дети хорошо воспринимают требования к обращению с книгой, гигиенические нормы при работе с ней. В связи с развитием эмоциональной сферы детей значительно углубляются их переживания от прочитанного. Они стремятся перенести книжные ситуации в жизнь, подражают героям произведений, с удовольствием играют в ролевые игры, основанные на сюжетах сказок, рассказов. Дети проявляют творческую инициативу и придумывают собственные сюжетные повороты. Свои предложения они вносят и при инсценировке отдельных отрывков прочитанных произведений. Цепкая память позволяет ребёнку 4—5 лет многое запоминать, он легко выучивает наизусть стихи и может выразительно читать их на публике.

С нарастанием осознанности и произвольности поведения, постепенным усилением роли речи (взрослого и самого ребёнка) в управлении поведением ребёнка становится возможным решение более сложных задач в области безопасности. Но при этом взрослому следует учитывать несформированность волевых процессов, зависимость поведения ребёнка от эмоций, доминирование эгоцентрической позиции в мышлении и поведении.

В среднем дошкольном возрасте активно развиваются такие компоненты детского труда, как целеполагание и контрольно-проверочные действия на базе освоенных трудовых процессов. Это значительно повышает качество самообслуживания, позволяет детям осваивать хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

В музыкально-художественной и продуктивной деятельности дети эмоционально откликаются на художественные произведения, произведения музыкального и изобразительного искусства, в которых с помощью образных средств переданы различные эмоциональные состояния людей, животных. Дошкольники начинают более целостно воспринимать сюжет музыкального произведения, понимать музыкальные образы. Активнее проявляется интерес к музыке, разным видам музыкальной деятельности. Обнаруживается разница в предпочтениях, связанных с музыкально-художественной деятельностью, у мальчиков и девочек. Дети не только эмоционально откликаются на звучание музыкального произведения, но и увлечённо говорят о нём (о характере музыкальных образов и повествования, средствах музыкальной выразительности, соотнося их с жизненным опытом). Музыкальная память позволяет детям запоминать, узнавать и даже называть любимые мелодии.

1.6. Целевые ориентиры реализации АООП ДО для обучающихся с ЗПР.

В соответствии с особенностями психофизического развития ребенка с ЗПР, планируемые результаты освоения Программы предусмотрены в ряде целевых ориентиров.

Целевые ориентиры освоения Программы детьми дошкольного возраста с ЗПР к 5 годам:

1. Социально-коммуникативное развитие: ребенок адаптируется в условиях группы. Взаимодействует с педагогическим работником в быту и в различных видах деятельности. Стремится к общению с другими детьми в быту и в игре под руководством родителей (законных представителей), педагогического работника. Эмоциональные контакты с педагогическим работником и другими детьми становятся более устойчивыми. Сам вступает в общение, использует вербальные средства. В игре соблюдает элементарные правила, осуществляет перенос сформированных ранее игровых действий в самостоятельные игры, выполняет ролевые действия, носящие условный характер, участвует в разыгрывании сюжета цепочки действий, способен к созданию элементарного замысла игры, активно включается, если воображаемую ситуацию создают родители (законные представители), педагогические работники. Замечает несоответствие поведения других обучающихся требованиям педагогического работника. Выражает интерес и проявляет внимание к различным эмоциональным состояниям человека. Осваивает культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, соответствующие возрастным возможностям, ориентируясь на образец и словесные просьбы, стремится поддерживать опрятность во внешнем виде с незначительной помощью педагогического работника. Использует предметы домашнего обихода, личной гигиены, действует с ними с незначительной помощью педагогического работника.

2. Речевое развитие: ребенок понимает и выполняет словесную инструкцию педагогического работника из нескольких звеньев. Различает на слух речевые и неречевые звучания, узнает знакомых людей и обучающихся по голосу, дифференцирует шумы. Понимает названия предметов обихода, игрушек, частей тела человека и животных, глаголов, обозначающих движения, действия, эмоциональные состояния человека, прилагательных, обозначающих некоторые свойства предметов. Понимает многие грамматические формы слов (косвенные падежи существительных, простые предложные конструкции, некоторые приставочные глаголы). Проявляет речевую активность, употребляет существительные, обозначающие предметы обихода, игрушки, части тела человека и животных, некоторые явления природы. Называет действия, предметы, изображенные на картинке, персонажей сказок. Отражает в речи элементарные сведения о мире людей, природе, об окружающих предметах. Отвечает на вопросы после прочтения сказки или просмотра мультфильма с помощью не только отдельных слов, но и простых распространенных предложений несложных моделей, дополняя их жестами. Речевое сопровождение включается в предметно-практическую деятельность. Повторяет двустишья и простые потешки. Произносит простые по артикуляции звуки, легко воспроизводит звуко-слоговую структуру двух-трехсложных слов, состоящих из открытых, закрытых слогов, с ударением на гласном звуке.

3. Познавательное развитие: ребенок может заниматься интересным для него делом, не отвлекаясь, в течение 5-10 минут. Показывает по словесной инструкции и может назвать до пяти основных цветов и две-три плоскостных геометрических фигуры, а также шар и куб (шарик, кубик), некоторые детали конструктора. Путем практических действий и на основе зрительного соотнесения сравнивает предметы по величине, выбирает из трех предметов разной величины "самый большой" ("самый маленький"), выстраивает сериационный ряд, строит матрешек по росту. На основе не только практической, но и зрительной ориентировки в свойствах предметов подбирает предметы по форме, величине, идентифицирует цвет предмета с цветом образца-эталона, называет цвета спектра, геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, овал).

Усваивает элементарные сведения о мире людей, природе, об окружающих предметах, складывается первичная картина мира. Узнает реальные явления и их изображения: контрастные времена года (лето и зима) и части суток (день и ночь).

Различает понятия "много", "один", "по одному", "ни одного", устанавливает равенство групп предметов путем добавления одного предмета к меньшему количеству или убавления одного предмета из большей группы. Учится считать до 5 (на основе наглядности), называет итоговое число, осваивает порядковый счет.

Ориентируется в телесном пространстве, называет части тела: правую и левую руку, направления пространства "от себя", понимает и употребляет некоторые предлоги, обозначающие пространственные отношения предметов: на, в, из, под, над. Определяет части суток, связывая их с режимными моментами, но иногда ошибается, не называет утро-вечер.

4. Художественно-эстетическое развитие: ребенок рассматривает картинки, предпочитает красочные иллюстрации. Проявляет интерес к изобразительной деятельности, эмоционально положительно относится к ее процессу и результатам. Осваивает изобразительные навыки, пользуется карандашами, фломастерами, кистью, мелками. Сотрудничает со педагогическим работником в продуктивных видах деятельности (лепке, аппликации, изобразительной деятельности, конструировании). Появляется элементарный предметный рисунок.

Может сосредоточиться и слушать стихи, песни, мелодии, эмоционально на них реагирует. Воспроизводит темп и акценты в движениях под музыку. Прислушивается к окружающим звукам, узнает и различает голоса обучающихся, звуки различных музыкальных инструментов. С помощью педагогического работника и самостоятельно выполняет музыкально-ритмические движения и действия на шумовых музыкальных инструментах. Подпевает при хоровом исполнении песен.

5. Физическое развитие: ребенок осваивает все основные движения, хотя их техническая сторона требует совершенствования. Практически ориентируется и перемещается в пространстве. Выполняет физические упражнения по показу в сочетании со словесной инструкцией инструктора по физической культуре (воспитателя). Принимает активное участие в подвижных играх с правилами. Осваивает координированные движения рук при выполнении действий с конструктором, крупной мозаикой, предметами одежды и обуви.

1.7. Планируемые результаты освоения детьми Программы в части, формируемой участниками образовательных отношений.

В соответствии со Стандартом специфика дошкольного детства и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка с ОВЗ к концу дошкольного образования.

Реализация образовательных целей и задач Программы направлена на достижение целевых ориентиров дошкольного образования, которые описаны как основные характеристики развития ребенка с ОВЗ. Они представлены в виде изложения возможных достижений обучающихся на разных возрастных этапах дошкольного детства.

1.8. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе.

Оценивание качества образовательной деятельности, осуществляемой Организацией по Программе, представляет собой важную составную часть данной образовательной деятельности, направленную на ее усовершенствование.

Концептуальные основания такой оценки определяются требованиями Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации", а также Стандарта, в котором определены государственные гарантии качества образования.

Оценивание качества, то есть оценивание соответствия образовательной деятельности, реализуемой Организацией, заданным требованиям Стандарта и Программы в дошкольном образовании обучающихся с ОВЗ, направлено в первую очередь на оценивание созданных Организацией условий в процессе образовательной деятельности.

Программой не предусматривается оценивание качества образовательной деятельности Организации на основе достижения детьми с

ОВЗ планируемых результатов освоения Программы.

Целевые ориентиры, представленные в Программе:

не подлежат непосредственной оценке;

не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития обучающихся с ОВЗ;

не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями обучающихся с ОВЗ;

не являются основой объективной оценки соответствия, установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки обучающихся;

не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

Степень реального развития обозначенных целевых ориентиров и способности ребенка их проявлять к моменту перехода на следующий уровень образования могут существенно варьировать у разных обучающихся в силу различий в условиях жизни и индивидуальных особенностей развития конкретного ребенка.

Программа построена на основе общих закономерностей развития личности обучающихся дошкольного возраста, с ОВЗ с учетом сензитивных периодов в развитии. Обучающиеся с различными недостатками в физическом и (или) психическом развитии могут иметь качественно неоднородные уровни двигательного, речевого, познавательного и социального развития личности, поэтому целевые ориентиры Программы Учреждения учитывают не только возраст ребенка, но и уровень развития его личности, степень выраженности различных нарушений, а также индивидуально-типологические особенности развития ребенка.

Программа предусматривает систему мониторинга динамики развития обучающихся, динамики их образовательных достижений, основанная на методе наблюдения и включающая:

1) педагогические наблюдения, педагогическую диагностику, связанную с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации;

2) детские портфолио, фиксирующие достижения ребенка в ходе образовательной деятельности;

3) карты развития ребенка с ОВЗ;

4) различные шкалы индивидуального развития ребенка с ОВЗ.

Программа предоставляет Учреждению право самостоятельного выбора инструментов педагогической и психологической диагностики развития обучающихся, в том числе, его динамики.

В соответствии со Стандартом дошкольного образования и принципами Программы оценка качества образовательной деятельности по Программе:

1) поддерживает ценности развития и позитивной социализации ребенка дошкольного возраста с ОВЗ;

2) учитывает факт разнообразия путей развития ребенка с ОВЗ в условиях современного общества;

3) ориентирует систему дошкольного образования на поддержку вариативных организационных форм дошкольного образования для обучающихся с ОВЗ;

4) обеспечивает выбор методов и инструментов оценивания для семьи, образовательной организации и для педагогических работников Учреждения в соответствии:

разнообразия вариантов развития обучающихся с ОВЗ в дошкольном детстве;

разнообразия вариантов образовательной и коррекционно-реабилитационной среды;

разнообразия местных условий в разных регионах и муниципальных образованиях Российской Федерации;

5) представляет собой основу для развивающего управления программами дошкольного образования для обучающихся с ОВЗ на уровне Учреждения, учредителя, региона, страны, обеспечивая тем самым качество основных образовательных программ дошкольного образования в разных условиях их реализации в масштабах всей страны.

Система оценки качества реализации Программы дошкольного образования обучающихся с ОВЗ на уровне Учреждения должна обеспечивать участие всех участников образовательных отношений и в то же время выполнять свою основную задачу - обеспечивать развитие системы дошкольного образования в соответствии с принципами и требованиями Стандарта.

Программой предусмотрены следующие уровни системы оценки качества:

диагностика развития ребенка раннего и дошкольного возраста с ОВЗ, используемая как профессиональный инструмент педагогического работника с целью получения обратной связи от собственных педагогических действий и планирования дальнейшей индивидуальной работы с детьми с ОВЗ по Программе;

внутренняя оценка, самооценка Учреждения;

внешняя оценка Учреждения, в том числе независимая профессиональная и общественная оценка.

На уровне образовательной организации система оценки качества реализации Программы решает задачи:

повышения качества реализации программы дошкольного образования;

реализации требований Стандарта к структуре, условиям и целевым ориентирам основной образовательной программы дошкольной организации;

обеспечения объективной экспертизы деятельности Учреждения в процессе оценки качества адаптированной программы дошкольного образования обучающихся с ОВЗ;

задания ориентиров педагогическим работникам в их профессиональной деятельности и перспектив развития самого Учреждения;

создания оснований преемственности между дошкольным и начальным общим образованием обучающихся с ОВЗ.

Важнейшим элементом системы обеспечения качества дошкольного образования в Учреждении является оценка качества психолого-педагогических условий реализации, адаптированной основной образовательной программы, и именно психолого-педагогические условия являются основным предметом оценки в предлагаемой системе оценки качества образования на уровне Учреждения, что позволяет выстроить систему оценки и повышения качества вариативного, развивающего дошкольного образования в соответствии со Стандартом посредством экспертизы условий реализации Программы. Ключевым уровнем оценки является уровень образовательного процесса, в котором непосредственно участвует ребенок с ОВЗ, его семья и педагогический коллектив Учреждения.

Система оценки качества дошкольного образования:

сфокусирована на оценивании психолого-педагогических и других условий реализации Программы в Учреждении в пяти образовательных областях, определенных Стандартом;

учитывает образовательные предпочтения и удовлетворенность дошкольным образованием со стороны семьи ребенка;

исключает использование оценки индивидуального развития ребенка в контексте оценки работы Учреждения;

исключает унификацию и поддерживает вариативность форм и методов дошкольного образования;

способствует открытости по отношению к ожиданиям ребенка с ОВЗ, семьи, педагогических работников, общества и государства;

включает как оценку педагогическими работниками Учреждения собственной работы, так и независимую профессиональную и

общественную оценку условий образовательной деятельности в дошкольной образовательной организации;

использует единые инструменты, оценивающие условия реализации программы в Учреждении, как для самоанализа, так и для внешнего оценивания.

II. Содержательный раздел

2.1. Описание образовательной деятельности обучающихся с ЗПР в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях.

Реализация Программы обеспечивается на основе вариативных форм, способов, методов и средств, представленных в образовательных программах, методических пособиях, соответствующих принципам и целям Стандарта и выбираемых педагогом с учетом многообразия конкретных социокультурных, географических, климатических условий реализации Программы, возраста обучающихся с ЗПР, состава групп, особенностей и интересов обучающихся, запросов родителей (законных представителей).

Примером вариативных форм, способов, методов организации образовательной деятельности являются такие формы, как: образовательные ситуации, предлагаемые для группы обучающихся, исходя из особенностей их психофизического и речевого развития (занятия), различные виды игр и игровых ситуаций, в том числе сюжетно-ролевая игра, театрализованная игра, дидактическая и подвижная игра, в том числе, народные игры, игра-экспериментирование и другие виды игр; взаимодействие и общение обучающихся и педагогических работников и (или) обучающихся между собой; проекты различной направленности, прежде всего исследовательские; праздники, социальные акции, а также использование образовательного потенциала режимных моментов. Все формы вместе и каждая в отдельности могут быть реализованы через сочетание организованных педагогическим работником и самостоятельно иницилируемых свободно выбираемых детьми видов деятельности.

Любые формы, способы, методы и средства реализации Программы должны осуществляться с учетом базовых принципов Стандарта. Особенности проведения коррекционной работы:

- диагностическое изучение ребенка на момент поступления его в группу для уточнения стартовых возможностей, перспектив и темпов обучения;
- построение работы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей;
- обратная связь с семьей с целью получения полной информации о развитии ребенка и консультирования семьи;
- использование игровой мотивации и игровых методов;
- интегративный характер игр-занятий, что дает возможность решения нескольких разноплановых задач в рамках одной ситуации;
- индивидуально-дифференцированный подход: в рамках одного общего задания могут совпадать целевые установки, но способы выполнения задания каждым ребенком могут быть различными в зависимости от характера и выраженности нарушений;
- построение программы осуществляется по спирали: на каждом следующем этапе усложняются задачи работы и в каждом виде деятельности навыки не только закрепляются, но и усложняются;
- продолжительность коррекционных мероприятий устанавливается в зависимости от степени сложности материала и от состояния обучающихся;
- необходимость преемственности в работе воспитателя, учителя-логопеда и учителя-дефектолога: на аналогичном материале, в рамках одной темы каждый из специалистов решает общие и специфические задачи;

- вовлечение родителей (законных представителей) в коррекционно-развивающий процесс.

Обучение родителей (законных представителей) методам и приемам развивающей работы с ребенком.

Основной целью психолого-педагогической работы с детьми раннего возраста с последствиями раннего органического поражения ЦНС является коррекция недостатков и профилактика задержки психического развития на дальнейших этапах, что предполагает последовательное развитие функционального базиса для становления психомоторных, познавательных и речевых функций.

2.1.1. Модуль «Социально-коммуникативное развитие»

Содержание образовательной деятельности с детьми дошкольного возраста с ЗПР:

Социально-коммуникативное развитие в соответствии со Стандартом направлено на:

усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;

формирование представлений о малой родине и Отечестве, многообразии стран и народов мира;

развитие общения и взаимодействия ребенка с другими детьми и педагогическим работником;

развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности с другими детьми, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу обучающихся в Организации;

становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;

поддержку инициативы, самостоятельности и ответственности, обучающихся в различных видах деятельности;

формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;

формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Цели, задачи и содержание области "Социально-коммуникативное развитие" обучающихся дошкольного возраста в условиях Организации представлены следующими разделами:

Социализация, развитие общения, нравственное и патриотическое воспитание. Ребенок в семье и сообществе;

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание;

Формирование основ безопасного поведения.

Общие задачи раздела "Социализация, развитие общения, нравственное и патриотическое воспитание. Ребенок в семье и сообществе":

развивать общение и игровую деятельность: создавать условия для позитивной социализации и развития инициативы ребенка на основе сотрудничества с педагогическим работником и другими детьми; формировать умения и навыки общения в игровой деятельности; развивать коммуникативные способности обучающихся;

приобщать к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношений с другими детьми и педагогическим работником: поддерживать доброжелательное отношение обучающихся друг к другу и положительное взаимодействие обучающихся друг с другом в разных видах деятельности;

формировать основы нравственной культуры;

формировать тендерную, семейную, гражданскую принадлежности: формировать идентификацию обучающихся с членами семьи, другими детьми и педагогическим работником, способствовать развитию патриотических чувств;

формировать готовность к усвоению социокультурных и духовно-нравственных ценностей с учетом этнокультурной ситуации развития обучающихся.

Задачи, актуальные для работы с детьми с ЗПР дошкольного возраста:

обеспечивать адаптивную среду образования, способствующую освоению образовательной программы детьми с ЗПР;

формировать и поддерживать положительную самооценку, уверенность ребенка в собственных возможностях и способностях;

формировать мотивационно-потребностный, когнитивно-интеллектуальный, деятельностный компоненты культуры социальных отношений;

способствовать становлению произвольности (самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции) собственных действий и поведения ребенка.

Содержание социально-коммуникативного развития направлено на:

поддержку спонтанной игры обучающихся, ее обогащение, обеспечение игрового времени и пространства;

развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания,

развитие общения и адекватного взаимодействия ребенка с педагогическим работником и другими детьми;

развитие умения обучающихся работать в группе с другими детьми, развитие готовности и способности к совместным играм с ними; формирование культуры межличностных отношений;

формирование основ нравственной культуры, усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные;

формирование представлений о малой родине и Отечестве, о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

В зависимости от возрастных и индивидуальных особенностей, особых потребностей и возможностей здоровья обучающихся указанное содержание дифференцируется.

Средняя группа (от 4 до 5 лет):

1. Развитие общения и игровой деятельности. Высокая коммуникативная активность в общении с педагогическим работником и другими детьми. Стремится к сюжетно-ролевой игре. В рамках предложенной педагогическим работником игры принимает разные роли, подражая педагогическим работником. Способен сам создать несложный игровой замысел ("Семья", "Больница"), но содержание игры заключается в подражании действиям педагогических работников в рамках выбранной темы. Самостоятельно подбирает игрушки и атрибуты для игры. В игре использует предметы-заместители, выполняет с ними игровые действия. Ориентируется на несложные правила игры. Стремится к игровому взаимодействию с другими детьми.

2. Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения с другими детьми и педагогическим работником (в том числе моральным). Устанавливает и поддерживает положительные эмоциональные отношения с другими детьми в процессе деятельности (старшими и младшими), а также с педагогическим работником в соответствии с ситуацией. Проявляет понимание общих правил общения и поведения, старается их соблюдать, хотя не всегда может регулировать свое поведение. Адекватно реагирует на замечания педагогического работника.

3. Формирование тендерной, семейной, гражданской принадлежности. Имеет представления о себе и может назвать имя, пол, возраст. Имеет первичные тендерные представления (мальчики сильные и смелые, девочки нежные). Знает членов семьи и называет их по именам. Знает свои обязанности в семье и Организации. Одевается не всегда самостоятельно, после игры иногда требуется напоминание

педагогического работника о необходимости убрать игрушки. Знает название своей страны, города, в котором живет, домашний адрес. Имеет представления о себе (имя, пол, возраст иногда путает). Знает членов семьи, может кратко рассказать о себе и своих близких, отвечая на вопросы. Знает некоторые свои обязанности, но затрудняется в их определении и делает это при помощи педагогического работника. При напоминании педагогического работника называет город, улицу, на которой живет с родителями (законным представителям). Свою страну называет лишь с помощью педагогического работника.

Общие задачи раздела "Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание:

1. Формирование первичных трудовых умений и навыков. С помощью педагогического работника может одеваться и раздеваться (обуваться и разуваться);

складывать и вешать одежду, приводить в порядок одежду, обувь (чистить, сушить). С помощью педагогического работника замечает беспорядок во внешнем виде и самостоятельно его устраняет. Выполняет необходимые трудовые действия по собственной инициативе, активно включается в более сложные, выполняемые педагогическим работником трудовые процессы. Проявляет интерес к выбору трудовой деятельности в соответствии с тендерной ролью. Оказывает помощь в освоенных видах труда. Под контролем педагогического работника поддерживает порядок в группе и на участке. Самостоятельно выполняет трудовые поручения, связанные с дежурством по столовой, стремится улучшить результат. С помощью педагогического работника выполняет ряд доступных трудовых процессов по уходу за растениями и животными в уголке природы и на участке.

2. Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. В игре достаточно точно отражает впечатления от труда других людей, подражает их трудовым действиям. Испытывает удовольствие от процесса труда. Начинает проявлять самостоятельность, настойчивость, стремление к получению результата, преодолению препятствий. При небольшой помощи педагогического работника ставит цель, планирует основные этапы труда, однако качество полученного результата оценивает с помощью.

3. Формирование первичных представлений о труде педагогических работников, его роли в обществе и жизни каждого человека. Вычленяет труд педагогических работников как особую деятельность, имеет представление о ряде профессий, направленных на удовлетворение потребностей человека и общества, об атрибутах и профессиональных действиях. Отражает их в самостоятельных играх. В меру своих сил стремится помогать педагогическим работником, испытывает уважение к человеку, который трудится. Ситуативно называет предполагаемую будущую профессию на основе наиболее ярких впечатлений, легко изменяет свои планы.

Задачи, актуальные для работы с дошкольниками с ЗПР:

- развитие социального интеллекта, связанного с прогнозированием последствий действий, деятельности и поведения;
- развитие способности ребенка к выбору безопасных способов деятельности и поведения, связанных с проявлением активности.

Общие задачи раздела "Формирование навыков безопасного поведения":

Средняя группа (от 4 до 5 лет):

1. Формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них. Имеет представления об опасных и неопасных ситуациях в быту, природе, социуме. Способен выделять источник опасной ситуации. Определяет и называет способ поведения в данной ситуации во избежание опасности. Проявляет осторожность и предусмотрительность в незнакомой (потенциально опасной) ситуации.

2. Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения. Проявляет умение беречь свое здоровье (не ходить в мокрой обуви, влажной одежде, обращать внимание на свое самочувствие). Соблюдает правила безопасного

поведения в помещении (осторожно спускаться и подниматься по лестнице, держаться за перила), в спортивном зале. Понимает важность безопасного поведения в некоторых стандартных опасных ситуациях (при использовании колющих и режущих инструментов, быть осторожным с огнем бытовых приборов, при перемещении в лифте). Ориентируется на педагогического работника при выполнении правил безопасного поведения в природе.

3. Передача детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства. Знает об основных источниках опасности на улице (транспорт) и способах безопасного поведения: различает проезжую и пешеходную (тротуар) части дороги; знает об опасности пешего перемещения по проезжей части дороги; знает о том, что светофор имеет три световых сигнала (красный, желтый, зеленый) и регулирует движение транспорта и пешеходов; знает о необходимости быть на улице рядом со педагогическим работником, а при переходе улицы держать его за руку; знает правило перехода улиц (на зеленый сигнал светофора, по пешеходному переходу "зебра", обозначенному белыми полосками, подземному переходу); различает и называет дорожные знаки: "Пешеходный переход", "Обучающиеся". Демонстрирует свои знания в различных видах деятельности: продуктивной, игровой, музыкально-художественной, трудовой, при выполнении физических упражнений.

4. Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям. Демонстрирует знания о простейших взаимосвязях в природе (если растения не поливать - они засохнут). Демонстрирует представления о съедобных и ядовитых растениях, грибах соблюдает правила безопасного поведения с незнакомыми животными (кошками, собаками). Пытается объяснить другим необходимость действовать определенным образом в потенциально опасной ситуации. Может обратиться за помощью к педагогическому работнику в стандартной и нестандартной опасной ситуации. При напоминании педагогического работника выполняет правила осторожного и внимательного к окружающему миру природы поведения (не ходить по клумбам, газонам, не рвать растения, листья и ветки деревьев и кустарников, не распугивать птиц, не засорять водоемы, не оставлять мусор в лесу, парке, не пользоваться огнем без педагогического работника, экономить воду - закрывать за собой кран с водой).

2.1.2. Модуль «Познавательное развитие»

Основная цель познавательного развития: формирование познавательных процессов и способов умственной деятельности, усвоение и обогащение знаний о природе и обществе; развитие познавательных интересов.

Стандарт определяет цели, задачи и содержание познавательного развития обучающихся дошкольного возраста в условиях Организации, которые можно представить следующими разделами:

сенсорное развитие;

развитие познавательно-исследовательской деятельности;

формирование элементарных математических представлений;

формирование целостной картины мира, расширение кругозора.

Общие задачи:

сенсорное развитие: формировать представления о форме, цвете, размере и способах обследования объектов и предметов окружающего мира; формировать сенсорную культуру;

развитие познавательно-исследовательской, предметно-практической деятельности: формировать познавательные интересы и познавательные действия ребенка в различных видах деятельности; развивать познавательно-исследовательскую (исследование объектов окружающего мира и экспериментирование с ними) деятельность;

формирование элементарных содержательных представлений: о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, причинах и следствиях); формировать первичные математические представления;

формирование целостной картины мира, расширение кругозора: формировать первичные представления о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира, об их взаимосвязях и закономерностях; поддержка детской инициативы и самостоятельности в проектной и познавательной деятельности.

Задачи, актуальные для работы с дошкольниками с ЗПР:

развитие анализирующего восприятия при овладении сенсорными эталонами;

формирование системы умственных действий, повышающих эффективность образовательной деятельности;

формирование мотивационно-потребностного, когнитивно-интеллектуального, деятельностного компонентов познания;

развитие математических способностей и мыслительных операций у ребенка;

развитие познавательной активности, любознательности;

формирование предпосылок учебной деятельности.

Средняя группа (от 4 до 5 лет):

1. Сенсорное развитие. Самостоятельно совершает обследовательские действия (метод практического примеривания и зрительного соотнесения). Выстраивает сериационный ряд, ориентируясь на недифференцированные признаки величины (большой-маленький), сравнивает некоторые параметры (длиннее-короче). Называет цвета спектра, некоторые оттенки, пять геометрических плоскостных фигур. Знает и находит шар, куб, призму. В процессе самостоятельной предметной и предметно-исследовательской деятельности активно познает и называет свойства и качества предметов, сам сравнивает и группирует их по выделенным признакам и объясняет принцип группировки, может выделять нужный признак (цвет, форму, величину, материал, фактуру поверхности) при исключении лишнего. Доступно использование сенсорных эталонов для оценки свойств предметов; описание предмета по 3-4-м основным свойствам; отражение признаков предметов в продуктивных видах деятельности.

2. Развитие познавательно-исследовательской деятельности. Проявляет познавательный интерес в процессе общения с педагогическим работником и другими детьми: задает вопросы поискового характера (Что будет, если...? Почему? Зачем?). Самостоятельно выполняет задания на уровне наглядно-образного мышления. Использует эталоны с целью определения свойств предметов (форма, длина, ширина, высота, толщина). Определяет последовательность событий во времени (что сначала, что потом) по картинкам и простым моделям. Понимает замещение конкретных признаков моделями. Осваивает практическое деление целого на части, соизмерение величин. Знает свойства жидких и сыпучих тел. Использует мерку для измерения их количества.

3. Формирование элементарных математических представлений. Различает, из каких частей составлена группа предметов, называет их характерные особенности (цвет, величину, форму). Считает до 5 (количественный счет), может ответить на вопрос "Сколько всего?" Сравнивает количество предметов в группах на основе счета (в пределах 5), а также путем поштучного соотнесения предметов двух групп (составления пар); определяет, каких предметов больше, меньше, равное количество. Сравнивает два предмета по величине (больше - меньше, выше - ниже, длиннее - короче, одинаковые, равные) на основе примеривания. Различает и называет круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, шар, куб; знает их характерные отличия. Определяет положение предметов в пространстве по отношению к себе (вверху - внизу, впереди - сзади; далеко - близко); понимает и правильно употребляет некоторые предлоги, обозначающие пространственные

отношения предметов - на, в, из, под, над. Определяет части суток, связывая их с режимными моментами.

4. Формирование целостной картины мира, расширение кругозора. Имеет представления о самом себе и членах своей семьи. Сформированы первичные представления о малой родине (родном городе, селе) и родной стране: знает названия некоторых общественных праздников и событий. Знает несколько стихов, песен о родной стране. Знаком с новыми представителями животных и растений. Выделяет разнообразные явления природы (моросящий дождь, ливень, туман) Распознает свойства и качества природных материалов (сыпучесть песка, липкость мокрого снега). Сравнивает хорошо знакомые объекты природы и материалы, выделяет признаки отличия и единичные признаки сходства. Знает части растений и их назначение. Знает о сезонных изменениях в неживой природе, жизни растений и животных, в деятельности людей. Различает домашних и диких животных по существенному признаку (дикие животные самостоятельно находят пищу, а домашних кормит человек). Знает о среде обитания некоторых животных и о месте произрастания некоторых растений. Отражает в речи результаты наблюдений, сравнения. Способен к объединению предметов в видовые категории с указанием характерных признаков (чашки и стаканы, платя и юбки, стулья и кресла).

2.1.3. Модуль «Речевое развитие»

Речевое развитие в соответствии со Стандартом включает: владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха. Еще одно направление - знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы. На этапе подготовки к школе требуется формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

В качестве основных разделов можно выделить:

развитие речи;

приобщение к художественной литературе.

Связанные с целевыми ориентирами задачи, представлены в Стандарте:

организация видов деятельности, способствующих развитию речи обучающихся;

развитие речевой деятельности;

развитие способности к построению речевого высказывания в ситуации общения, создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей с помощью речи;

формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в речевом общении и деятельности;

формирование мотивационно-потребностного, деятельностного, когнитивно-интеллектуального компонентов речевой и читательской культуры;

формирование предпосылок грамотности.

Общие задачи:

развитие речевого общения с педагогическим работником и другими детьми: способствовать овладению речью как средством общения; освоению ситуативных и внеситуативных форм речевого общения с педагогическим работником и другими детьми;

развитие всех компонентов устной речи обучающихся: фонематического восприятия; фонетико-фонематической, лексической, грамматической сторон речи;

формирование навыков владения языком в его коммуникативной функции - развитие связной речи, двух форм речевого общения -

диалога и монолога;

практическое овладение нормами речи: развитие звуковой и интонационной культуры речи;
создание условий для выражения своих чувств и мыслей с помощью речи, овладение эмоциональной культурой речевых высказываний.

Задачи, актуальные для работы с дошкольниками с ЗПР:

формирование функционального базиса устной речи, развитие ее моторных и сенсорных компонентов;
развитие речевой мотивации, формирование способов ориентировочных действий в языковом материале;
развитие речи во взаимосвязи с развитием мыслительной деятельности;
формирование культуры речи;
формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки к обучению грамоте.

Для оптимизации образовательной деятельности необходимо определить исходный уровень речевого развития ребенка.

Средняя группа (от 4 до 5 лет):

1. Развитие речевого общения с педагогическим работником и детьми. Проявляет инициативу и самостоятельность в общении со педагогическим работником и другими детьми (задает вопросы, рассказывает о событиях, начинает разговор, приглашает к деятельности). Переносит навыки общения с педагогическим работником в игру с детьми. В игровой деятельности использует элементы объяснения и убеждения при сговоре на игру, разрешении конфликтов, поддерживает высказывания партнеров.

2. Развитие всех компонентов устной речи обучающихся:

лексическая сторона речи: активный словарь расширяется, ребенок дифференцированно использует слова, обозначающие предметы, действия, признаки и состояния. В процессе совместной со педагогическим работником исследовательской деятельности называет свойства и качества предметов (цвет, размер, форму, характер поверхности, материал, из которого сделан предмет, способы его использования и другие). Способен к объединению предметов в видовые (чашки и стаканы, платья и юбки, стулья и кресла) и родовые (одежда, мебель, посуда) категории со словесным указанием характерных признаков. Владеет словообразовательными и словоизменительными умениями. Отгадывает и сочиняет описательные загадки о предметах и объектах природы. Использует слова и выражения, отражающие нравственные представления (добрый, злой, вежливый, грубый);

грамматический строй речи: использует в речи полные, распространенные простые предложения с однородными членами (иногда сложноподчиненные) для передачи временных, пространственных, причинно-следственных связей. Использует суффиксы и приставки при словообразовании. Правильно использует системы окончаний существительных, прилагательных, глаголов для оформления речевого высказывания. Владеет словоизменительными и словообразовательными навыками. Устанавливает причинно-следственные связи и отражает их в речи в ответах в форме сложноподчиненных предложений;

произносительная сторона речи: правильно произносит все звуки родного языка. Дифференцирует на слух и в произношении близкие по акустическим характеристикам звуки. Слышит специально выделяемый педагогическим работником звук в составе слова (гласный под ударением в начале и в конце слова) и воспроизводит его. Достаточно четко воспроизводит фонетический и морфологический состав слова. Использует средства интонационной выразительности (силу голоса, интонацию, ритм и темп речи). Выразительно читает стихи, пересказывает короткие рассказы, передавая свое отношение к героям;

связная речь (диалогическая и монологическая). Свободно выражает свои потребности и интересы с помощью диалогической речи,

владеет умениями спросить, ответить, высказать сомнение или побуждение к деятельности. С помощью монологической речи самостоятельно пересказывает небольшое из 5-6 фраз как знакомое, так и незнакомое литературное произведение. Использует элементарные формы объяснительной речи. Самостоятельно составляет рассказ по серии сюжетных картин. Составляет описательный рассказ из 3-4-х предложений о предметах: о знакомой игрушке, предмете с небольшой помощью. Передает в форме рассказа впечатления и события из личного опыта. Может самостоятельно придумывать разные варианты продолжения сюжета (грустные, радостные, загадочные) в связи с собственными эмоциональными запросами;

практическое овладение нормами речи: осваивает и использует вариативные формы приветствия (здравствуйте, добрый день, добрый вечер, доброе утро, привет); прощания (до свидания, до встречи, до завтра); обращения к педагогическим работникам и другим детям с просьбой (разрешите пройти; дайте, пожалуйста); благодарности (спасибо; большое спасибо), обиды, жалобы. Обращается к другим детям по имени, к педагогическому работнику - по имени и отчеству. Проявляет познавательный интерес в процессе общения с другими детьми: задает вопросы поискового характера (почему? зачем?), может разговаривать с педагогическим работником на бытовые и более отвлеченные темы, участвовать в обсуждении будущего продукта деятельности. Речь выполняет регулирующую и планирующую функции, соответствует уровню практического овладения обучающимися ее нормами с выходом на поисковый и творческий уровни.

Основная задача в соответствии со Стандартом направления "Ознакомление с художественной литературой": знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы.

Общие задачи:

формирование целостной картины мира посредством слушания и восприятия литературных произведений: формирование опыта обсуждения и анализа литературных произведений с целью обобщения представлений ребенка о мире;

развитие литературной речи: развитие художественного восприятия, понимания на слух литературных текстов;

приобщение к словесному искусству, развитие творческих способностей: ознакомление с книжной культурой и детской литературой, формирование умений различать жанры детской литературы, развитие словесного, речевого и литературного творчества на основе ознакомления обучающихся с художественной литературой.

Задача, актуальная для работы с дошкольниками с ЗПР:

создание условий для овладения литературной речью как средством передачи и трансляции культурных ценностей и способов самовыражения и понимания.

Средняя группа (от 4 до 5 лет):

1. Формирование целостной картины мира посредством слушания и восприятия литературных произведений. Понимает, что значит "читать книги" и как это нужно делать, знаком с содержанием читательского уголка. Проявляет интерес к процессу чтения, героям и причинам их поступков, ситуациям, как соотносимым с личным опытом, так и выходящим за пределы непосредственного восприятия. Соотносит их с ценностными ориентациями (добро, красота, правда). Способен к пониманию литературного текста в единстве его содержания и формы, смыслового и эмоционального подтекста. Вступает в диалог с педагогическим работником и другими детьми по поводу прочитанного (не только отвечает на вопросы, но и сам задает их по тексту: Почему? Зачем?). Пытается рассуждать о героях (их облике, поступках, отношениях).

2. Развитие литературной речи и творческих способностей. Живо откликается на прочитанное, рассказывает о нем, проявляя разную степень выражения эмоций и используя разные средства речевой выразительности. Проявляет творческие способности: на основе

прочитанного начинает выстраивать свои версии сюжетных ходов, придумывать разные варианты продолжения сюжета (грустные, радостные, загадочные) в связи с собственными эмоциональными запросами, создавать словесные картинки. Чутко прислушивается к стихам. Есть любимые стихи и сказки.

3. Приобщение к словесному искусству, развитие художественного восприятия и эстетического вкуса. Умеет классифицировать произведения по темам: "о маме", "о природе", "о животных", "о детях". Умеет слушать художественное произведение с устойчивым интересом (не менее 10 мин). Запоминает прочитанное (о писателе, содержании произведения) и может рассказать о нем другим. Публично читает стихотворения наизусть, стремясь передать свои переживания голосом, мимикой. Выражает желание участвовать в инсценировке отдельных произведений. Использует читательский опыт в других видах деятельности.

2.1.4. Модуль «Художественно-эстетическое развитие»

Связанные с целевыми ориентирами задачи художественно-эстетического развития:

формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности;

развитие эстетических чувств обучающихся, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей;

развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности; удовлетворение потребности обучающихся в самовыражении.

Задачи художественно-эстетического развития реализуются по следующим направлениям:

"Художественное творчество";

"Музыкальная деятельность";

"Конструктивно-модельная деятельность".

Задачи, актуальные для работы с детьми с ЗПР:

формирование познавательных интересов и действий, наблюдательности ребенка в изобразительной и конструктивной видах деятельности;

развитие сенсомоторной координации как основы для формирования изобразительных навыков; овладения разными техниками изобразительной деятельности;

развитие художественного вкуса;

развитие разных видов изобразительной и конструктивной деятельности;

становление эстетического отношения к окружающему миру и творческих способностей;

развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений изобразительного искусства;

формирование основ художественно-эстетической культуры, элементарных представлений об изобразительном искусстве и его жанрах;

развитие эмоционального отношения, сопереживания персонажам художественных произведений;

формирование представлений о художественной культуре малой родины и Отечества, единстве и многообразии способов выражения художественной культуры разных стран и народов мира.

В зависимости от возрастных и индивидуальных особенностей, особых потребностей и возможностей здоровья обучающихся

указанное содержание дифференцируется.

Художественное творчество - общие задачи:

Развитие продуктивной деятельности обучающихся:

развитие изобразительных видов деятельности (лепка, рисование, аппликация и художественное конструирование).

Развитие детского творчества:

поддержка инициативы и самостоятельности обучающихся в различных видах изобразительной деятельности и конструирования.

Приобщение к изобразительному искусству:

формирование основ художественной культуры обучающихся, эстетических чувств на основе знакомства с произведениями изобразительного искусства.

Средняя группа (от 4 до 5 лет):

1. Приобщение к изобразительному искусству. Испытывает интерес к произведениям народного, декоративно-прикладного и изобразительного искусства с понятным для ребенка содержанием, задает вопросы. Различает виды искусства: картина, скульптура. Может выделять и называть средства выразительности (цвет, форма) и создавать свои художественные образы. Проявляет интерес к истории народных промыслов. Испытывает чувство уважения к труду народных мастеров.

2. Развитие продуктивной деятельности обучающихся (рисование, лепка, аппликация, художественный труд). Стремится понятно для окружающих изображать то, что вызывает у него интерес: отдельные предметы, сюжетные композиции. Умеет пользоваться инструментами и художественными материалами, замечает неполадки в организации рабочего места. При создании рисунка, лепной поделки, аппликации умеет работать по правилу и образцу, передавать характерные признаки предмета (очертания формы, пропорции, цвет). Замысел устойчив, отбирает выразительные средства в соответствии с создаваемым образом, использует не только основные цвета, но и оттенки. Демонстрирует умение в штрихах, мазках и в пластической форме улавливать образ, может рассказывать о нем. Умеет соединять части в целое с помощью разных способов создания выразительного изображения. Способен оценить результат собственной деятельности. С помощью педагогического работника может определить причины допущенных ошибок. Способен согласовывать содержание совместной работы с другими детьми и действовать в соответствии с намеченным планом.

3. Развитие детского творчества. С удовольствием самостоятельно стремится изображать то, что интересно, отражая при этом в продуктивной деятельности образы окружающего мира, явления природы (дождь, снегопад), образы по следам восприятия художественной литературы. Самостоятельно находит для изображения простые сюжеты в окружающей жизни, художественной литературе и природе. Умеет ставить несколько простых, но взаимосвязанных целей (нарисовать и закрасить созданное изображение) и при поддержке педагогического работника реализовывать их в процессе изобразительной деятельности. Создает и реализует замыслы, изображает разнообразные объекты, сюжетные и декоративные композиции. Особый интерес проявляет к творческим способам действия: пространственному изменению образца, изъятию лишнего или дополнению до целого.

Конструктивно-модельная деятельность - общие задачи:

развивать интерес к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов и их деталями;

приобщать к конструированию;

подводить обучающихся к анализу созданных построек;

развивать желание сооружать постройки по собственному замыслу;
учить обучающихся обыгрывать постройки;
воспитывать умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом и сюжетом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Средняя группа (от 4 до 5 лет): самостоятельная творческая деятельность. Различает и называет строительные детали, использует их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина). Обращает внимание на архитектуру различных зданий и сооружения, способен устанавливать ассоциативные связи с похожими сооружениями, которые видел в реальной жизни или на картинке, макете. Способен к элементарному анализу постройки: выделяет ее основные части, различает и соотносит их по величине и форме, устанавливает пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах - стены, вверху - перекрытие, крыша; в автомобиле - кабина, кузов, колеса). Выполняет конструкцию из строительного материала по замыслу, образцу, по заданным условиям. Выполняет элементарные конструкции из бумаги: сгибает прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (открытки, флажки). Изготавливает простые поделки из природного материала, соединяя части с помощью клея, пластилина.

Музыкальная деятельность - общие задачи:

Развитие музыкально-художественной деятельности:

развитие восприятия музыки, интереса к игре на детских музыкальных инструментах;

формирование интереса к пению и развитие певческих умений;

развитие музыкально-ритмических способностей.

Приобщение к музыкальному искусству:

формирование основ музыкальной культуры, элементарных представлений о музыкальном искусстве и его жанрах;

развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений музыкального искусства;

поддержка инициативы и самостоятельности, творчества обучающихся в различных видах музыкальной деятельности;

формирование представлений о музыкальной сокровищнице малой родины и Отечества, единстве и многообразии способов выражения музыкальной культуры разных стран и народов мира.

Средняя группа (от 4 до 5 лет):

1. Развитие музыкально-художественной деятельности. Обладает координацией слуха и голоса, достаточно четкой дикцией, навыками ансамблевого пения (одновременно с другими начинает и заканчивает фразы). Умеет брать дыхание между короткими музыкальными фразами, передавать посредством собственных движений разнохарактерные, динамические и темповые изменения в музыке. Ритмично ходит, бегаёт, подпрыгивает, притопывает одной ногой, выставляет ногу на пятку, выполняет движения с предметами. Легко двигается парами и находит пару. Владеет приемами звукоизвлечения на различных инструментах (ложках, бубне, треугольнике, металлофоне), подыгрывает простейшим мелодиям на них. Легко создает разнообразные музыкальные образы, используя исполнительские навыки пения, движения и музицирования.

2. Приобщение к музыкальному искусству. Испытывает устойчивый интерес и потребность в общении с музыкой в процессе всех видов музыкальной деятельности. Понимает изобразительные возможности музыки (шум дождя, пение птиц, вздохи куклы), ее выразительность (радость, нежность, печаль). Сочетает восприятие настроения музыки с поиском соответствующих слов и выбором

символов - цвета, картинок. Дает (себе и другим) характеристики исполнения музыки на основе простейших слуховых и ритмических представлений. Испытывает наслаждение от сольной и коллективной музыкальной деятельности.

2.1.5. Модуль «Физическое развитие»

В соответствии со Стандартом физическое развитие включает приобретение опыта в двигательной деятельности, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; движений, способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьбы, бега, мягких прыжков, поворотов в обе стороны). Формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек).

Цели, задачи и содержание представлены двумя разделами:

1. Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.
2. Физическая культура.

Задачи раздела 1 "Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни":

сохранение и укрепление физического и психического здоровья обучающихся: в том числе обеспечение их эмоционального благополучия; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления; создание условий, способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы и других систем организма;

воспитание культурно-гигиенических навыков: создание условий для адаптации обучающихся к двигательному режиму; содействие формированию культурно-гигиенических навыков и полезных привычек;

формирование начальных представлений о здоровом образе жизни: ценностей здорового образа жизни, относящихся к общей культуре личности; создание условий для овладения детьми элементарными нормами и правилами питания, закаливания.

Задачи, актуальные для работы с детьми с ЗПР:

обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка независимо от психофизиологических и других особенностей (в том числе, ограниченных возможностей здоровья);

оказание помощи родителям (законным представителям) в охране и укреплении физического и психического здоровья их обучающихся.

Средняя группа (от 4 до 5 лет):

1. Сохранение и укрепление физического и психического здоровья обучающихся. Осваивает разучиваемые движения, их элементы как на основе демонстрации, так и на основе словесной инструкции, понимает указания педагогического работника. Обращается за помощью к педагогическим работникам при заболевании, травме. Отсутствуют признаки частой заболеваемости.

2. Воспитание культурно-гигиенических навыков. Правильно выполняет процессы умывания, мытья рук с мылом. Пользуется расческой, носовым платком, пользуется столовыми приборами, салфеткой, хорошо пережевывает пищу, ест бесшумно. Действия могут потребовать небольшой коррекции и напоминания со стороны педагогического работника.

3. Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни. Знаком с понятиями "здоровье", "болезнь". Имеет

представление о составляющих здорового образа жизни: о питании, закаливании, необходимости соблюдения гигиенических процедур. Знает о частях тела и об органах чувств человека, о пользе утренней зарядки и физических упражнений, прогулок, о витаминах, об оказании элементарной помощи при ушибах и травме.

2. Физическая культура - общие задачи:

развитие двигательных качеств (быстроты, силы, выносливости, координации): организация видов деятельности, способствующих гармоничному физическому развитию обучающихся; поддержание инициативы обучающихся в двигательной деятельности;

совершенствование умений и навыков в основных видах движений и двигательных качеств: формирование правильной осанки; воспитание красоты, грациозности, выразительности движений;

развитие обучающихся потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании: формирование готовности и интереса к участию в подвижных играх и соревнованиях; формирование мотивационно-потребностного компонента физической культуры.

Создание условий для обеспечения потребности обучающихся в двигательной активности.

Задачи, актуальные для работы с детьми с ЗПР:

1. Развитие общей и мелкой моторики.

2. Развитие произвольности (самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции) двигательных действий, двигательной активности и поведения ребенка.

3. Формирование двигательных качеств: скоростных, а также связанных с силой, выносливостью и продолжительностью двигательной активности, координационных способностей.

Средняя группа (от 4 до 5 лет):

1. Развитие двигательных качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости координации). Развитие движений соответствует возрастной норме; движения хорошо координированы и энергичны; выполняются ловко, выразительно, красиво. Показатели тестирования показывают высокий возрастной уровень развития и физических качеств.

2. Накопление и обогащение двигательного опыта обучающихся (овладение основными движениями). Умения и навыки в основных движениях соответствуют возрастным возможностям. Доступны традиционные четырехчастные общеразвивающие упражнения с четким сохранением разных исходных положений в разном темпе (медленном, среднем, быстром), выполнение упражнений с напряжением, с разными предметами с одновременными и поочередными движениями рук и ног, махами, вращениями рук; наклоны вперед, не сгибая ноги в коленях, наклоны (вправо, влево). Доступно освоение главных элементов техники: в беге - активного толчка и выноса маховой ноги; в прыжках - энергичного толчка и маха руками вперед-вверх; в метании - исходного положения, замаха; в лазании - чередующегося шага при подъеме на гимнастическую стенку одноименным способом. Ловля мяча с расстояния 1,5 м, отбивание его об пол не менее 5 раз подряд. Правильные исходные положения при метании. Ползание разными способами: пролезание между рейками лестницы, поставленной боком; ползание с опорой на стопы и ладони по доске, наклонной лестнице, скату; лазание по гимнастической стенке, подъем чередующимся шагом, не пропуская реек, перелезание с одного пролета лестницы на другой вправо, влево, не пропуская реек. Выполняет прыжки на двух ногах с поворотами кругом, со сменой ног; ноги вместе-ноги врозь; с хлопками над головой, за спиной; прыжки с продвижением вперед, вперед-назад, с поворотами, боком (вправо, влево); прыжки в глубину (спрыгивание с высоты 25 см); прыжки через предметы высотой 5-10 см; прыжки в длину с места; вверх с места на высоту 15-20 см). Сохраняет равновесие после вращений или в заданных положениях: стоя на одной ноге, на приподнятой поверхности. Соблюдает правила в подвижных играх. Соблюдает правила, согласовывает движения,

ориентируется в пространстве. Развито умение ходить и бегать разными видами бега свободно, не шаркая ногами, не опуская голову, сохраняя координацию движений рук и ног. Сформировано умение строиться в колонну по одному, шеренгу, круг, находить свое место при построениях. Сохраняет правильную осанку самостоятельно в положениях сидя и стоя, в движении, при выполнении упражнений в равновесии. Новые движения осваивает быстро. Соблюдает технику выполнения ходьбы, бега, лазанья и ползанья. Правильно выполняет хват перекладины во время лазанья. Энергично отталкивает мяч при катании и бросании; ловит мяч двумя руками одновременно. Энергично отталкивается двумя ногами и правильно приземляется в прыжках с высоты, на месте и с продвижением вперед; на двух ногах и поочередно на одной ноге; принимает правильное исходное положение в прыжках в длину и высоту с места; в метании мешочков с песком, мячей диаметром 15-20 см. В играх выполняет сложные правила, меняет движения. Сформированы навыки доступных спортивных упражнений: катание на санках (подъем с санками на горку, скатывание с горки, торможение при спуске; катание на санках друг друга). Катание на двух- и трехколесном велосипедах: по прямой, по кругу, "змейкой", с поворотами.

3. Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании. Активно участвует в совместных играх и физических упражнениях. Выполняет правила в подвижных играх, реагирует на сигналы и команды. Развит интерес, самостоятельность и творчество при выполнении физических упражнений и подвижных игр, при этом переживает положительные эмоции. Пользуется физкультурным инвентарем и оборудованием в свободное время. Сформировано желание овладевать навыками доступных спортивных упражнений. Объем двигательной активности соответствует возрастным нормам.

2.2. Реализация Программы в части, формируемой участниками образовательных отношений, с учётом интересов педагога и запросов родителей. Формируемая участниками образовательных отношений часть Программы составлена на основе парциальных программ по работе с детьми ОВЗ с учетом особенностей ЗПР:

- Н.В. Нищева. Обучение грамоте детей дошкольного возраста. Парциальная программа
- О.А. Воронкевич. Добро пожаловать в экологию! Парциальная программа СПб.:ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2022.-144с.
- Л.Л. Тимофеева. Формирование культуры безопасности. Парциальная программа
- О.М.Князева, Р.Б.Стеркина «Парциальная программа «Я, Ты, Мы»
- Баряева Л. Б. Интегративная модель математического образования дошкольников с задержкой психического развития: Монография. — СПб.: Изд-во РГПУ им. А.И. Герцена, 2015.

2.3. Планирование психолого-педагогического сопровождения воспитанника.

2.3.1. Лист индивидуального сопровождения воспитанника с ЗПР учителем-дефектологом

Цель модуля адаптированной программы: создание системы комплексной помощи ребенку с ограниченными возможностями здоровья, обучении, воспитании, социальной адаптации

Задачи определены с учетом этапов коррекционно-развивающей работы с ребенком и включенности участников психолого-педагогического сопровождения:

- 1) предупреждение возникновения проблем развития ребенка с ОВЗ
- 2) помощь (содействие) ребенку с ОВЗ в решении актуальных задач развития, обучения, социализации (учебные трудности, нарушения эмоционально-волевой сферы, проблемы взаимоотношений со сверстниками, педагогами, родителями);
- 3) развитие психолого-педагогической компетентности ребенка с ОВЗ в соответствии с его индивидуальными психофизическими возможностями;
- 4) обеспечение адаптации к школе;
- 5) Развитие учебной и познавательной мотивации;
- 6) психологическое обеспечение образовательных программ
- 7) развитие самостоятельности и самоорганизации;
- 8) развитие и коррекция всех компонентов речи;

Направления работы в рамках реализации модуля

Модуль программы включает в себя взаимосвязанные направления, которые отражают её основное содержание:

- *диагностическая работа* обеспечивает своевременное выявление детей с ограниченными возможностями здоровья (инвалидностью), проведение их комплексного обследования и подготовку рекомендаций по оказанию им психолого-медико-педагогической помощи в условиях образовательного учреждения;
- *коррекционно-развивающая работа* обеспечивает своевременную специализированную помощь в освоении содержания образования и коррекцию недостатков в физическом и (или) психическом развитии детей с ограниченными возможностями здоровья (инвалидностью) в условиях ДОУ; способствует формированию универсальных учебных действий у обучающихся (личностных, регулятивных, познавательных, коммуникативных);
- *консультативная работа* обеспечивает непрерывность специального сопровождения детей с ограниченными возможностями здоровья (инвалидностью) и их семей по вопросам реализации дифференцированных психолого-педагогических условий обучения, воспитания, коррекции, развития и социализации обучающихся;

- *информационно-просветительская работа* направлена на разъяснительную деятельность по вопросам, связанным с особенностями образовательного процесса для данной категории детей, со всеми участниками образовательного процесса — обучающимися (как имеющими, так и не имеющими недостатки в развитии), их родителями (законными представителями), педагогическими работниками.

Модуль программы реализуется посредством следующих методов и методик:

- Дискуссия, обсуждение, беседа;
- Наблюдение;
- Эксперимент;
- Анкетирование, опрос;
- Консультирование;
- Методы подгрупповой и индивидуальной работы;
- Проектные методы;
- Тренинговые занятия с использованием здоровьесберегающих и инновационных технологий;
- Развивающие игры, упражнения с игровыми формами работы.

Организационно-педагогические условия реализации модуля программы:

- Использование здоровьесберегающих технологий: динамических пауз, пальчиковой гимнастики, кинезиологических упражнений;
- Использование инновационных технологий, методов и средств: библиотерапии, игровой терапии, музыкотерапии, арттерапии;
- Использование информационно-коммуникативных технологий, мультимедийных средств;
- Наличие контроля и учета достижений ребенка: входная диагностика Январь 2024 г., итоговая диагностика май 2024г., заседания ППК (установочные, промежуточные, итоговые).

Критерии оценки эффективности модуля программы:

- повышение уровня теоретической и практической подготовки детей в соответствии с образовательной программой;
- повышение уровня произвольной регуляции эмоций;
- социализация ребенка с ОВЗ, повышение жизненной компетенции;

Планируемые результаты коррекционно-педагогической работы:

- восстановление (компенсация) функций общения, контроля своего поведения;
- коррекция несформированных психических функций;
- успешная адаптация к дошкольному обучению и дальнейшему школьному обучению;
- развитие познавательной мотивации;
- развитие познавательных процессов;
- развитие самостоятельности и самоорганизации.

Организация коррекционно-педагогической работы

Таблица 1

Количество занятий на весь период сопровождения	Количество занятий в неделю	Длительность занятия	Форма занятия	Расписание занятий
26	2	20 мин.	Индивидуальная	Вторник 10.30-10.50 Четверг 15.20-15.40

Материально-техническое обеспечение Программы

Таблица 3

Сведения об имеющихся в наличии помещений для организации образовательной деятельности		
№ п/п	Наименование	Количество мест
1	Кабинет педагога-психолога	6
Сведения об имеющемся в наличии учебного оборудования для организации образовательной деятельности		
№ п/п	Наименование	Количество
1	Детский стол (регулируемый по высоте)	3
2	Детский стул (регулируемые по высоте)	6
3	Магнитная доска	1

Содержательное планирование коррекционно-педагогического сопровождения

Таблица 4

Сроки	Содержание деятельности	Примеры используемых методик и упражнений
Март - май	Диагностика уровня развития познавательной	Методика Е.А. Стребелевой

	деятельности и психических процессов	
март-май	Коррекционно- развивающие занятия : -развитие представлений об окружающем мире	Ознакомление с предметным миром, с природой, социальное развитие. «Найди такую же», лото, домино, «Когда это бывает» и т.п. (настольные, дидактические игры по лексическим темам)
	-развитие математических представлений	Один- много. Сравнение и уравнивание множеств. Счет (прямой, обратный, порядковый). Число, цифра. Величины. Геометрические фигуры. Ориентировка в пространстве, на листе бумаги, относительно себя. Ориентировка во времени. Моделирование.
	-развитие фонематического и речевого восприятия	Различение речевых и неречевых звуков, «Что звучит», «Узнай по голосу», «Поймай звук хлопком», определение места звука в слове, «Похожие слова», «Громко- тихо», «Узнай по голосу», звуковая мозаика, «Повтори не ошибись», звукобуквенный анализ, составление предложений из предложенных слов.
	-сенсорное развитие	«Чудесный мешочек», «Угадай на ощупь», вкладыши, доски Сегена, вкладыши М. Монтессори.
	-развитие восприятия (зрительное)	зашумленные предметы, формирование целостного образа предмета, «Узнай по тени (части)», «Кто спрятался», «На что похоже»
	- развитие внимания	«Чего не стало», «Найди отличия», зашумленные предметы, «Найди и вычеркни», «Что изменилось», «Найди такой же»
	- развитие памяти	«Чего не стало», «Запомни – повтори», «Восстанови последовательность», заучивание потешек, стихов, загадок, текстов.
	- развитие мышления	«Четвертый лишний», сюжетные картинки (серии), нелепицы, ассоциации, «Что забыли нарисовать», «Назови одним словом», загадки, «Найди пару»
	-развитие мелкой моторики пальцев рук	Шнуровки, штриховки, пальчиковые игры, самомассаж, трафареты, шаблоны, раскрашивание, перебирание крупы и мелких предметов, нанизывание бусин, тренажеры, развитие графических навыков, действия с предметами, сухой бассейн.
	-развитие зрительно- двигательной координации	«Лабиринт», «Веселые дорожки» «Пройди по схеме» Графические диктанты, «Разложи фигуры», «Повтори узор», «Дорисуй половинку» «Обведи (выложи) по контуру», «Попади в ворота», «Рисуем в воздухе».

	Развитие речи	Понимание обращенной речи. Лексико - грамматический строй речи. Связная речь: составление предложений, описательные рассказы, пересказы, заучивание, составление рассказов по сюжетной картине (серии). Расширение и активизация словарного запаса по лексическим темам. Согласование слов в предложении по родам, числам, падежам, временам. Использование и понимание предлогов. Словообразование. Работа со схемами, пиктограммами.
--	---------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Календарно-перспективный план

№	Дата	Ознакомление с окружающим и развитие речи	РЭМП	Развитие речи, ЗКР	Развитие психических процессов	Чтение худ лит-ры
	март	Диагностика				
1-2	1 неделя марта	8 Марта. Праздник бабушек и мам.	Повторение.	Звук и буква Т.	Воздушное путешествие.	----
3-4	2 неделя марта	Ранняя весна.	Длинный, короткий, длиннее, короче.	Звук и буква Т.	Бусы.	Стихотворение М. Клоковой «Зима прошла» (49).
5-6	3 неделя марта	Мой дом.	Число и цифра 4.	Звук и буква П.	Подарок.	РНС «Теремок» (22).
7-8	4 неделя марта	Мебель.	Сколько, столько же,	Звуки и буквы П, Т.	Прогулка в лесу.	Стихотворение «Хнык» (21).

			равно.			
9-10	1 неделя апреля	Столовая посуда.	Число и цифра 5.	Звук и буква Н.	Домой в норку.	Сказка Л. Толстого «Три медведя» (30).
11-12	2 неделя апреля	Чайная посуда.	Форма предметов: прямоугольник.	Звук и буква М.	Две болтливые рыбки.	ИНС «Ленивая Бручолина» (50).
13-14	3 неделя апреля	Весна. Птицы весной.	Сколько, столько же, равно.	Звуки и буквы М/ Т, П, Н.	Гномики заблудились.	Потешки, залички, поговорки, считалки (48).
15-16	4 неделя апреля	Наземный транспорт.	Части суток (день – ночь).	Звук и буква К.	Поиграем.	РНС «Снегурушка и лиса» (46).
17-18	1 неделя мая	Воздушный транспорт.	Число и цифра 5.	Звуки и буквы К/ Т, П, Н, М.	Обобщение.	Стихотворения А. Барто «Грузовик», «Самолет».
19-20	2 неделя мая	9 мая. Праздничный салют.	----	Обобщение.	----	----
21-22	3 неделя мая	Цветы весной.	Цвет предметов (обобщение).	Обобщение.	----	----
23-24	4 неделя мая	Насекомые.	Диагностика.	Диагностика.	Диагностика.	Диагностика.
25-26	5 неделя мая	Здравствуй, лето.	Диагностика.	Диагностика.	Диагностика.	Диагностика.

Методическое обеспечение модуля программы

Сведения об имеющемся в наличии методической литературе для организации образовательной деятельности

№ п/п	Наименование	Количество
-------	--------------	------------

1	Развивающие занятия с детьми 2-3 лет / Под ред. Парамоновой Л. А. – М. : ОЛМА Медиа Групп, 2011. – 512 с.	1
2	Дошкольная математика для детей 4-5 лет с ОВЗ: сценарии непосредственной образовательной деятельности 1-го года обучения / О. А. Романович. – Москва : ИЗДАТЕЛЬСТВО ГНОМ, 2021. – 80 с.	1
3	Сценарии образовательных ситуаций по ознакомлению дошкольников с детской литературой (с 2 до 4 лет). Авторы-сост.: О. М. Ельцова, В. Н. Волкова, А. Н. Терехова. — СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2018. — 240 с.	1

Динамика развития ребёнка⁴

- положительная - не значительная динамика отсутствует - волнообразная

11. Рекомендации по дальнейшей дефектологической работе⁵

2.3.2. Лист индивидуального сопровождения музыкального руководителя

Цель модуля адаптированной программы: создание системы комплексной помощи ребенку с ограниченными возможностями здоровья, обучении, воспитании, социальной адаптации в области «Художественно-эстетическое развитие» (Музыкальная деятельность).

Задачи музыкальной деятельности:

1. Развитие музыкально-художественной деятельности;
2. развитие восприятия музыки, интереса к игре на детских музыкальных инструментах;
3. формирование интереса к пению и развитие певческих умений;
4. развитие музыкально-ритмических способностей.
5. Приобщение к музыкальному искусству:
6. формирование основ музыкальной культуры, элементарных представлений о музыкальном искусстве и его жанрах;
7. развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений музыкального искусства;
8. поддержка инициативы и самостоятельности, творчества обучающихся в различных видах музыкальной деятельности;

⁴ Заполняется по итогам реализации модуля Программы

⁵ Заполняется от руки в конце реализации модуля Программы

9. формирование представлений о музыкальной сокровищнице малой родины и Отечества, единстве и многообразии способов выражения музыкальной культуры разных стран и народов мира.

Планируемые результаты коррекционно-педагогической работы:

1. Обладает координацией слуха и голоса, достаточно четкой дикцией, навыками ансамблевого пения (одновременно с другими начинает и заканчивает фразы);
2. Умеет брать дыхание между короткими музыкальными фразами, передавать посредством собственных движений разнохарактерные, динамические и темповые изменения в музыке;
3. Ритмично ходит, бегает, подпрыгивает, притопывает одной ногой, выставляет ногу на пятку, выполняет движения с предметами. Легко двигается парами и находит пару;
4. Владеет приемами звукоизвлечения на различных инструментах (ложках, бубне, треугольнике, металлофоне), подыгрывает простейшим мелодиям на них;
5. Легко создает разнообразные музыкальные образы, используя исполнительские навыки пения, движения и музицирования;
6. Испытывает устойчивый интерес и потребность в общении с музыкой в процессе всех видов музыкальной деятельности;
7. Понимает изобразительные возможности музыки (шум дождя, пение птиц, вздохи куклы), ее выразительность (радость, нежность, печаль):
8. Сочетает восприятие настроения музыки с поиском соответствующих слов и выбором символов - цвета, картинок;
9. Дает (себе и другим) характеристики исполнения музыки на основе простейших слуховых и ритмических представлений;
10. Испытывает наслаждение от сольной и коллективной музыкальной деятельности.

Материально-техническое обеспечение модуля программы

№ п/п	Наименование	Количество мест
1	Музыкальный зал	1
Сведения об имеющемся в наличии учебного оборудования для организации образовательной деятельности		
№ п/п	Наименование	Количество
1	Детский стол (регулируемый по высоте)	1
2	Детский стул (регулируемые по высоте)	1
3	Фортепиано	1
4	Компьютер с музыкальными колонками для прослушивания музыки	1
5	Комплект музыкальных инструментов для занятий обучающихся	1

	(бубен, деревянные ложки, маракасы и др.)	
6	Дидактические игры	По темам занятий

Примерное календарно-тематическое планирование

Март

Неделя	Тема	Задачи	Содержание	Оборудование
1	2	3	4	5
Март 1 неделя	«Мамин день»	Учить самостоятельно подбирать к любимым песням музыкальный инструмент и игрушки. Формировать представления о разнообразии музыкальных звуков и ритмов. Создаём условия для восприятия (слушания) простых одноголосных мелодий и детских песен в сопровождении простого аккомпанемента.	<ul style="list-style-type: none"> ○ «День сегодня необычный» песня муз. М.Иорданского ○ «Горячие пирожки» дыхательное упражнение ○ «Собери цветы для мамы» музыкальная игра ○ «Мамины помощники» муз.-двигательное упражнение с элементами самомассажа ○ «Угадай-ка»- муз.-дид игра 	Иллюстрации Цветы для игры Муз-дид.игра «Угадай-ка» Корзинка Колокольчик
Март 2 неделя	*«Я и моя семья» (бабушка, дедушка)	Развивать чувство ритма и мелкую моторику; координировать речь с движением	<ul style="list-style-type: none"> ○ «Моя бабушка» муз. Ю.Слонова – слушание ○ «Семья» пальчиковая гимнастика ○ «Как живешь, бабушка» игра-импровизация ○ «Как у бабушки Наташи» музыкально-речевая игра 	Иллюстрации Деревянные ложки Бубенцы Корзинка Котенок игрушка
Март 3 неделя	«Весна-красна»	Учить реагировать на смену движений в соответствии со сменой музыки, развивать слуховое внимание, умение начинать и заканчивать движения под музыку.	<ul style="list-style-type: none"> ○ «Солнышко» распевка ○ «Весенняя полька» муз. Е.Тиличевой ○ «К нам весна шагает» пальчиковая гимнастика 	Корзинка с солнышком Жучки Цветочки

			<ul style="list-style-type: none"> ○ «Веселые жучки» Музыкальная игра ○ «Весенние запахи» Дыхательная гимнастика ○ Танец с цветочками 	
Март 4 неделя	«День театра»	Пробудить интерес к театрализованной деятельности.	<ul style="list-style-type: none"> ○ Петрушкин театр «Как Петушок солнышко разбудил» 	Куклы Би-ба-бо

Апрель

Неделя	Тема	Задачи	Содержание	Оборудование
1	2	3	4	5
Апрель 1 неделя	«Мир птиц»	Повторять знакомые танцевальные движения; Приучать полностью прослушивать вступление к песне, не начинать пение раньше; Развивать координацию движений, умение передавать в движении образ и повадки животных	<ul style="list-style-type: none"> ○ «Птичьи голоса» слушание ○ «Птица и птенчики» муз.- дидактическая игра ○ «Три синички» р.н.песня ○ «Воробей» муз. В.Герчик ○ «Вот летали птички» музыкальная игра 	«Птица и птенчики» м-д игра Иллюстрации по теме Маска кота
Апрель 2 неделя	«Космос. Моя планета земля»	Совершенствовать умение ходить бодрым шагом. Продолжать учить понимать и различать музыку разного характера; Побуждать активно участвовать в игре, развивать быстроту и ловкость	<ul style="list-style-type: none"> ○ «Самолет» Песня Муз.М.Магиденко ○ «Космонавт» пальчиковая игра ○ «Мы-космонавты» музыкально- ритмические движения ○ «Летчики, на аэродром» подвижная игра ○ «Построй ракету» 	Самолет игрушка Кубики Пилотка летчика Космонавт- иллюстрация Флажки
Апрель 3 неделя	*«Птицы Среднего Урала»	Вызывать интерес к слушанию музыкальных пьес; Побуждать активно участвовать в пении	<ul style="list-style-type: none"> ○ «Пение птиц» слушание ○ «Воробей» муз.В.Герчик ○ «Птички летают» (экосес) А.Жилина 	«Птица и птенчики» м-д игра Иллюстрации по теме Маска кота

		песен веселого характера с простым ритмическим рисунком и повторяющимися словами, выполнять несложные движения рукой; Развивать быстроту и ловкость, активно участвовать в игре;		
Апрель 4 неделя	«Удивительное рядом»	Продолжать приучать к активному восприятию музыки разного характера; развивать звуковысотный слух; побуждать самостоятельно выполнять знакомые танцевальные движения	<ul style="list-style-type: none"> ○ Звуки волшебной дудочки ○ Музыкальная игра «Что в корзиночке моей?» ○ Музыкальная игра «Дудочка-дуда» Песня «Веселая дудочка» муз.М.Красева сл.Н.Френкель	Корзиночка Дудочка

Май

Неделя	Тема	Задачи	Содержание	Оборудование
1	2	3	4	5
Май 1 неделя	«Бессмертный полк: благодарим за мир»	Совершенствовать умение ходить бодрым шагом. Продолжать учить понимать и различать музыку разного характера; Побуждать активно участвовать в игре, развивать быстроту и ловкость	<ul style="list-style-type: none"> ○ Военный марш слушание ○ Упражнение с флажками ○ «Мы солдаты» песня ○ «Собери боеприпасы» подвижная игра 	Флажки Кубики Иллюстрации по теме Пилотка Барабан
Май 2 неделя	*«Мой город Ирбит»	Вызывать интерес к слушанию музыкальных пьес изобразительного характера, используя игрушку, музыкальные инструменты; Развивать речевой и музыкальный слух; Побуждать подпевать, не выкрикивая слова и слоги	<ul style="list-style-type: none"> ○ «Автобус» песня –игра ○ Спортивный марш слушание ○ ○ Лесной марш ○ «Во поле береза стояла» р.н.песня 	Альбом для рассматривания «Ирбит-музыкальный»
Май 3 неделя	«Я живу в	Формировать навыки ритмичной ходьбы;	<ul style="list-style-type: none"> ○ Шум леса слушание 	Иллюстрации по теме Цветочки

	России» (природа)	развивать слуховое внимание, умение начинать и заканчивать движения под музыку; Учить соотносить услышанную музыку с движением (свободно двигаться, на окончание музыки опустить на цветок бабочку);	<ul style="list-style-type: none"> ○ «Цветочки» дыхательное упражнение ○ «Разноцветная полянка» игровой массаж ○ Муз.-дидактическая игра 	Колокольчик Маракасы Бубенцы
Май 4 неделя	Диагностика			

Июнь

Неделя	Тема	Задачи	Содержание	Оборудование
1	2	3	4	5
Июнь 1 неделя	Лето пришло	Приучать правильно выполнять дыхательные упражнения для укрепления голосовых связок; Продолжать приучать к активному восприятию музыки разного характера; Выполнять танцевальные движения с предметами, развивать выразительность движений;	<ul style="list-style-type: none"> ○ «Солнышко встало» попевка ○ «Солнышко-тучка» муз-дид игра ○ «Жучки» песня ○ «Цветочки» дыхательное упражнение ○ «Полька» Д.Кабалевский слушание 	Иллюстрации о лете Муз-дид игра «Солнышко-тучка» Цветочки Жучки
Июнь 2 неделя		Вызывать интерес к слушанию музыкальных пьес изобразительного характера, используя игрушку, музыкальные инструменты; Развивать речевой и музыкальный слух; Побуждать подпевать, не выкрикивая слова и слоги	<ul style="list-style-type: none"> ○ «Как у наших у ворот» р.н. мелодия слушание ○ «Угадай, на чем играю» м-д.игра ○ «Мы на луг ходили» А.Филиппенко ○ «Узнай песню по картинке» 	Бубенцы Деревянные ложки Маракасы Маска зайца Альбом «Спой песенку»
Июнь		Познакомить с детским музыкальным	<ul style="list-style-type: none"> ○ «Андрей- воробей» 	Металлофон

3 неделя		инструментом- металлофоном. Передавать простой ритмический рисунок в игре на музыкальном инструменте	<ul style="list-style-type: none"> ○ «Небо синее» 	
Июнь 4 неделя		Передавать простой ритмический рисунок в игре на музыкальном инструменте	<ul style="list-style-type: none"> ○ «Андрей-воробей» ○ «Небо синее» ○ «Угадай, на чем играю» м-д игра 	Металлофон Треугольник Деревянные ложки Бубенцы Ширма

Июль

Неделя	Тема	Задачи	Содержание	Оборудование
1	2	3	4	5
Июль 1 неделя		Приучать правильно выполнять дыхательные упражнения для укрепления голосовых связок; Продолжать приучать к активному восприятию музыки разного характера; Выполнять танцевальные движения с предметами, развивать выразительность движений;	<ul style="list-style-type: none"> ○ «Лошадка» Н.Потоловского ○ «Пружинка» ○ «Потопаем, покружимся»р.н. м ○ «Громко-тихо» м-д игра 	Лошадка на палочке Кубики Деревянные ложки Корзинка
Июль 2 неделя		Учим воспринимать и различать эмоциональное содержание и характер музыкальных произведений: ласковый, спокойный, нежный; весёлый, задорный; шуточный	<ul style="list-style-type: none"> ○ «Курочка т петушок» А.Фрид ○ «Угадай-ка» м-д игра ○ «Найди себе пару» Т.Ломовой ○ «Займи домик» М.Магиденко 	Маска: курочка, петушок Ширма Металлофон Деревянные палочки Домик
Июль 3 неделя		Повторять знакомые танцевальные движения; Приучать полностью прослушивать вступление к песне, не начинать пение раньше; Развивать координацию движений, умение передавать в движении образ и повадки животных	<ul style="list-style-type: none"> ○ «Кисонька- мурysonька» пение ○ «Полька» М.Глинки ○ «Топ и хлоп» Е.Капгановой ○ «Музыкальный магазин» м-д игра 	Киска-игрушка Иллюстрации жанры в музыке

Июль 4 неделя		Развивать чувство ритма и мелкую моторику; координировать речь с движением	<ul style="list-style-type: none"> ○ «Андрей-воробей» ○ «Гармошка» 	Металлофон
------------------	--	----------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------	------------

Август

Неделя	Тема	Задачи	Содержание	Оборудование
1	2	3	4	5
Август 1 неделя		Продолжать формировать представления о музыкальных жанрах ,развивать слуховое внимание на музыку в процессе музыкально-дидактических игр.	<ul style="list-style-type: none"> ○ «Что делает кукла» м-д игра ○ «Громко-тихо» ○ «Что делают дети» 	Музыкально-дидактические игры
Август 2 неделя		Совершенствовать умения выполнять музыкально-ритмические движения в разных темпах: ходьба по кругу по одному, парами. Продолжать развивать певческие умения.	<ul style="list-style-type: none"> ○ Простой хороводный шаг ○ «Во саду ли, в огороде» р.н.м. ○ «Танец с хлопками» ○ «Приседай» 	Иллюстрации жанры в музыке Платочки Деревянные палочки
Август 3 неделя		Совершенствовать умения ритмично двигаться под музыку, изменять движения в соответствии со сменой динамики и частей в музыке. Продолжать учить двигаться в соответствии с различным характером звучания.	<ul style="list-style-type: none"> ○ Марш Т.Ломовой ○ Пружинка 	Флажки Платочки Кубики
Август 4 неделя		Учить петь выразительно, соблюдая паузы, ослабляя и усиливая силу голоса. Закрепляем навыки правильного звукопроизношения в процессе пения.	<ul style="list-style-type: none"> ○ «Дождик» М.Красева ○ «Детский сад» А.Филиппенко ○ «Мы на луг ходили» ○ «Займи домик» М.Магиденко 	Ветрячки Зайка –игрушка Ширма Маракас

2.3.3. Лист индивидуального сопровождения воспитанника инструктором по физической культуре.

Цель модуля программы: сохранение и укрепление физического и психического здоровья ребёнка; формирование ценностного отношения к здоровому образу жизни интереса к физической культуре и спорту, обеспечение условий для дошкольного образования, определяемых

общими и особыми потребностями воспитанников дошкольного возраста с ЗПР, индивидуальными особенностями его развития и состояния здоровья.

Задачи раздела "Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни":

сохранение и укрепление физического и психического здоровья обучающихся: в том числе обеспечение их эмоционального благополучия; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления; создание условий, способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы и других систем организма;

воспитание культурно-гигиенических навыков: создание условий для адаптации обучающихся к двигательному режиму; содействие формированию культурно-гигиенических навыков и полезных привычек;

формирование начальных представлений о здоровом образе жизни: ценностей здорового образа жизни, относящихся к общей культуре личности; создание условий для овладения детьми элементарными нормами и правилами питания, закаливания.

Задачи, актуальные для работы с детьми с ЗПР:

обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка независимо от психофизиологических и других особенностей (в том числе, ограниченных возможностей здоровья);

оказание помощи родителям (законным представителям) в охране и укреплении физического и психического здоровья их обучающихся.

Задачи раздела «Физическая культура»:

развитие двигательных качеств (быстроты, силы, выносливости, координации): организация видов деятельности, способствующих гармоничному физическому развитию обучающихся; поддержание инициативы обучающихся в двигательной деятельности;

совершенствование умений и навыков в основных видах движений и двигательных качеств: формирование правильной осанки; воспитание красоты, грациозности, выразительности движений;

развитие у обучающихся потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании: формирование готовности и интереса к участию в подвижных играх и соревнованиях; формирование мотивационно-потребностного компонента физической культуры. Создание условий для обеспечения потребности обучающихся в двигательной активности.

Задачи, актуальные для работы с детьми с ЗПР:

1. Развитие общей и мелкой моторики.
2. Развитие произвольности (самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции) двигательных действий, двигательной активности и поведения ребенка.
3. Формирование двигательных качеств: скоростных, а также связанных с силой, выносливостью и продолжительностью двигательной активности, координационных способностей.

Условия реализации программы:

- коррекционно-развивающая направленность образовательного процесса, способствующая общему развитию ребенка, коррекции нарушений развития;
- организация образовательного процесса с учетом особых образовательных потребностей ребенка с ЗПР;
- создание образовательной среды и психологического микроклимата в группе с учетом особенностей состояния физического и психического здоровья ребенка и состояния его нервной системы;
- междисциплинарное взаимодействие инструктора по адаптивной физической культуре и учителя-дефектолога, учителя-логопеда, педагога-психолога, воспитателей, музыкального руководителя;
- «поэтапное» пролонгированное освоение программного материала;
- дифференциация требований к коррекционно-образовательному процессу и его результатам в соответствии с физическим и психическим состоянием;
- создание адекватных состоянию ребенка условий прохождения образовательной программы;
- непрерывный мониторинг овладения ребенком требований программы, его развития и состояния здоровья;
- сетевое взаимодействие со сторонними организациями и специалистами, осуществляющими педагогическое и иное воздействие коррекционно-развивающей направленности на воспитанников (медицинскими, образовательными, общественными, социальными, научными и др.);
- продуктивные взаимодействия педагогов дошкольной образовательной организации с семьей воспитанников.

Содержанием занятий по адаптивной физической культуре являются:

- основные движения (ходьба, бег, прыжки, метания, лазанье);
- коррекционно-развивающие подвижные игры; – танцевальные и ритмические упражнения;
- общеразвивающие упражнения как средство формирования базовых координационных способностей, развития двигательных качеств;
- корригирующие упражнения для формирования осанки, развития согласованности движений, постановки дыхания, развития мелкой моторики, активизации речевой деятельности;
- дыхательная гимнастика;
- релаксационные упражнения.

В содержание занятий по адаптивной физической культуре также могут входить элементы ритмопластики, стрейтчинг-гимнастики, фитбол-гимнастики, танцевально-игровая программ для старших дошкольников –элементы спортивных игр (футбол, баскетбол, бадминтон) и спортивных упражнений (ходьба на лыжах, катание на самокате, езда на велосипеде.

Коррекционно-развивающая направленность упражнений:

- развитие координации всех звеньев тела;
- развитие согласованности движений;

- развитие ловкости, смелости, преодоление страха;
- развитие равновесия;
- профилактика плоскостопия;
- развитие способности дифференцировать усилие

Взаимодействие с семьями воспитанников

Самым благоприятным возрастом для формирования полезных привычек является дошкольный и младший школьный. В этот период ребёнок значительную часть проводит дома, в семье, среди своих родных, чей образ жизни, стереотипы поведения становятся сильнейшими факторами формирования их представлений о жизни. Вот почему именно в семье закладываются основы многообразных отношений к себе и своему здоровью, к здоровью близких, к людям, к труду, к природе. Цель работы инструктора по адаптивной физической культуре с родителями воспитанников - информирование родителей о факторах, влияющих на физическое здоровье ребёнка (спокойное общение, питание, закаливание, двигательная активность).

Основные задачи работы с родителями

- установить партнерские отношения с семьей каждого воспитанника;
- объединить усилия для развития и воспитания детей;
- создать атмосферу взаимопонимания, общности интересов, эмоциональной взаимной поддержки;
- активизировать и обогащать воспитательные умения родителей;
- поддерживать их уверенность в собственных педагогических возможностях;
- активизировать семейные спортивные мероприятия.

Основные формы взаимодействия с семьей.

1. Знакомство с семьей (анкетирование семей).
2. Информирование родителей о ходе образовательного процесса (оформление информационных стендов, создание памяток, ведение сайта дошкольного учреждения).
3. Образование родителей (организация семинаров-практикумов, проведение мастер-классов, тренингов в дистанционном формате).
4. Совместная деятельность (привлечение родителей к организации вечеров физкультурных развлечений, конкурсов, семейных праздников, досугов).

Календарно-тематическое планирование по физическому развитию для ребёнка 4 -5 лет

Месяц	№ занятия	Тема	Краткое содержание
Март	1 - 2	Упражнения в ходьбе и беге.	Ходить и бегать группой за педагогом по кругу.

		Упражнения в равновесии. Упражнения в катании, бросании, ловле, метании.	Проходить по прямой дорожке, ограниченной двумя шнурами (ширина 20 см), приставным шагом. Прокатывать мяч по гимнастической скамейке, придерживая одной или двумя руками.
	3-4	Упражнения в ходьбе и беге. Упражнения в прыжках. Упражнения в ползании, лазании.	Ходить по кругу друг за другом в чередовании с выполнением игровых подражательных движений «Мышка», «Цыпленок», «Медведь». Бегать по кругу друг за другом. Прыгать на двух ногах между предметами. Ползать по гимнастической скамейке, опираясь на колени и ладони.
	5-6	Упражнения в ходьбе и беге. Упражнения в равновесии. Упражнения в катании, бросании, ловле, метании.	Ходить друг за другом по ориентирам. Бегать друг за другом, обегая предметы. Ходить, бегать враспынную между расставленными кубиками, кеглями. Бросать мяч вдаль из – за головы.
	7-8	Упражнения в ходьбе и беге. Упражнения в прыжках. Упражнения в ползании, лазании.	Ходить парами друг за другом. Бегать по кругу, взявшись за руки. Прыгать на двух ногах с продвижением вперед (на 2 – 3 м). Ползать на четвереньках по наклонной доске.
апрель	9-10	Упражнения в ходьбе и беге. Упражнения в равновесии. Упражнения в катании, бросании, ловле, метании.	Ходить парами друг за другом с изменением направления. Бегать друг за другом между двумя линиями. Проходить по доске, лежащей на полу. Метать мяч, мешочек с песком в горизонтальную цель (обруч, корзину).
	11-12	Упражнения в ходьбе и беге. Упражнения в прыжках. Упражнения в ползании, лазании.	Ходить друг за другом, перешагивая через предметы, расположенные на полу. Бегать друг за другом на носках со сменой темпа. Прыгать на двух ногах из круга в круг. Перелезть через бревно.
	13-14	Упражнения в ходьбе и беге. Упражнения в равновесии. Упражнения в катании, бросании, ловле, метании.	Ходить и бегать группой за педагогом по кругу. Проходить по гимнастической скамейке. Перебрасывать мяч, мешочек с песком через веревку, через сетку.
	15-16	Упражнения в ходьбе и беге. Упражнения в прыжках. Упражнения в ползании, лазании.	Ходить по кругу друг за другом в чередовании с выполнением игровых подражательных движений «Мышка», «Цыпленок», «Медведь». Бегать по кругу друг за другом. Перепрыгивать через шнур (d=3см) 3 – 4 раза подряд. Лазать по наклонной лесенке.

май	17-18	Упражнения в ходьбе и беге. Упражнения в равновесии. Упражнения в катании, бросании, ловле, метании.	Ходить друг за другом по ориентирам. Бегать друг за другом, обегая предметы. Проходить по наклонной доске (h=20 – 30 см). Бросать мяч об пол и ловить его двумя руками.
	19-20	Упражнения в ходьбе и беге. Упражнения в прыжках. Упражнения в ползании, лазании.	Ходить парами друг за другом. Бегать по кругу, взявшись за руки. Перепрыгивать через канат (d=5 см) 2 – 3 раза подряд. Лазать по гимнастической стенке произвольным способом (до 2 – 3 рейки).
	21-22	Упражнения в ходьбе и беге. Упражнения в равновесии. Упражнения в катании, бросании, ловле, метании.	Ходить парами друг за другом с изменением направления. Бегать друг за другом между двумя линиями. Проходить, перешагивая рейки лестницы, положенной на пол. Перебрасывать мяч друг другу и ловить его двумя руками.
	10-12	Упражнения в ходьбе и беге. Упражнения в прыжках. Упражнения в ползании, лазании.	Ходить друг за другом, перешагивая предметы, расположенные на полу. Бегать друг за другом на носках со сменой темпа. Запрыгивать на гимнастический мат (h=5 см) и спрыгивать с него, мягко приземляясь на полусогнутые ноги. Подлезать под дугу, шнур с опорой на колени и ладони.
Июнь	13-14	Упражнения в ходьбе и беге. Упражнения в равновесии. Упражнения в катании, бросании, ловле, метании.	Ходить по кругу друг за другом в чередовании с выполнением игровых подражательных движений «Мышка», «Цыпленок», «Медведь». Бегать в колонне с остановками, меняя направление. Проходить, пробегать по линии. Бросать мяч в горизонтальную от груди двумя руками.
	15-16	Упражнения в ходьбе и беге. Упражнения в прыжках. Упражнения в ползании, лазании.	Ходить по кругу друг за другом, в чередовании с выполнением игровых подражательных движений «Петушок», «Котенок», «Заяц». Бегать в колонне, меняя направление по сигналу. Прыгать на двух ногах на месте, с продвижением вперед на 2 – 3 м. Подлезать поочередно под 2 – 3 дуги правым и левым боком вперед, не касаясь руками пола.
	17-18	Упражнения в ходьбе и беге. Упражнения в равновесии. Упражнения в катании, бросании, ловле, метании.	Ходить по кругу друг за другом, по сигналу повернуться в обратную сторону, продолжить ходьбу. Бегать друг за другом «змейкой». Проходить по прямой дорожке, ограниченной двумя шнурами (ширина 15 см). Метать мяч, мешочек с песком в горизонтальную цель правой и левой рукой.
	19-20	Упражнения в ходьбе и беге.	Ходить друг за другом «змейкой».

		Упражнения в прыжках. Упражнения в ползании, лазании.	Бегать по кругу, взявшись за руки. Перепрыгивать поочередно через 4 – 6 шнуров (расстояние между ними 15 – 20 см). Подлезать под шнур, веревку, не касаясь руками пола.
Июль	21-22	Упражнения в ходьбе и беге. Упражнения в равновесии. Упражнения в катании, бросании, ловле, метании.	Ходить друг за другом с изменением направления. Бегать в быстром темпе на расстояние 10 – 15 м. Проходить по бревну, свободно балансируя руками. Метать мяч, мешочек с песком в вертикальную цель (высота центра мишени 1,1 – 1,3 м).
	23-24	Упражнения в ходьбе и беге. Упражнения в прыжках. Упражнения в ползании, лазании.	Ходить приставным шагом вперед, в стороны. Бегать непрерывно в течение 1 мин. Перепрыгивать через канат (d=3 см) 2 – 3 раза подряд. Ползать через 3 – 4 обруча, поставленных подряд вертикально.
	25-26	Упражнения в ходьбе и беге. Упражнения в равновесии. Упражнения в катании, бросании, ловле, метании.	Ходить по кругу друг за другом в чередовании с выполнением игровых подражательных движений «Мышка», «Цыпленок», «Медведь». Бегать в колонне с остановками, меняя направление. Проходить по извилистой дорожке, ограниченной двумя шнурами (ширина 15 см). Подбрасывать мяч вверх и ловить его двумя руками.
	27-28	Упражнения в ходьбе и беге. Упражнения в прыжках. Упражнения в ползании, лазании.	Ходить по кругу друг за другом, в чередовании с выполнением игровых подражательных движений «Петушок», «Котенок», «Заяц». Бегать в колонне, меняя направление по сигналу. Перепрыгивать через доску шириной 10 см. Ползать на четвереньках по – медвежьей между расставленными на полу кубами, кеглями.
Август	29-30	Упражнения в ходьбе и беге. Упражнения в равновесии. Упражнения в катании, бросании, ловле, метании.	Ходить по кругу друг за другом, по сигналу повернуться в обратную сторону, продолжать ходьбу. Бегать друг за другом «змейкой». Проходить по прямой, перешагивая через кубики (ребро 5 – 7 см). Бросать мяч об пол и ловить его двумя руками.
	31-32	Упражнения в ходьбе и беге. Упражнения в прыжках. Упражнения в ползании, лазании.	Ходить друг за другом «змейкой». Бегать по кругу, взявшись за руки. Прыгать вверх с места, доставая предмет, подвешенный выше поднятой руки ребенка. Лазать по первой рейке гимнастической стенки, переходя с одного предмета на другой вправо и влево.
	33-34	Упражнения в ходьбе и беге.	Ходить друг за другом с изменением направления.

		Упражнения в равновесии. Упражнения в катании, бросании, ловле, метании.	Бегать в быстром темпе на расстояние 10 – 15 м. Медленно кружиться поочередно в обе стороны. Бросать мяч в обруч, подвешенный на уровне глаз ребенка (расстояние 1,5 м).
	35-36	Упражнения в ходьбе и беге. Упражнения в прыжках. Упражнения в ползании, лазании.	Ходить приставным шагом вперед, в стороны. Бегать непрерывно в течение 1 мин. Прыгать в длину с места (не менее 40 см). Лазать по наклонной лесенке.

Планируемые результаты как ориентиры освоения воспитанником модуля «Физическое воспитание»

1. Сохранение и укрепление физического и психического здоровья обучающихся. Осваивает разучиваемые движения, их элементы как на основе демонстрации, так и на основе словесной инструкции, понимает указания педагогического работника. Обращается за помощью к педагогическим работникам при заболевании, травме. Отсутствуют признаки частой заболеваемости.
 2. Воспитание культурно-гигиенических навыков. Правильно выполняет процессы умывания, мытья рук с мылом. Пользуется расческой, носовым платком, пользуется столовыми приборами, салфеткой, хорошо пережевывает пищу, ест бесшумно. Действия могут требовать небольшой коррекции и напоминания со стороны педагогического работника.
 3. Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни. Знаком с понятиями "здоровье", "болезнь". Имеет представление о составляющих здорового образа жизни: о питании, закаливании, необходимости соблюдения гигиенических процедур. Знает о частях тела и об органах чувств человека, о пользе утренней зарядки и физических упражнений, прогулок, о витаминах, об оказании элементарной помощи. Развитие двигательных качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости координации). Развитие движений соответствует возрастной норме; движения хорошо координированы и энергичны; выполняются ловко, выразительно, красиво. Показатели тестирования показывают высокий возрастной уровень развития и физических качеств.
2. Накопление и обогащение двигательного опыта обучающихся (овладение основными движениями). Умения и навыки в основных движениях соответствуют возрастным возможностям. Доступны традиционные четырехчастные общеразвивающие упражнения с четким сохранением разных исходных положений в разном темпе (медленном, среднем, быстром), выполнение упражнений с напряжением, с разными предметами с одновременными и поочередными движениями рук и ног, махами, вращениями рук; наклоны вперед, не сгибая ноги в коленях, наклоны (вправо, влево). Доступно освоение главных элементов техники: в беге - активного толчка и выноса маховой ноги; в прыжках - энергичного толчка и маха руками вперед-вверх; в метании - исходного положения, замаха; в лазании - чередующегося шага при подъеме на гимнастическую стенку одноименным способом. Ловля мяча с расстояния 1,5 м, отбивание его об пол не менее 5 раз подряд. Правильные исходные положения при метании. Ползание разными способами: пролезание между рейками лестницы, поставленной боком; ползание с опорой на стопы и ладони по доске, наклонной лестнице, скату; лазание по гимнастической стенке, подъем чередующимся шагом, не пропуская реек, перелезание с одного пролета лестницы на другой вправо, влево, не пропуская реек. Выполняет прыжки на двух

ногах с поворотами кругом, со сменой ног; ноги вместе-ноги врозь; с хлопками над головой, за спиной; прыжки с продвижением вперед, вперед-назад, с поворотами, боком (вправо, влево); прыжки в глубину (спрыгивание с высоты 25 см); прыжки через предметы высотой 5-10 см; прыжки в длину с места; вверх с места на высоту 15-20 см). Сохраняет равновесие после вращений или в заданных положениях: стоя на одной ноге, на приподнятой поверхности. Соблюдает правила в подвижных играх. Соблюдает правила, согласовывает движения, ориентируется в пространстве. Развито умение ходить и бегать разными видами бега свободно, не шаркая ногами, не опуская голову, сохраняя координацию движений рук и ног. Сформировано умение строиться в колонну по одному, шеренгу, круг, находить свое место при построениях. Сохраняет правильную осанку самостоятельно в положениях сидя и стоя, в движении, при выполнении упражнений в равновесии. Новые движения осваивает быстро. Соблюдает технику выполнения ходьбы, бега, лазанья и ползанья. Правильно выполняет хват перекладины во время лазанья. Энергично отталкивает мяч при катании и бросании; ловит мяч двумя руками одновременно. Энергично отталкивается двумя ногами и правильно приземляется в прыжках с высоты, на месте и с продвижением вперед; на двух ногах и поочередно на одной ноге; принимает правильное исходное положение в прыжках в длину и высоту с места; в метании мешочков с песком, мячей диаметром 15-20 см. В играх выполняет сложные правила, меняет движения. Сформированы навыки доступных спортивных упражнений: катание на санках (подъем с санками на горку, скатывание с горки, торможение при спуске; катание на санках друг друга). Катание на двух- и трехколесном велосипедах: по прямой, по кругу, "змейкой", с поворотами.

3. Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании. Активно участвует в совместных играх и физических упражнениях. Выполняет правила в подвижных играх, реагирует на сигналы и команды. Развит интерес, самостоятельность и творчество при выполнении физических упражнений и подвижных игр, при этом переживает положительные эмоции. Пользуется физкультурным инвентарем и оборудованием в свободное время. Сформировано желание овладевать навыками доступных спортивных упражнений. Объем двигательной активности соответствует возрастным нормам.

Наименование оборудования, учебно-методических и игровых материалов в спортивном зале

Скамейка гимнастическая жесткая	1 штуки
Доска наклонная	1 штука
Мячи: -средние (резиновые), большие (волейбольные, №3)	1 штука 1штуки
Гимнастический мат	1 штука
Палка гимнастическая	1 штука
Скакалка детская для детей средней и старшей группы (длина 180 см)	1 штука
Кольцеброс	2 штуки

Кегли	2 штук
Мешочки для метания	21 штука
Дуга для подлезания (высота 42 см)	1 штуки
Бубен	2 штуки
Шнур 1,5м	1 штука
Коврик мягкий (для отработки различных способов)	1 штука
Флажки разноцветные	4 штук
Кольцо баскетбольное навесное на гимнастическую стенку	1 штуки
Корзина для инвентаря пластмассовая	3 штуки
Рулетка измерительная (5 м)	1 штука
Секундомер	1 штука
Короткие шнуры	2 штук
Свисток	1 штука

Наименование оборудования, учебно-методических и игровых материалов в группе

Теоретический материал	<ul style="list-style-type: none"> -картотека подвижных игр; -картотека малоподвижных игр; -картотека физкультминуток; -картотека утренних гимнастик; -иллюстрированный материал по зимним и летним видам спорта; -символика и материалы по истории Олимпийского движения
Игры	- дидактические игры о спорте: настольно печатные игры, парные картинки, лото, домино, лабиринт, разрезные картинки, пазлы, игры с фишками,
Для профилактики плоскостопия и развития мелкой моторики рук	<ul style="list-style-type: none"> мешочки с крупой (бобы, горох, фасоль и т. д.) в разных формах для ходьбы; -коврики и массажные; -бросовый материал (шишки, «яйца» от киндер-сюрпризов и т. д.) для захвата и перекладывания с места на место стопами и пальцами ног. -нестандартное оборудование, сделанное своими руками; - мячики - ежики" - массажные дорожки
Для игр и упражнений с прыжками, с бросанием, ловлей, метанием	<ul style="list-style-type: none"> Скакалки, обручи, ленточки с колечками, обручи малые, обручи большие. Мячи разного размера, мяч на липучке с мишенью, кольцоброс, кегли -мячи резиновые;

	-скакалки; -обручи;
Выносной материал	мячи резиновые; мяч футбольный; бадминтон; скакалки; обручи

Программно-методическое обеспечение

1. Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».
2. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования от 17.10.2013г., № 1155
3. Примерная основная общеобразовательная программа «От рождения до школы». М., «Мозаик Синтез», 2012 год
4. Зырянова А.В. Методические рекомендации по организации и проведению экспертизы примерных основных образовательных программ всех уровней общего развития. Москва, 2013.
5. Программа дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушением интеллекта «Коррекционно-развивающее обучение и воспитание» Е.А. Екжанова, Е.А.Стребелева М.: Просвещение, 2003. – 272 стр.
6. Диагностические материалы к Программе ДОУ компенсирующего вида для детей с нарушениями интеллекта «Коррекционно-развивающее обучение и воспитание» Е.А. Екжанова, Е.А. Стребелева: «Психолого-педагогическая диагностика развития детей раннего и дошкольного возраста» (методическое пособие) под ред. Е.А. Стребелевой М.: Просвещение, 2009
7. «Изучаем, обучая» Методические рекомендации по изучению детей с тяжёлой и умеренной умственной отсталостью. С.Д. Забрамная, Т.Н. Иваева М.: Сфера, 2007
8. Диагностика психологическая для детей, нуждающихся в коррекционной помощи Диагностика эмоционально личностного развития дошкольников 3-7 лет Н.Д. Денисова
9. Психология, книга 3. Р.С. Немов
10. Физическое развитие и диагностика физической подготовленности дошкольников. И.М. Воротилкина
11. Программа укрепления здоровья детей в коррекционных группах детей с ЗПР. Л.В. Игнатова, О.И. Волик, В.Д. Кулаков М.: ТЦ «Сфера», 2008
12. Прогулки в детском саду. Младшая и средняя группы. под ред Г.М. Киселёвой, Л.И. Пономарёвой М.: ТЦ «Сфера», 2008
13. Коррекция плоскостопия у дошкольников. Т.Г. Анисимова, С.А. Ульянова
14. Здоровье сберегающие технологии в ДОУ. Л.В. Гаврючина
15. Развивающая педагогика оздоровления. В.Т. Кудрявцев, Б.Б. Егоров
16. Система мероприятий по оздоровлению детей в ДОУ. М.Н. Кузнецова
17. Физическое воспитание детей 2 – 7 лет Развёрнутое перспективное планирование по программе под редакцией М.А.Васильевой, В.В.Гербовой, Т.С.Комаровой; Волгоград, 2010
18. Наглядный материал для обследования детей. Под ред.Е.А. Стребелевой М, 2009. Приложение к методическому пособию «Психолого-педагогическая диагностика развития детей раннего и дошкольного возраста».

2.3.4. Лист индивидуального сопровождения воспитанника с ЗПР учителя-логопеда.

Пояснительная записка

Модуль программы индивидуальной коррекционно-развивающей работы учителя-логопеда с воспитанником ДООУ, посещающим среднюю группу общеразвивающей направленности, составлен на основе основной общеобразовательной программы дошкольного образования МБДОУ «Детский сад № 16», с учётом примерной адаптированной основной общеобразовательной программы дошкольного образования для детей с ЗПР с открытой формой ринолалии в соответствии с особыми образовательными потребностями ребёнка и индивидуальными особенностями ребёнка, а также с учётом рекомендаций ПМПК.

Основанием для составления Программы является заключение ПМПК № 231191 от 25.12.2023г.

Значимые для разработки и реализации модуля программы характеристики

Задачи по результатам диагностики дефицитов в развитии ребенка.

Дефициты ребенка	Задачи коррекционно-развивающей работы
<ul style="list-style-type: none">• Анатомический дефект нёба• нарушение дыхания• нарушение мышечной взаимосвязи всех мышц артикуляционного аппарата, в следствие этого• нарушение артикуляции и фонации звуков -гласные и согласные звуки формируются с сильным носовым оттенком;• нарушении фонетической стороны речи.• Недостаточная сформированность лексико-грамматического строя речи (ошибки в падежных окончаниях, смешение форм глаголов, ошибки в согласовании управления), синтаксические конструкции фраз бедны.	<ol style="list-style-type: none">1. Коррекция физиологического и речевого (фонационного) дыхания.2. Развитие полноценного небно-глоточного смыкания.3. Формирование артикуляционных укладов и артикуляционных движений.4. Коррекция звукопроизношения.5. Устранение назального оттенка голоса.6. Работа над просодикой речи.7. Развитие фонематического восприятия.8. Развитие лексико-грамматической стороны речи.9. Развитие связной речи.

Особенности организации обучения детей с ринолалией.

Логопедические занятия проводятся индивидуально 2 раза в неделю. Занятие длится 20 минут с обязательной динамической паузой.

Количество занятий по теме определяется в зависимости от динамики коррекционной работы. У ребенка должна быть индивидуальная тетрадь, где записываются все указания учителя-логопеда, дидактический материал, дозировка упражнений, домашнее

задание. Родителям лучше заниматься 2 раза в день по 10-15 минут за одно занятие. Один раз в неделю логопед встречается с родителями. Логопед проводит консультации, на которых обучает их упражнениям, артикуляционной гимнастике, приемам логопедического массажа. Желательно, чтобы родители присутствовали на индивидуальных логопедических занятиях. Только благодаря такой совместной работе можно добиться желаемого результата.

В структуре речевой деятельности при ринолалии открытой дефект фонетико-фонематического строя речи является ведущим, поэтому работа по этому направлению ведется на протяжении всей коррекционной работы, на каждом занятии. Первичны нарушения фонетического строя речи, который накладывает отпечаток на формирование фонематического слуха и лексико-грамматического строя речи.

Содержание коррекционно-развивающей работы

Работа по коррекции открытой ринолалии условно можно разделить на несколько этапов.

Первый этап - этап "предречевых" упражнений - включает следующие виды работы:

- 1) дыхательные упражнения;
- 2) артикуляционная гимнастика;
- 3) артикуляция изолированных звуков или квазиартикуляция (так как изолированное произнесение звуков нетипично для речевой деятельности);
- 4) слоговые упражнения.

На данном этапе происходит в основном обучение моторным навыкам на основе исходных безусловно-рефлекторных движений.

Второй этап - этап дифференциации звуков, т.е. воспитания фонематических представлений на основе двигательных (кинестетических) образов речевых звуков.

Третий этап - этап интеграции, т.е. обучения позиционным изменениям звуков в связном высказывании.

Четвертый этап - этап автоматизации, т. е. превращения правильного произношения в нормативное, в привычное настолько, что оно не требует специального контроля со стороны самого ребенка и логопеда.

№ п/п	Направление (вид) коррекционно-развивающей работы.	Взаимодействие с педагогами, родителями (рекомендации)	Развитие фонематического восприятия
1.	Обследование речи ребенка. Формирование физиологического и фонационного дыхания:	Добиваться легкого дутья, не напрягая плечи, шею. Занятия проводят лежа, сидя, стоя в игровой форме. Положить на живот мягкую игрушку для зрительного контроля.	1. Развитие способности узнавать и различать неречевые звуки: звучащих инструментов (свисток, дудочка); звучащих предметов (крупа в коробочке, шелест листьев). действий предметов (хлопанье, скрип, звуки транспорта); игры на
2.	1) Постановка диафрагмально-реберного типа дыхания.		

<p>2) Отработка направленной воздушной струи</p> <p>3) Дифференциация носового и ротового дыхания. Схема последовательности выполнения различных видов вдоха и выдоха (по А.Г. Ипполитовой)</p> <p>Формирование артикуляционных укладов и артикуляционных движений</p> <p>1) Логопедический массаж артикуляционных и мимических мышц</p> <p>2) Гимнастика артикуляционного аппарата</p>	<p>Дыхательные упражнения выполняются не более 5 раз подряд.</p> <p>Дома заниматься по 10-15 минут до 5 раз в день. Предлагаем ребенку поплевать на высунутый язык, подуть на кончик языка (положить ватку), выплюнуть крошку и т.д. Используем специальную дыхательную гимнастику (см. приложение).</p> <p>Обращаем внимание ребенка к ощущениям от проходящей по слизистой ротовой и глоточной полости во время вдоха и выдоха. Движения выдыхаемой через рот струи контролируем ваткой.</p> <p>Логопедический массаж и артикуляционная гимнастика проводятся одновременно, ребенка знакомят с органами артикуляции: игра «Что нам помогает говорить?». Развитие артикуляционного праксиса проводится одновременно с развитием речевого дыхания.</p> <p>Коррекция звукопроизношения идет параллельно с работой над дыханием. Каждое занятие начинается с повторения всего изученного. В начале проводятся многократные повторения каждого типа упражнений, позже, после усвоения материала, достаточно беглого их повторения.</p> <p>Обращаем особое внимание на положение кончика языка при произношении гласных звуков, на выдох изо рта, каждый ротовой выдох контролируется ваткой, окрашенной в разные цвета. Очень важно добиваться открытия рта на 2 пальца.</p>	<p>узнавание голосов товарищей и тд. (Игра «Кто позвал?», «Кто кричит?», «Угадай, на чем играют три медведя», «Кто пришел в гости»)</p> <p>дифференциация речевых и неречевых звуков.</p> <p>2. Различение слогов из правильно произносимых звуков. (работа по развитию фонематического слуха проводится на материале правильно произносимых звуков). Если ребенок смешивает ротовые-носовые звуки, ротовые звуки заменяются на носовые, работа по дифференциации слогов проводится наиболее полно.</p> <p>3. После того, как ребенок хорошо научится различать сложные слоговые ряды, проводится работа по различению слов, близких по звуковому составу на примере правильно произносимых звуков:</p> <p>1) повторить за логопедом слова, близкие по звучанию;</p> <p>2) сравнить лексические значения слов, близких по звучанию;</p> <p>3) подобрать картинки к словам, близким по звуковому составу. (Выдели слог «на» из слогового ряда – на – ма – да – на – ма): Найди лишний слог на-на-ма-на; Повтори за логопедом слова, близкие по звуковому составу, обратив особое внимание на конечный согласный звук: вол-пол-дол-кол-тол. Сравнить лексические значения слов, близких по звучанию: лыжи-лужа.</p> <p>Подобрать картинки к словам, близким по звуковому составу: лук-сук, булка-белка, уточка-удочка.</p> <p>Выбери лишнее слово по звуковому составу не похожее на остальные: мак – бак – так – башмак.</p>
-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

<p>3. Коррекция звукопроизношения. Последовательность работы над звуками (по А.Г. Ипполитовой) ГЛАСНЫЕ ЗВУКИ А, Э, О, Ы, У, И Я, Е, Ё, Ю, Й СОГЛАСНЫЕ ЗВУКИ Ф, С, Ш, Щ, Х, Ц, Т, К, Ч, В, З, Ж, Б, Д, Г Л, Р, М, Н МЯГКИЕ ЗВУКИ в том же порядке (на материале правильно произносимых звуков отрабатывается просодика и выразительность речи, отсутствующие звуки или произносимые неправильно отрабатываются по плану)</p> <p>1) Для работы над гласными звуками используем символы звуков</p> <p>2) Формирование длительного ротового выдоха на примере фонем: Ф, С, Ш, Щ, Х Работа над звонкими согласными проводится в последовательности В, З, Ж, Б, Д, Г.</p> <p>3) Формирование короткого ротового выдоха при реализации взрывных согласных звуков П, Т, К, Б, Д, Г.</p>	<p>Звуки произносятся сопряжено, отраженно, ребенок самостоятельно «читает» по символам.</p> <p>Тренировка правильного ротового выдоха продолжается, как при формировании гласных, так и согласных звуков.</p> <p>Следим, чтобы ребенок заранее не знал, над каким звуком будем работать.</p> <p>При постановке звуков используем тактильно-вибрационный контроль. Указательный палец ребенка кладем на щитовидный хрящ, логопед демонстрирует, при ротовом выдохе без голоса у глухих звуков гортань мягкая, а у звонких звуков гортань напрягается.</p> <p>Поставленный звук обозначается соответствующей буквой.</p> <p>Обратить внимание детей на мгновенность и порывистость выдыхаемой струи. Опять используем контроль ватой и тактильно-вибрационный контроль. (дома проводится работа по закреплению отработанного на занятии)</p> <p>При постановке всех звуков используем опорные (исходные) звуки. Это облегчает и ускоряет работу. Цепи опорных звуков по А.Г. Ипполитовой Так же используется общепринятая методика.</p> <p>Формирование мягких звуков проводится в той же последовательности, что и твердых</p>	<p>Дополни предложение, выбрав по картинке нужное слово: У девочки (батон, бутон) У мальчика (бинт, винт) Исключить лишнее слово: кот – дом – сом – мох. Разделить картинки с изображением предметов, в названии которых есть звуки н-м в 2 столбика (машина, носки, майка, ноги, мыло, мухомор). Отобрать из набора картинок только те, в названии которых есть звук Ф: фартук, вата, фата, фантик, ванна, фрукты, флажок, флакон, ворона. Игра «Доскажи словечко». Логопед читает стихотворение, ребенок должен вставить пропущенное слово: Шепчет ночью мне на ушко Сказки разные.... (подушка) Шел по лесу шустрый мишка, На него свалилась (шишка)</p> <p>Логопед читает стихотворение, ребенок должен выбрать из слов, близких по звуковому составу, нужное слово. Что построим мы с тобой? (дом, ком, гном, сом) На крючок в реке попал? (дом, ком, гном, сом) Может все, хоть ростом мал? (дом, ком, гном, сом)</p> <p>4. Развитие звукового анализа и синтеза. Ребенок должен овладеть следующими навыками: вычленение первого и последнего звука в слове; определение места звука в слове (в начале, в середине, в конце слова); определение звука перед или после выделенного звука, последовательности звуков в слове; определение количества звуков или слогов в</p>
---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

<p>4) Дифференциация короткого и длительного ротового и носового выдоха при формировании произношения сонорных звуков и аффрикат: Л, Р, М, Н, Ц, Ч.</p> <p>5) Формирование мягких звуков</p> <p>6) Вызванные звуки автоматизируются на доступном речевом материале Работа над просодикой речи</p>	<p>звуков (при отсутствии сопутствующих расстройств постановка мягких звуков у детей не составляет особых трудностей, часто они появляются спонтанно)</p> <p>Вся логопедическая работа с детьми с ринолалией должна быть максимально наглядной и эмоциональной.</p>	<p>словах.</p> <p>Обучения звуковому анализу проходит в два этапа:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. подготовка к звуковому анализу и синтезу на уровне предложения, составление схем предложений, определение количества слов и их порядок; 2. звуковой анализ и синтез на уровне звука. <p>Звуковой анализ и синтез проводится только на материале правильно произносимых звуков.</p>
<p>Особенность работы над звукопроизношением у детей, страдающих ринолалией, заключается в следующем:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Параллельность в работе над дыханием и звукопроизношением. • Осознанный слуховой контроль ребенка над звукопроизношением. • Введение буквенного обозначения изучаемых звуков, что также служит подготовкой к обучению грамоте. • Автоматизация и дифференциация звуков в различных условиях (слог, слово, предложение, текст.) • Предупреждение дисграфии. <p>В итоге логопедической работы ребенок, страдающий ринолалией открытой, должен правильно артикулировать, произносить звуки в различных формах речи и быть готовым к школьному обучению.</p>		

Мониторинг динамики развития детей, их успешности в освоении содержания программы

Цель: выявить уровень возможного освоения образовательной программы ребенком, индивидуальные особенности развития ребенка в зависимости от первичного нарушения и на основе полученных результатов разработать план коррекционно-развивающей работы.

Мониторинг освоения программы коррекционно-развивающей работы проводится два раза в год. Первичная диагностика, выявляющая начальный уровень развития речи обучающегося, причины и симптоматику речевого нарушения, сопутствующие отклонения развития проводится в феврале. Вторая диагностика проводится в мае и позволяет выявить результаты освоения программы, наметить систему коррекционной работы на следующий год, определить дальнейший образовательный маршрут ребенка. Результаты мониторинга

представляются на ПШк. В процессе обследования речи ребёнка заполняется речевая карта с диаграммой наглядных показателей, формулируется логопедическое заключение.

Речевая карта и диаграмма речевого развития позволяют увидеть динамику развития и достижения ребенка в процессе обучения, выбрать оптимальные методы и приемы работы на каждом этапе, предусмотреть усложнения речевого и учебного материала. При необходимости уточнения дальнейшей работы, с целью привлечения дополнительных специалистов ДОУ (уточнения заключения ПМПК), при возникновении трудностей в усвоении программы проводится промежуточная диагностика. (Речевая карта с динамикой развития см. в приложении).

Материально-техническое обеспечение модуля программы

1. Зона индивидуальной работы с детьми:

- Столы - 4 шт.
- стулья (возрастного стандарта) - 8 шт.
- настенное зеркало (60 x 80) для работы над звукопроизношением с лампой дополнительного освещения - 1 шт.
- индивидуальные зеркала 9 x12 - 10 шт.
- шпатели деревянные
- салфетки, вата, ватные палочки
- средства гигиенической обработки (рук, пространства, зондов)

2. Рабочая зона учителя – логопеда:

- письменный стол - 1 шт.
- стул - 1 шт.
- шкаф для хранения книг, учебно-методического материала - 2 шт.

Методическое обеспечение программы

Модуля программы:

- «Примерная адаптированная основная образовательная программа для детей раннего и дошкольного возраста с ЗПР(с открытой формой ринолалии)».

Технологии:

1. Логопедические технологии формирования произносительной стороны речи у детей с открытой ринолалией:

- Вансовская Л.И. Устранение нарушений речи при врожденных расщелинах неба. – М., 2000.
- Блыскина И.В. Массаж в коррекции артикуляторных расстройств. – спб.:Сатис,1995.
- Соломатина Г.В., Володацкий В.М. Устранение открытой ринолалии у детей: методы обследования и коррекции. –М.:ТЦ Сфера, 2005.
- Ипполитова А.Г. Логопедические занятия при ринолалии в дооперационном периоде. // Нарушения голоса и звукопроизносительной стороны речи. Часть 2. Логопедия. Методическое наследие. – м., 2003.

- Ипполитова А.Г. Открытая ринолалия: Учеб. пособие для студентов дефектол. фак. пед. ин-тов / Под ред. О.Н. Усановой.— М.: Просвещение, 1983. - 95 с.
 - Шаховская С.Н., Волосовец Т.В. Методическое наследие: Пособие для логопедов и студ. дефектол. факультетов: Кн. I: Нарушения голоса и звукопроизносительной стороны речи: В 2 ч. — Ч. 2. Ринолалия. Дизартрия.
 - Ермакова И.И. Коррекция речи и голоса у детей и подростков. Книга для логопеда. Москва "Просвещение" 1996
 - Репина, З. А., Филатова, И. А. Р 41 Формирование фонематической системы языка у детей с ринолалией: учебное пособие / З. А. Репина, И. А. Филатова; Уральский государственный педагогический университет. – Екатеринбург : [б. и.], 2020.
- 2. Технологии формирования слоговой структуры слова.**
- Агранович З.Е. Логопедическая работа по преодолению нарушения слоговой структуры слов у детей. — С-П.2000.
 - Ткаченко Т.А. Коррекция нарушений слоговой структуры слова. — М.,2001.
- 3. Технологии обогащения и активизации словарного запаса, формирования грамматического строя речи:**
- Агранович З.Е. Домашние задания для преодоления лексико-грамматического недоразвития у дошкольников с ОНР. –СПб: Детство-пресс, 2001г.
 - Парамонова Л.Г. Развитие словарного запаса у детей. – СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2007.
 - Филичева Т.Б., Чиркина Г.В. Устранение ОНР у детей дошкольного возраста: практическое пособие. - М.: Айрис-пресс, 2007г.
 - Ткаченко Т.А. Формирование лексико-грамматических представлений. Логопедическая тетрадь. — СПб. 1999.
- 4. Технологии формирования связной речи:**
- Смирнова Л.Н. Логопедия в детском саду, М.: ГНОМ и Д, 2001г.
 - Ткаченко Т. А. Логопедические упражнения для развития речи. -М.2001.
 - Ткаченко Т.А. Схемы для составлений дошкольниками описательных и сравнительных рассказов. -М. 1981

2.3.5. Лист индивидуального сопровождения воспитанника с ЗПР воспитателями.

Содержание коррекционно-развивающей работы

Месяц / неделя		тема	задачи	содержание	оборудование
1	2	3	4	5	
март	1	Мамин день	Продолжать знакомство с традициями и праздниками, Привлекать к изготовлению подарков для мам и бабушек, Воспитывать чувство любви и	Логоритмика «Весна пришла» Дидактическая игра по ИЗО «Собери цветы» Составление рассказа на тему «Моя мама самая лучшая»	Фото альбом « Наши мамы» Картинки о весне. Сюжетные картинки с ситуациями.

			уважения к женщинам, желание помогать им и заботиться о них	Разучить физкультминутку: Мама спит, она устала.	Дидактическая игра «Цветы»
	2	Я и моя семья (родословная)	Формировать представление о семье, о доброжелательных отношениях в семье. Воспитывать доброжелательные отношения к старшим. Обогащать представления ребенка о правилах речевого этикета.	Дидактическая игра «Части тела» Беседа :Кто живет вместе со мной? Где и кем работает Папа и Мама? Ситуативный разговор: Что будет, если не слушать родителей? Дидактическая игра « Моя семья. Наши ценности» Словесная игра « Скажи ласково»	Альбом «Моя семья» Дидактическая игра «Кому что нужно», «Профессии»
	3	Весна-красна	Побуждать эмоциональную отзывчивость на явления и красоту природы. Познакомить с произведениями о весне.	Беседа :»Весна красна» Игра « Без чего не может быть весны?» Заучивание М Тахистов «Проталинки» Потешка «Приди Весна с радостью» Дидактическая игра Приметы весны	Альбом «Природные явления» Альбом Весна
	4	День театра	Развивать творческую личность. Расширять знания детей о театре. Развивать творческие способности: ритмопластику, мимику, жесты.	Рассматривание альбома «Мы пошли в Ирбитский драмтеатр» Дидактическая игра «До скажи словечко» Игра «Угадай героя» Настольный театр «Репка», «Колобок». Вечер загадок по русским народным сказкам и сказкам К.Чуковского.	Альбом «Мы пошли в Ирбитский драмтеатр.» Настольный театр «Репка», «Колобок». Зеркало.
апрель	1	Мир птиц	Обогащать представления детей о зимующих и перелетных птицах. Учить устанавливать связь между перелетом птиц и наличием корма в кормушках, подвести к пониманию заботливого отношения к пернатым. Учить узнавать птиц по внешнему виду и издаваемым звукам	Беседа: «Расскажи почему нельзя разорять гнезда и пугать птиц» Лепка « Птичка». Рисование «Маленькая птичка» Составление рассказа « Как мы птичек кормили». Заучивание поговорок: «У каждой пташки свои замашки», «Всякая птица своим пером гордится»	Альбом Зимующие и перелетные птицы. Набор карточек Птицы среднего Урала. Пластилин, доска для лепки, цветные карандаши, альбом.
	2	Космос. Авиация и космонавтика	Обогащать и расширять знания детей о космосе. Продолжать воспитывать у детей любовь к Родине. Воспитывать чувство гордости за страну, которая	Беседа Что такое космос? Чтение Михалкова Как Мишутка в космос летал.(Беседа по содержанию) Ситуативная беседа: Зачем нужно летать	Художественное произведение Михалков «Как Мишутка летал в космос»

			она стала первой в освоении космоса	в космос. Рассматривание иллюстраций, связанных с космосом. Беседа о пользе и вреде солнечных лучей.	Иллюстрации о космосе, о первых космонавтах
	3	Птицы Среднего Урала	Уточнить названия птиц родного края. Закрепить знания о внешнем виде воробья, голубя, вороны, снегиря, синицы. Воспитывать заботливое и бережное отношение к пернатым друзьям.	Ответы на вопросы: Каких птиц, живущих на Урале ты знаешь? Как их называют? Почему некоторые птицы покидают нас и улетают в теплые края? Чем питаются? Какую пользу приносят? Дидактическая игра: Назови птицу? Узнай по голосу? Разучивание песенки Тень тень-потетень... Словесные игры: Добавь словечко. У совы-совята, у голубя-голубята....	.Иллюстрации птиц. Художественное слово Тень-тень-потетень...
	4	Удивительное рядом	Формировать представления о многообразии явлений в мире живой и неживой природы. Уточнять представления детей о живой и неживой природе, некоторых явлениях природы. Расширять знания о животном и растительном мире. Воспитывать бережное отношение к природе, интерес к окружающему миру.	Беседа «Наш дом – природа». Малоподвижная игра «Найди, где спрятано». Пальчиковая игра «Семья» Дыхательная гимнастика «Ветер, ветер, ветерок...».Беседа «Лес - зеленое сокровище» Заучивание потешки «Я по лесу, по зелёному бреду...» Игра с крупами «Кто-то все перемешал»	Картинки о природе. Султанчик для поддувания. Художественное произведение Я по лесу, по зеленому бреду.. Разные крупы.
май	1	Бессмертный полк: благодарим за мир	Формировать у детей представление о событиях ВОВ. Знакомить с понятием- Бессмертный полк; -Закрепить представления о родах войск, защищавших нашу Родину; -Развивать умение внимательно слушать и понимать содержание стихотворений; - Продолжать развивать речь детей, обогащать их словарь; - Формировать умение отвечать на вопросы воспитателя полными	Д/и. « Подбери определение» (какими были наши деды) Бессмертный полк В полку бессмертном я и дед, Идём в строю, несём портрет. На фотографии солдат- Мой прадед много лет назад. В семье рассказывали мне, Сражался прадед на войне, Как воевал геройски он, Что много раз был награждён. Давно войны той страшной нет. Остался прадеда портрет,	Иллюстрации о дне победы. Книги о войне. Художественные произведения: Бессмертн ый полк . Е .Благининой «Почему ты шинель бережешь?» Т. Белозеров «День Победы!» Альбом Рода войск.

			предложениями; - Воспитывать уважительное отношение к защитникам нашей Родины погибшим в боях ВОВ; патриотизм, гордость за свою страну, желание защищать Родину;	Который с дедушкой несём, И память долгая о нём.Е.Благиной «Почему ты шинель бережешь?» Т. Белозеров «День Победы! Рассматривание иллюстраций «Бессмертный полк» Рассматривание альбома Рода войск.	
	2	Мой город Ирбит весной	Способствовать овладению знаниями о родном городе, родном крае.(достопримечательности родного города, ближайшее окружение)Воспитывать любовь к родному городу. Создать условия для развития у детей позитивных эмоциональных переживаний к социуму	Беседа Мой город Ирбит. Рассматривание фотографий, узнавание знакомых зданий. Чтение Степанов «Моя Родина Россия» Ситуативный разговор о правилах поведения при проведении экскурсии. Словесная игра Улицы родного города.Разучивание Н.Воронько «Лучше нет родного края»	Альбомы о достопримечательностях родного города. Художественная литература Степанов «Моя Родина Россия» Н.Воронько «Лучше нет родного края»
	3	Я живу в России	Закрепить знания детей о государственной символике, продолжать знакомство с историей, культурой, языком, традициями, природой, достопримечательностями родной страны; со столицей и другими крупными городами России. Формировать начала гражданственности.	Беседа: «Страна, где мы живем». Чтение художественной литературы: «Берегите Россию», «Я – русский человек» - В. Гусев. Беседа: «Какие народы живут в России» Беседа: «Береза белоствольная – неофициальный символ России»Рассматривание иллюстраций разных климатических зон, карты и глобуса. Чтение пословиц и поговорок о Родине	Художественной литературы: «Берегите Россию», «Я – русский человек» - В. Гусев. пословицы и поговорки о Родине .Российская символика. Фото России.
	4				
июнь		Летние напевы			
июль		спорт			
август		Щедрый август			

2.3.6. Лист индивидуального сопровождения педагога-психолога

Пояснительная записка.

Модуль программы индивидуальной коррекционно-развивающей работы педагога-психолога с воспитанником ДОУ, посещающего среднюю группу общеразвивающей направленности, (далее – Программа) составлена с учётом ФАОП ДО в части для детей с ЗПР и в соответствии с особыми образовательными потребностями ребёнка и индивидуальными особенностями ребёнка, а также с учётом рекомендациями ПМПК.

Основанием для составления Программы является заключение ПМПК № 231191 от 25 декабря 2023 года.

Значимые для разработки и реализации Программы характеристики Психологическая характеристика ребёнка на момент разработки Программы:

№ п/п	Характеризуемые параметры	Характеристика ребёнка
Особенности эмоциональной сферы		
1	Эмоциональные проявления	Соответствуют ситуации.
	Преобладающий эмоциональный фон	Эмоциональный фон преобладающий у ребёнка позитивный,
	Эмоциональный контроль	Успокаивается сам или помощью взрослого, нуждается в переключении деятельности.
Особенности поведения		
2	Проблемы в поведении	Повышенная обидчивость
Особенности развития познавательной сферы		
3	Восприятие	Указать особенности зрительного восприятия цвета, формы, предметное восприятие, пространственное восприятие, социальную перцепцию (способность воспринимать и адекватно оценивать характер и причину эмоционального состояния участников изображённых на картинках событий).
	Мышление	Указать уровень развития всех видов мышления. Описать характер выполнения ребёнком предъявленных заданий.
	Внимание	Описать такие свойства внимания, как устойчивость, концентрация, произвольность. Примерные фразы: 1.внимание устойчивое, длительность сосредоточения и переключение внимания удовлетворительные.

		<p>2.свойственны колебания внимания при столкновении с трудностями.</p> <p>3.внимание недостаточно устойчивое, поверхностное, быстро истощается, или вязкое, плохо переключаемое, организующая помощь эффективна.</p> <p>4.низкая концентрация и неустойчивость внимания (ребёнок плохо сосредотачивается, с трудом удерживает внимание на объекте).</p> <p>5.Наблюдается способность к длительному сосредоточению и переключению внимания.</p> <p>6.способность к концентрации внимания проявляется нестойко.</p> <p>7.концентрация внимания возможна на короткий срок.</p> <p>8.произвольное внимание не сформировано.</p>
	Память	<p>Указать объём кратковременной и долговременной памяти ребёнка (т.е. сколько слов запоминает). Также здесь можно указать качество кратковременного и долговременного заучивания: ошибки отсутствуют, встречаются единичные случаи искажения слов, смысловые замены, преобладают искажённые слова и смысловые замены. Продуктивность запоминания: растущий характер, ригидный (растущий медленно), «зигзаг», «плато», падающий характер запоминания.</p>
Особенности взаимодействия со взрослыми и сверстниками		
4	Особенности контакта со взрослыми	<p>Вступает в контакт со взрослыми легко, проявляет заинтересованность. Средство коммуникации: вербальное.</p>
	Особенности контакта со сверстниками	<p>Проявляет ли инициативу, способен поддерживать контакт. Средства коммуникации вербальное. Ребенку свойственна повышенная обидчивость.</p>

Выявленные проблемы:

- Недостаточная сформированность наглядно-образного, логического мышления.
- Недостаточная сформированность мелкой моторики.
- Бедность представлений об окружающем мире.
- Недостаточная сформированность сенсорных эталонов.

Цель и задачи коррекционно-развивающей работы

Цель: развитие познавательных процессов.

Задачи:

- Развивать внимание, память и мышление.
- Способствовать коррекции недостатков и развитию сенсорных функций, всех видов восприятия и формированию эталонных представлений.
- Развивать мелкую моторику рук.
- Способствовать снятию психоэмоционального напряжения.
- Обогащать представления ребёнка об окружающем мире.

Планируемые результаты коррекционно-развивающей работы

- Может сосредоточиться на интересном деле в течение 10-15 минут.
- Показывает по словесной инструкции и может назвать до пяти основных цветов и две-три плоскостных геометрических фигуры.
- Путем практических действий и на основе зрительного соотнесения сравнивает предметы по величине, выбирает из трех предметов разной величины «самый большой» («самый маленький»), выстраивает сериационный ряд, строит матрешек по росту.

Месяц/неделя	№ занятия/ Тема	Задачи	Содержание	Оборудование
1	2	3	4	5
Март 1-я неделя	Занятие № 5 «Транспорт»	<ol style="list-style-type: none"> 1. Расширять знания ребёнка о транспорте. 2. Развивать внимание, память. 3. Развивать мелкую моторику рук. 4. Закрепить знания ребёнка об основных цветах. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Игра «Что это?» 2. Игра «Что изменилось?» 3. Игра «Сложи картинку» 4. Игра «Летает-не летает» 5. Игра «Найди гараж для машинки» 	Карточки с изображением транспорта, разрезные картинки «Транспорт», д/и «Гараж», мяч.
Март 2-я неделя	Занятие № 6 «Мамин день»	<ol style="list-style-type: none"> 1. Развивать зрительное восприятие и концентрацию зрительного внимания. 2. Развивать зрительную произвольную память. 3. Развивать мелкую моторику рук. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Игра «Телескоп» 2. Игра «Помощники в доме» 3. Игра «Дружно маме помогаем» 4. Игра «Вспомни и назови» 5. Игра «Подарок для мамы» 	Сюжетная картинка с изображением праздника 8 Марта, имитация телескопа из картона, карточки с изображением предметов-помощников (стиральная машина, веник и т.д.), шаблон для

				мандалы, пластилин, мяч
Март 3-я неделя	Занятие № 7 «Весна»	<ol style="list-style-type: none"> 1. Расширить представления ребёнка о времени года весна. 2. Развивать мелкую моторику рук. 3. Развивать внимание, память. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Рассматривание сюжетной картинки «Весна». Что нарисовано? 2. Игра «Признаки весны» 3. Игра с прищепками «Солнышко» 4. Игра «Разбуди спящих зверей» 5. Игра «Кто пропал?» 	Сюжетная картинка «Весна», д/и «Времена года», шаблон солнца, прищепки, поднос с песком, картинки животных (медведь, ёж, пчела, змея).
Март 4-я неделя	Занятие № 8 «Перелётные птицы»	<ol style="list-style-type: none"> 1. Обогащать представление ребёнка о перелётных птицах. 2. Развивать внимание, память, мышление. 3. Развивать мелкую моторику рук. 4. Закрепить знания ребёнка о геометрических фигурах: круг, квадрат, треугольник, прямоугольник. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Игра «Назови птичку» 2. Игра «Кто пропал?» 3. Пальчиковая гимнастика «Птички» 4. Игра «Покорми птичку» 5. Игра «Найди тень: птицы» 	Карточки с изображением перелётных птиц их теней; кинетический песок.
Март 5-я неделя	Занятие № 9 «Одежда»	<ol style="list-style-type: none"> 1. Расширить представления ребёнка об одежде. 2. Развивать внимание, память. 3. Развивать мелкую моторику рук. 4. Развивать целостное восприятие. 5. Учить детей соотносить форму и образец. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Игра «Собираемся на прогулку: весна» 2. Игра «Заплатки для одежды» 3. Физкультминутка «Стирка» 4. Игра «Собери картинку: одежда» 5. Игра «Что пропало?» 	Набор предметных карточек «Одежда», бланк для игры «Заплатки для одежды», картинки с изображением одежды, разрезанной на 2 и 3 части.
Апрель 1-я неделя	Занятие № 10 «Цвет в одежде»	<ol style="list-style-type: none"> 1. Продолжить расширять представления ребёнка об одежде. 2. Продолжить формировать знания детей о цвете. 3. Развивать мелкую моторику рук. 4. Развивать умение исключать лишний предмет по цвету. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Игра «Украшь платье» 2. Игра «Разложи одежду по цвету» 3. Физкультминутка «Стирка» 4. Игра «Найди тень: одежда» 5. Игра «Телескоп» 	Шаблон платья (образец и пустой), камни марблс, телескоп из картона, изображение мальчика или девочки, карточки с изображением одежды и теней.

Апрель 2-я неделя	Занятие № 11 «Обувь»	<ol style="list-style-type: none"> 1. Расширить представление ребёнка об обуви. 2. Развивать мелкую моторику рук. 3. Развивать внимание, зрительное восприятие. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Игра «Найди пару для обуви» 2. Игра «Украсть сапожок» 3. Динамическая пауза «Большие ноги идут по дороге» 4. Игра «Найди тень: обувь» 5. Игра с прищепками «Склей тапочек» 	Карточки с изображением обуви (2 комплекта), карточки с изображением теней, шаблон сапога (образец и пустой), камни марблс,
Апрель 3-я неделя	Занятие № 12 «Рыбы»	<ol style="list-style-type: none"> 1. Расширить знания ребёнка о рыбах. 2. Развивать внимание, память, мышление. 3. Формировать умение классифицировать предметы по цвету. 4. Формировать целостное восприятие. 5. Развивать мелкую моторику рук. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Игра «Назови рыбу» 2. Игра «Отыщи рыбок» 3. Пальчиковая гимнастика «Рыбки» 4. Игра «Поймай рыбку» 5. Игра «Собери картинку: рыбы» 	Карточки с изображением рыб; ёмкость с песком; разноцветные рыбки; картинки с изображением рыбок, разрезанных на 2 - 3 части, ёмкость с водой, сачок или удочка, рыбки с магнитами.
Апрель 4-я неделя	Занятие № 13 «Цветы»	<ol style="list-style-type: none"> 1. Расширить знания ребёнка о цветах. 2. Формировать умение подбирать предметы по цвету. 3. Развивать мелкую моторику рук. 4. Развивать усидчивость, терпимость. 5. Развивать мышление. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Игра «Телескоп: цветы» 2. Игра «Весенние цветы» 3. Игра «Половинки: цветы» 4. Пальчиковая гимнастика «Цветы» 5. Игра «Собери букет» 	Сюжетная картинка «Цветы», телескоп, шаблон для игры с камнями марблс «Цветы», камни марблс, карточки с изображением цветов разных цветов, разрезанные на 2 части, набор предметных карточек «Цветы», поднос с песком.
Май 1-я неделя	Занятие № 14 «Насекомые»	<ol style="list-style-type: none"> 1. Расширить знания ребёнка о насекомых. 2. Формировать умение подбирать предметы по цвету. 3. Развивать мелкую моторику рук. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Игра «Телескоп: насекомые» 2. Игра «Божья коровка» 3. Игра «Посади бабочку на цветок» 4. Игра с прищепками 	Карточка с изображением насекомых, телескоп, карточки с изображением цветов и бабочек разных цветов, шаблон тела

		4. Развивать внимание, память. 5. Развивать мышление.	«Крылышки у бабочки» 5. Игра «Собери картинку: насекомые»	бабочки, прищепки разных цветов, карточки с изображением насекомых, разрезанных на 2 и 3 части.
Май 2-я неделя	Занятие № 15 «Скоро лето»	1. Расширить знания ребёнка о времени года лето. 2. Развивать усидчивость, терпимость. 3. Развивать мелкую моторику рук.	1. Рассматривание сюжетной картинки «Лето». Что нарисовано? 2. Игра «Признаки лета» 3. Игра «Собираемся на прогулку: лето» 4. Пальчиковая гимнастика «Лето наступает» 5. Игра «В поисках клада»	Набор предметных карточек «Одежда» «Обувь», «Головные уборы», сюжетная картинка «Лето», поднос с песком, карточки с изображением сундука с сокровищем и без сокровищ.

- На основе не только практической, но и зрительной ориентировки в свойствах предметов подбирает предметы по форме («Доска Сегена», «Почтовый ящик» и т. п.), величине, идентифицирует цвет предмета с цветом образца-эталона, называет цвета спектра, геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, овал).
- Усваивает элементарные сведения о мире людей, природе, об окружающих предметах, складывается первичная картина мира.
- Узнает реальные явления и их изображения: контрастные времена года (лето и зима) и части суток (день и ночь).
- Различает понятия «много», «один», «по одному», «ни одного», устанавливает равенство групп предметов путем добавления одного предмета к меньшему количеству или убавления одного предмета из большей группы.
- Ориентируется в телесном пространстве, называет части тела: правую и левую руку; направления пространства «от себя».
- Наблюдается положительная динамика в развитии мелкой моторики рук.

Организация коррекционно-развивающей работы

Количество занятий на весь период сопровождения	Количество занятий в неделю	Длительность занятия	Форма занятия	Расписание занятий
15	1	15 мин.	Индивидуальная	Вторник 08.20-08.35

Материально-техническое обеспечение Программы

Сведения об имеющихся в наличии помещений для организации образовательной деятельности		
№ п/п	Наименование	Количество мест
1	Кабинет педагога-психолога	6
Сведения об имеющемся в наличии информационно-технического оборудования для организации образовательной деятельности		
№ п/п	Наименование технических средств	Количество
1		
Сведения об имеющемся в наличии учебного оборудования для организации образовательной деятельности		
№ п/п	Наименование	Количество
1	Детский стол (регулируемый по высоте)	3
2	Детский стул (регулируемые по высоте)	6
3	Магнитная доска	1

Методическое обеспечение модуля программы

Сведения об имеющемся в наличии дидактических пособий, игр для организации образовательной деятельности		
№ п/п	Наименование	Количество
1	Предметные карточки: «Овощи», «Фрукты», «Ягоды», «Насекомые», «Цветы», «Деревья», «Времена года», «Моя семья», «Птицы», «Животные леса», «Жизнь на ферме», «Гардероб», «Посуда», «Мебель», «Рыбы», «Профессии», «Военная техника», «Игрушки».	18
2	Комплект дидактических игр «Цветные кляксы»	1
3	Сюжетные картинки различной тематики	1
4	Кинетический песок	1
5	Формочки	1 набор
6	Юнгианская песочница	1

7	Камни марблс	1 набор
8	Разрезные картинки	18
Сведения об имеющемся в наличии методической литературы для организации образовательной деятельности		
№ п/п	Наименование	Количество
1	Мамайчук И.И. Помощь психолога детям с задержкой психического развития: учебное пособие. – СПб.: Эко-Вектор, 2017	1
2	Забрамная С.Д., Боровик О.В. Методические рекомендации к пособию. Практический материал для проведения психолого-педагогического обследования детей. - М.: Владос, 2003 г.	1

2.4. Взаимодействие взрослых с детьми

Формы, способы, методы и средства реализации программы, которые отражают следующие аспекты образовательной среды:

- характер взаимодействия со взрослыми;
- характер взаимодействия с другими детьми;
- система отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе самому.

Взаимодействие взрослых с детьми является важнейшим фактором развития ребенка и пронизывает все направления образовательной деятельности.

С помощью взрослого и в самостоятельной деятельности ребенок учится познавать окружающий мир, играть, рисовать, общаться с окружающими. Процесс приобщения к культурным образцам человеческой деятельности (культуре жизни, познанию мира, речи, коммуникации, и прочим), приобретения культурных умений при взаимодействии со взрослыми и в самостоятельной деятельности в предметной среде называется процессом овладения культурными практиками.

Процесс приобретения общих культурных умений во всей его полноте возможен только в том случае, если взрослый выступает в этом процессе в роли партнера, а не руководителя, поддерживая и развивая мотивацию ребенка. Партнерские отношения взрослого и ребенка в Организации и в семье являются разумной альтернативой двум диаметрально противоположным подходам: прямому обучению и образованию, основанному на идеях «свободного воспитания». Основной функциональной характеристикой партнерских отношений является равноправное относительно ребенка включение взрослого в процесс деятельности. Взрослый участвует в реализации поставленной цели наравне с детьми, как более опытный и компетентный партнер.

Для *лично-порождающего взаимодействия* характерно принятие ребенка таким, какой он есть, и вера в его способности. Взрослый не подгоняет ребенка под какой-то определенный «стандарт», а строит общение с ним с ориентацией на достоинства и индивидуальные особенности ребенка, его характер, привычки, интересы, предпочтения. Он сопереживает ребенку в радости и огорчениях, оказывает поддержку при затруднениях, участвует в его играх и занятиях. Взрослый старается избегать запретов и наказаний. Ограничения и порицания используются в случае крайней необходимости, не унижая достоинство ребенка. Такой стиль воспитания обеспечивает ребенку чувство психологической защищенности, способствует развитию его индивидуальности, положительных взаимоотношений со взрослыми и другими детьми.

Личностно-порождающее взаимодействие способствует формированию у ребенка различных позитивных качеств. Ребенок учится уважать себя и других, так как отношение ребенка к себе и другим людям всегда отражает характер отношения к нему окружающих взрослых. Он приобретает чувство уверенности в себе, не боится ошибок. Когда взрослые предоставляют ребенку самостоятельность, оказывают поддержку, вселяют веру в его силы, он не пасует перед трудностями, настойчиво ищет пути их преодоления.

Ребенок не боится быть самим собой, быть искренним. Когда взрослые поддерживают индивидуальность ребенка, принимают его таким, каков он есть, избегают неоправданных ограничений и наказаний, ребенок не боится быть самим собой, признавать свои ошибки. Взаимное доверие между взрослыми и детьми способствует истинному принятию ребенком моральных норм.

Ребенок учится брать на себя ответственность за свои решения и поступки. Ведь взрослый везде, где это возможно, предоставляет ребенку право выбора того или действия. Признание за ребенком права иметь свое мнение, выбирать занятия по душе, партнеров по игре

способствует формированию у него личностной зрелости и, как следствие, чувства ответственности за свой выбор.

Ребенок приучается думать самостоятельно, поскольку взрослые не навязывают ему своего решения, а способствуют тому, чтобы он принял собственное.

Ребенок учится адекватно выражать свои чувства. Помогая ребенку осознать свои переживания, выразить их словами, взрослые содействуют формированию у него умения проявлять чувства социально приемлемыми способами.

Ребенок учится понимать других и сочувствовать им, потому что получает этот опыт из общения со взрослыми и переносит его на других людей.

2.5. Взаимодействие педагогического коллектива с семьёй дошкольника.

В условиях работы с ребенком с перед педагогическим коллективом встают новые задачи по взаимодействию с семьей воспитанника, т. к. родители также нуждаются в специальной психолого-педагогической поддержке. Это связано с тем, что родители не знают закономерностей психического развития ребенка и часто дезориентированы в состоянии развития своего ребенка. Они не видят разницы между задержкой психического развития, умственной отсталостью и психическим заболеванием. Поэтому одной из важнейших задач является просветительско-консультативная работа с семьей, привлечение родителей к активному сотрудничеству, т. к. только в процессе совместной деятельности детского сада и семьи удастся максимально помочь ребенку в преодолении имеющихся недостатков и трудностей.

Задачи:

- информирование и обсуждение с родителями задачи и содержание коррекционно-образовательной работы;
- информирование родителей по вопросам взаимодействия ДОО с другими организациями, в том числе и социальными службами.
- сообщение о формах и содержании работы с детьми в семье;
- информирование родителей о ходе образовательной работы с ребенком, разъяснение способов и методов взаимодействия с ним при закреплении материала в домашних условиях, помощь в подборе дидактических игр и игрушек, детской литературы, тетрадей на печатной основе, раскрасок, наиболее эффективных на определенном этапе развития ребенка.
- знакомство и обучение родителей формам оказания психолого-педагогической помощи со стороны семьи детям с проблемами в развитии;
- определение запросов родителей о дополнительном образовании детей;
- определение оценки родителями эффективности работы специалистов и воспитателей;
- поддержание благоприятного психологического микроклимата в группах и распространение его на семью.

Формы организации психолого-педагогической помощи семье.

Общие родительские собрания. Проводятся администрацией ДОО 3 раза в год, в начале, в середине и в конце учебного года.

Групповые родительские собрания. Проводятся специалистами и воспитателями групп не реже 3-х раз в год и по мере необходимости.

«День открытых дверей». Проводится администрацией ДОО в апреле для родителей детей, поступающих в ДОО в следующем учебном году.

Проведение детских праздников и «Досугов». Подготовкой и проведением праздников занимаются специалисты ДОО с привлечением родителей.

Анкетирование и опросы.

Беседы и консультации специалистов. Проводятся по запросам родителей и по плану индивидуальной работы с родителями.

«Служба доверия». Работу службы обеспечивают администрация и психолог. Служба работает с персональными и анонимными обращениями и пожеланиями родителей.

Родительский час. Проводится учителями-дефектологами и логопедами групп один раз в неделю во второй половине дня с 17 до 18 часов.

Информационные стенды и тематические выставки. Стационарные и передвижные стенды и выставки размещаются в удобных для родителей местах (например «Развиваем руку, а значит и речь», «Игра в развитии ребенка», «Как выбрать игрушку», «Какие книги прочитать ребенку», «Как развивать способности ребенка дома»).

Открытые занятия специалистов и воспитателей. Задания и методы работы подбираются в форме, доступной для понимания

Совместные и семейные проекты различной направленности. Создание совместных детско-родительских проектов (несколько проектов в год).

2.6. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик ребенка с особыми образовательными потребностями

- В ходе организации образовательной деятельности обязательно ставятся «эмоционально окрашенные» задачи.
- Использование феномена культурных практик в содержании образования в рамках его культурной парадигмы вызвано объективной потребностью: расширить социальные и практические компоненты содержания образования.
- Особенностью организации образовательной деятельности является ситуационный подход.
- Игровая деятельность является ведущей деятельностью одаренного ребенка. В организованной образовательной деятельности она выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка дошкольного возраста.
- Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах - это дидактические и сюжетно-дидактические, развивающие, подвижные игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки, игры-этюды и пр.
- Культурные практики, ориентированы на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.
 - Совместная игра воспитателя и детей.
 - Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта.
 - Музыкально-театральная и литературная гостиная.
 - Сенсорный и интеллектуальный тренинг.
- Культурные практики рассматриваются нами в соответствии с подходом Н.А. Коротковой - это обычные для ребенка (привычные) способы самоопределения, саморазвития и самореализации, тесно связанные с содержанием его бытия и события с другими людьми».
- Это также – апробация (постоянные и единичные пробы) новых способов и форм деятельности и поведения в целях удовлетворения разнообразных потребностей и интересов. Культурные практики – разнообразные, основанные на текущих и перспективных интересах ребёнка виды самостоятельной деятельности, поведения и опыта, складывающегося с первых дней его жизни.

2.7. Способы и направления поддержки детской инициативы ребенка с особыми образовательными потребностями

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. В соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня.

Позиция педагога - поддерживать и поощрять инициативу ребенка в эмоциональном общении (всегда откликаться на стремление малыша получить доброжелательное внимание, поддержку, ласку). Поощрять инициативные и самостоятельные действия детей.

В развитии детской инициативы и самостоятельности важно:

- развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;
- создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;
- постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно. Постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу;
- тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца;
- ориентировать дошкольников на получение хорошего результата. Необходимо своевременно обратить особое внимание на детей, постоянно проявляющих небрежность, торопливость, равнодушие к результату, склонных не завершать работу;
- «дозировать» помощь детям. Если ситуация подобна той, в которой ребенок действовал раньше, но его сдерживает новизна обстановки, достаточно просто намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;
- поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества;
- поощрять познавательную активность каждого ребенка, развивать стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов;
- проявлять внимание к вопросам детей, побуждать и поощрять их познавательную активность, создавая ситуации самостоятельного поиска решения возникающих проблем;
- поддерживать стремление к положительным поступкам, способствовать становлению положительной самооценки, которой ребенок начинает дорожить;
- получать возможность участвовать в разнообразных делах: в играх, двигательных упражнениях, в действиях по обследованию свойств и качеств предметов и их использованию, в рисовании, лепке, речевом общении, в творчестве (имитации, подражании образам животных, танцевальные импровизации и т. п.);
- специально насыщать жизнь детей проблемными практическими и познавательными ситуациями, в которых детям необходимо самостоятельно применить освоенные приемы;
- создавать различные ситуации, побуждающие детей проявить инициативу, активность, совместно найти правильное решение

проблемы

- создавать ситуации, в которых дошкольники приобретают опыт дружеского общения, внимания к окружающим;
- создавать ситуации, побуждающие детей активно применять свои знания и умения, ставит перед ними все более сложные задачи, развивает волю, поддерживает желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца, нацеливает на поиск новых, творческих решений
- показывать детям рост их достижений, вызывать у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий.

2.8. Программа коррекционно-развивающей работы с детьми с ЗПР.

Консультативно-просветительский модуль предполагает расширение сферы профессиональной компетентности педагогических работников, повышение их квалификации в целях реализации АОП ДО по работе с детьми с ЗПР.

В специальной поддержке нуждаются не только обучающиеся с ЗПР, но и их родители (законные представители). Одной из важнейших задач социально-педагогического блока является привлечение родителей (законных представителей) к активному сотрудничеству, так как только в процессе совместной деятельности детского сада и семьи удастся максимально помочь ребенку.

Процесс коррекционной работы условно можно разделить на три этапа:

а) на I этапе коррекционной работы основной целью является развитие функционального базиса для развития высших психических функций: зрительных, слуховых, моторных функций и межсенсорных связей; стимуляция познавательной, речевой коммуникативной активности ребенка. Преодолевая недостаточность сенсорных, моторных, когнитивных, речевых функций, необходимо создавать условия для становления ведущих видов деятельности: предметной и игровой. Особое значение имеет совершенствование моторной сферы, развитие двигательных навыков, общей и мелкой моторики, межсенсорной интеграции.

Если обучающиеся с задержкой психомоторного и речевого развития поступают в Организацию в 2,5-3 года, что оптимально, то целесообразно сразу начинать пропедевтическую работу 1-ого этапа. Если обучающиеся с ЗПР поступают в группу компенсирующей направленности в старшем дошкольном возрасте, то пропедевтический период необходим, но на него отводится меньше времени, поэтому работа ведется более интенсивно.

Формирование психологического базиса для развития мышления и речи предполагает следующее. Включение ребенка в общение и в совместную деятельность с педагогическим работником и другими детьми, развитие невербальных и вербальных средств коммуникации. Обеспечение полноценного физического развития и оздоровление детского организма. Важно преодолевать недостатки в двигательной сфере, стимулировать двигательную активность, развивать моторный праксис, общую и мелкую моторику; чувство ритма, координационные способности.

Одним из компонентов коррекционной работы является стимуляция и развитие ориентировочно-исследовательской и познавательной активности, произвольного внимания и памяти, совершенствование сенсорно-перцептивной деятельности и развитие всех видов

восприятия, совершенствование предметно-операциональной и предметно-игровой деятельности. Уже на первом этапе особое внимание следует уделять развитию пространственных ориентировок, начиная с ориентировки в телесном пространстве.

На начальном этапе коррекции стоит задача развития понимания обращенной речи и стимуляции коммуникативной активности с использованием вербальных и невербальных средств общения.

б) на II этапе планируется целенаправленное формирование и развитие высших психических функций. Необходимыми компонентами являются: развитие коммуникативной деятельности, создание условий для ситуативно-делового, внеситуативно-познавательного общения. Совершенствование коммуникативной деятельности осуществляют все педагогические работники. Важно обеспечить полноценные эмоциональные контакты и сотрудничество с педагогическим работником и другими детьми.

Важно помнить о формировании механизмов психологической адаптации в коллективе детей, формировании полноценных межличностных связей;

- сенсорное воспитание и формирование эталонных представлений;
- развитие зрительной и слухоречевой памяти;
- развитие всех свойств внимания и произвольной регуляции деятельности;
- развитие мыслительной деятельности во взаимосвязи с развитием речи: стимуляция мыслительной активности, развитие мыслительных операций на уровне наглядного и конкретно-понятийного, а также элементарного умозаключающего мышления;
- развитие всех сторон речи: ее функций и формирование языковых средств;
- усвоение лексико-грамматических категорий, развитие понимания сложных предложно-падежных конструкций, целенаправленное формирование языковой программы устного высказывания, навыков лексического наполнения и грамматического конструирования, связной диалогической и монологической речи;
- целенаправленное формирование предметной и игровой деятельности.

Развитие умственных способностей дошкольника происходит через овладение действиями замещения и наглядного моделирования в различных видах деятельности, поэтому это направление имеет особую важность.

В процессе работы не следует забывать о развитии творческих способностей.

С учетом того, что у ребенка с задержкой психомоторного и речевого развития ни один из видов деятельности не формируется своевременно и полноценно, необходимо целенаправленное развитие предметно-практической и игровой деятельности.

Общая задача всех участников коррекционно-педагогического процесса - формирование ведущих видов деятельности ребенка, их мотивационных, ориентировочно-операционных и регуляционных компонентов.

Развитие саморегуляции. Ребенка необходимо учить слушать инструкцию, адекватно действовать в соответствии с ней, замечать и исправлять свои ошибки, оценивать результат своей работы. Это будет способствовать формированию предпосылок для овладения учебной деятельностью на этапе школьного обучения.

Важным направлением является развитие эмоционально-личностной сферы, психокоррекционная работа по преодолению эмоционально-волевой незрелости, негативных черт формирующегося характера, поведенческих отклонений.

в) на III этапе вся работа строится с ориентацией на развитие возможностей ребенка к достижению целевых ориентиров дошкольного образования и формирование значимых в школе навыков, основных компонентов психологической готовности к школьному обучению.

Особое внимание уделяется развитию мыслительных операций, конкретно-понятийного, элементарного умозаключающего мышления, формированию обобщающих понятий, обогащению и систематизации представлений об окружающем мире.

Преодоление недостатков в речевом развитии - важнейшая задача в работе учителя-логопеда, учителя-дефектолога и воспитателей. Она включает в себя традиционные направления по формированию фонетико-фонематических и лексико-грамматических средств языка, развитию связной речи, подготовке к обучению грамоте. У обучающихся с задержкой психоречевого развития страдают все функции речи, поэтому особое внимание уделяется как коммуникативной, так и регулирующей планирующей функции речи, развитию словесной регуляции действий и формированию механизмов, необходимых для овладения связной речью.

На этапе подготовки к школе одной из важных задач является обучение звуко-слоговому анализу и синтезу, формирование предпосылок для овладения навыками письма и чтения. Не менее важная задача - стимуляция коммуникативной активности, совершенствование речевой коммуникации: создание условий для ситуативно-делового, внеситуативно-познавательного и внеситуативно-личностного общения.

Психологическая коррекция предусматривает развитие образа Я, предупреждение и преодоление недостатков в эмоционально-личностной, волевой и поведенческой сферах.

Следует планировать и осуществлять работу по формированию способности к волевым усилиям, произвольной регуляции поведения; по преодолению негативных качеств формирующегося характера, предупреждению и устранению аффективных, негативистских, аутистических проявлений.

Одно из приоритетных направлений - развитие нравственно-этической сферы, создание условий для эмоционально-личностного становления и социальной адаптации обучающихся.

Такой подход соответствует обеспечению преемственности дошкольного и начального общего образования за счет развития функционального базиса для формирования предпосылок универсальных учебных действий (далее - УУД). Именно на УУД в личностной, коммуникативной, познавательной и регулятивной сферах ориентированы стандарты начального общего образования.

Содержание раздела Программы, раскрывающего организацию и содержание коррекционной работы, определяется образовательной организацией самостоятельно.

Эта часть Программы может быть представлена в виде ссылок на соответствующую методическую литературу, на выбранные участниками образовательных отношений парциальные программы, методики, формы организации образовательной работы.

Содержание коррекционной работы может быть реализовано в каждой образовательной области, предусмотренной Стандартом. При этом учитываются рекомендации ГГМПК и результаты углубленной психолого-педагогической диагностики.

ЗПР в отличие от умственной отсталости, которая является стойким, необратимым состоянием, во многих случаях может быть компенсирована при условии рано начатой коррекционно-развивающей работы. Дополнительными факторами является медикаментозная поддержка и временной фактор. В результате коррекционной работы могут быть значительно повышены возможности освоения детьми с ЗПР основной общеобразовательной программы и их интеграции в образовательную среду.

Стандарт регламентирует диагностическую работу, в нем указывается, что при реализации Программы может проводиться оценка индивидуального развития обучающихся. Такая оценка производится педагогическими работниками в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития обучающихся дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой обучающихся.

При необходимости используется психологическая диагностика развития обучающихся (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей, обучающихся), которую проводят педагоги-психологи. В этом случае участие ребенка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей).

Диагностическая работа занимает особое место в коррекционно-педагогическом процессе, играет роль индикатора результативности оздоровительных, коррекционно-развивающих и воспитательно-образовательных мероприятий. При этом диагностика не ориентирована на оценку достижения детьми целевых ориентиров дошкольного образования. Основная задача - выявить пробелы в овладении ребенком образовательным содержанием на предыдущих этапах, а также особенности и недостатки развития речи и познавательной деятельности, и на этой основе выстроить индивидуальную программу коррекционной работы. Диагностика является одним из эффективных механизмов адаптации образовательного содержания с учетом имеющихся у ребенка знаний, умений, навыков, освоенных на предыдущем этапе образовательной деятельности.

Технология психолого-педагогического сопровождения обучающихся с ЗПР предполагает решение следующих задач в рамках диагностической работы:

- изучение и анализ данных и рекомендаций, представленных в заключении психолого-медико-педагогической комиссии;
- глубокое, всестороннее изучение каждого ребенка: выявление индивидуальных особенностей и уровня развития познавательной деятельности, эмоционально-волевой сферы, речи, запаса знаний и представлений об окружающем мире, умений и навыков в различных видах деятельности, присущих детям данного возраста;
- с учетом данных психолого-педагогической диагностики определение причин образовательных трудностей и особых образовательных потребностей каждого ребенка, адаптация образовательного содержания и разработка коррекционной программы;
- изучение социальной ситуации развития и условий семейного воспитания обучающихся с ЗПР;
- изучение динамики развития ребенка в условиях коррекционно-развивающего обучения, определение его образовательного маршрута;

в период подготовки ребенка к школьному обучению перед специалистами встает еще одна важная задача диагностики - определение параметров психологической готовности и рекомендация наиболее эффективной формы школьного обучения.

Воспитатели в диагностической работе используют только метод наблюдения и анализируют образовательные трудности обучающихся, которые возникают у обучающихся в процессе освоения разделов образовательной программы, то есть решают задачи педагогической диагностики.

Учитель-дефектолог, учитель-логопед, педагог-психолог используют различные методы психолого-педагогической диагностики в рамках своей профессиональной компетентности.

При обследовании предполагается использование апробированных методов и диагностических методик. Главным в оценке результатов является качественный анализ процесса деятельности ребенка, учет особенностей мотивации, программирования, регуляции, содержательной стороны деятельности и ее результатов. Анализ меры помощи педагогического работника, способности ребенка к переносу новых способов действий в измененные условия позволяет выявить особенности обучаемости обучающихся, что имеет значение для построения индивидуальных и групповых программ коррекционно-образовательной работы, выбора стиля и характера взаимодействия педагогических работников и ребенка.

Диагностическая работа строится с учетом ведущей деятельности, поэтому при обследовании дошкольника важно определить уровень развития и выявить недостатки предметной и игровой деятельности.

Индивидуальные образовательные потребности ребенка определяются с учетом показателей речевого, познавательного и личностного развития, выявленных при психолого-педагогическом обследовании.

Результаты психолого-педагогической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и проведения квалифицированной коррекции развития обучающихся, а также позволят определить содержание образовательной работы с ребенком с учетом выявленных образовательных трудностей.

Содержание образовательной деятельности по профессиональной коррекции недостатков в развитии обучающихся с ЗПР.

Коррекционно-развивающая и профилактическая работа с детьми с ЗПР пронизывает все образовательные области, предусмотренные Стандартом. Содержание коррекционной работы определяется как с учетом возраста обучающихся, так (и прежде всего) на основе выявления их достижений, образовательных трудностей и недостатков в развитии.

Коррекционно-развивающая работа в образовательной области "Социально-коммуникативное развитие".

Разделы	Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы
<p>Коррекционная направленность работы в рамках социализации, развития общения, нравственного, патриотического воспитания. Ребенок в семье и</p>	<p>Создание условий для эмоционального и ситуативно-делового общения с педагогическим работником и другими детьми: 1) устанавливать эмоциональный контакт, пробуждать чувство доверия и желание сотрудничать с педагогическим работником; 2) создавать условия для ситуативно-делового общения с педагогическим работником и другими детьми, раскрывая способы совместных действий с предметами, побуждая и поощряя стремление обучающихся к подражанию; 3) поддерживать инициативу обучающихся к совместной деятельности и к играм рядом, вместе;</p>

сообществе	<p>4) формировать средства межличностного взаимодействия обучающихся в ходе специально созданных ситуаций и в самостоятельной деятельности, побуждать их использовать речевые и неречевые средства коммуникации; учить обучающихся пользоваться различными типами коммуникативных высказываний (задавать вопросы, строить простейшие сообщения и побуждения);</p> <p>5) по мере взросления и совершенствования коммуникативных возможностей побуждать обучающихся к внеситуативно-познавательному общению, поддерживать инициативу в познании окружающего, создавать проблемные ситуации, побуждающие обучающихся к вопросам;</p> <p>6) на завершающих этапах дошкольного образования создавать условия для перехода ребенка на уровень внеситуативно-личностного общения, привлекая его внимания к особенностям поведения, действиям, характеру педагогических работников; готовить к контекстному общению, предполагающему соблюдение определенных правил коммуникации.</p> <p>Создание условий для формирования у ребенка первоначальных представлений о себе:</p> <p>1) на начальных этапах работы пробуждать у ребенка интерес к себе, привлекать внимание к его зеркальному отражению, гладить по головке, называть ребенка, показывая на отражение, по имени, соотнося жестом: "Кто там? Васенька! И тут Васенька!";</p> <p>2) рассматривать с детьми фотографии, побуждать находить себя, других членов семьи, радоваться вместе с ними, указывать друг на друга, называть по имени, рисовать ребенка одного, с мамой, среди друзей;</p> <p>3) обращать внимание на заинтересованность ребенка в признании его усилий, стремления к сотрудничеству с педагогическим работником, направленности на получение результата.</p> <p>Создание условий для привлечения внимания и интереса к другим детям, к взаимодействию с ними:</p> <p>1) учить выражать расположение путем ласковых прикосновений, поглаживания, визуального контакта;</p> <p>2) учить обучающихся взаимодействовать на положительной эмоциональной основе, не причиняя друг другу вреда, обмениваться игрушками;</p> <p>3) создавать условия для совместных действий обучающихся и педагогических работников (игры с одним предметом - мячом, с песком, с водой);</p> <p>4) использовать психокоррекционные игры и приемы для снятия эмоционального напряжения, негативных поведенческих реакций;</p> <p>5) вызывать интерес и положительный эмоциональный отклик при проведении праздников (Новый год, День рождения, выпускной праздник в детском саду). Создание условий и предпосылок для развития у обучающихся представлений о месте человека в окружающем мире, формирования социальных эмоций, усвоения моральных норм и правил:</p> <p>1) формировать чувство собственного достоинства, уважения к другому человеку, педагогическому</p>
------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

	<p>работнику, другим детям через пример (педагогического работника) и в играх-драматизациях со сменой ролей;</p> <p>2) развивать представления о социальных отношениях в процессе наблюдений, сюжетно-ролевых игр, бесед, чтения художественной литературы;</p> <p>3) развивать социальные эмоции: эмпатию, побуждать к сочувственному отношению к другим детям, к оказанию им помощи; формировать, внимательное и уважительное отношение к родителям (законным представителям), педагогическим работником; окружающим детям;</p> <p>4) развивать умение разрешать конфликтные ситуации, используя диалог, монолог (умение идти на компромисс для бесконфликтного решения возникшей проблемы, быть терпеливыми, терпимыми и милосердными);</p> <p>5) формировать адекватную самооценку в совокупности эмоционального и когнитивного компонентов: принятие себя "я хороший" и умения критично анализировать и оценивать продукты своей деятельности, собственное поведение;</p> <p>6) создавать условия для преодоления негативных качеств формирующегося характера, предупреждения и устранения аффективных, негативистских, аутистических проявлений, отклонений в поведении, а также повышенной тревожности, страхов, которые могут испытывать некоторые обучающиеся с ЗПР; 7) создавать условия для обогащения нравственно-этической сферы, как в эмоциональном, так и в когнитивном и поведенческом компонентах; важно, чтобы ребенок не только знал о моральных нормах и правилах, но давал нравственную оценку своим поступкам и поступкам друзей; придерживался правил в повседневной жизни.</p>
<p>Коррекционная направленность работы по формированию навыков самообслуживания, трудовому воспитанию</p>	<p>Развитие умения планировать деятельность, поэтапно ее осуществлять, давать о ней словесный отчет, развитие саморегуляции в совместной с педагогическим работником и в самостоятельной деятельности:</p> <p>1) бережно относиться ко всем проявлениям самостоятельности обучающихся в быту, во время игры;</p> <p>2) закреплять навыки самообслуживания, личной гигиены с опорой на карточки-схемы, отражающие последовательность действий; привлекать внимание к поддержанию опрятного внешнего вида; содержать в порядке собственную одежду;</p> <p>3) закреплять усвоение алгоритма действий в процессах умывания, одевания, еды, уборки помещения, используя вербальные и невербальные средства: показ и называние картинок, в которых отражена последовательность действий при проведении процессов самообслуживания, гигиенических процедур;</p> <p>4) стимулировать желание обучающихся отражать в играх свой опыт по самообслуживанию, культурно-гигиенические навыки, навыки безопасного для здоровья поведения в доме, на природе и на улице;</p> <p>5) воспитывать осознание важности бережного отношения к результатам труда человека (предметам быта, одежде, игрушкам);</p>

	<p>6) развивать способность к элементарному планированию, к произвольной регуляции действий при самообслуживании в бытовой элементарной хозяйственной деятельности;</p> <p>7) совершенствовать трудовые действия обучающихся, продолжая развивать практические умения, зрительно-двигательную координацию, постепенно подводя к самостоятельным действиям;</p> <p>8) воспитывать у обучающихся желание трудиться вместе с педагогическим работником на участке Организации, поддерживать порядок на игровой площадке; развивать умение подбирать и применять разнообразные предметы-орудия для выполнения хозяйственно-бытовых поручений в помещении, на прогулке;</p> <p>9) стимулировать интерес обучающихся к изготовлению различных поделок из бумаги, природного, бросового материалов, ткани и ниток, обращая внимание на совершенствование приемов работы, на последовательность действий, привлекать к анализу результатов труда; развивать умение обучающихся ориентироваться на свойства материалов при изготовлении поделок;</p> <p>10) развивать планирующую и регулирующую функции речи обучающихся в процессе изготовления различных поделок и хозяйственно-бытового труда, заранее распределяя предстоящую работу по этапам, подбирая необходимые орудия и материалы для труда;</p> <p>11) закреплять умения сервировать стол по предварительному плану-инструкции (вместе с педагогическим работником);</p> <p>12) расширять словарь обучающихся и совершенствовать связную речь при обучении их различным видам труда и при формировании навыков самообслуживания.</p>
<p>Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе</p>	<p>Развитие осмысленного отношения к факторам опасности для человека и безопасного поведения: 1) знакомить с условиями быта человека одновременно с формированием понимания различной знаковой, бытовой, световой и другой окружающей человека информации;</p> <p>2) разъяснять назначения различных видов техники и технических устройств (от видов транспорта до бытовых приборов) и обучать элементарному их использованию, учитывая правила техники безопасности;</p> <p>3) развивать, значимые для профилактики детского травматизма тактильные, вестибулярные, зрительные ощущения обучающихся, процессы памяти, внимания;</p> <p>4) обращать внимание на особенности психомоторики обучающихся с ЗПР и в соответствии с ними проводить профилактику умственного и физического переутомления обучающихся в разные режимные моменты;</p> <p>5) соблюдать гигиенический режим жизнедеятельности обучающихся, обеспечивать здоровьесберегающий и щадящий режимы нагрузок;</p> <p>6) побуждать обучающихся использовать в реальных ситуациях и играх знания об основных правилах</p>

безопасного поведения в стандартных и чрезвычайных ситуациях, полученные в ходе экскурсий, наблюдений, знакомства с художественной литературой, картинным материалом, историческими сведениями, мультфильмами;

7) способствовать осознанию опасности тех или иных предметов и ситуаций с опорой на мультфильмы, иллюстрации, литературные произведения;

8) стимулировать интерес обучающихся к творческим играм с сюжетами, расширяющими и уточняющими их представления о способах поведения в чрезвычайных ситуациях и в ситуациях, потенциально опасных для жизни и здоровья, учить обучающихся наполнять знакомую игру новым содержанием;

9) формировать представления обучающихся о труде (сотрудник МЧС (спасатель, пожарный), сотрудник полиции и ГИБДД (регулировщик, постовой полицейский), водители транспортных средств, работники информационной службы), побуждать их отражать полученные представления в игре;

10) учить обучающихся называть и набирать специальные номера телефонов, четко и правильно сообщать необходимую информацию (в соответствии с возрастными и интеллектуальными особенностями обучающихся);

11) формировать элементарные представления о безопасном поведении в информационной среде: о необходимости согласовывать свои действия с родителями (законными представителями), педагогическим работником по допустимой продолжительности просмотра телевизионной передачи, компьютерных игр и занятий;

12) закреплять кооперативные умения обучающихся в процессе игр и образовательных ситуаций, проявляя отношения партнерства, взаимопомощи, взаимной поддержки в ходе проигрывания ситуаций по основам безопасности жизнедеятельности;

13) расширять объем предметного (существительные), предикативного (глаголы) и адъективного (прилагательные) словарей импрессивной и экспрессивной речи для называния объектов, явлений, ситуаций по вопросам безопасного поведения;

14) объяснять семантику слов по тематике, связанной с безопасностью поведения (пассажир, пешеход, водитель транспортного средства, сотрудник МЧС, ГИБДД, правила движения, информационные, запрещающие, предупреждающие знаки);

15) поощрять проявления осмотрительности и осторожности у обучающихся в нестандартных и потенциально опасных ситуациях;

16) расширять, уточнять и систематизировать представления обучающихся о некоторых источниках опасности для окружающего природного мира: обучающиеся должны понимать последствия своих действий, уметь объяснить, почему нельзя: ходить по клумбам, газонам, рвать растения, листья и ветки

	<p>деревьев и кустарников, распугивать птиц, засорять водоемы, оставлять мусор в лесу, парке; почему нужно разводить огонь только в специально оборудованном месте и в присутствии родителей (законных представителей), педагогический работников, перед уходом тщательно заливать место костра водой;</p> <p>17) с детьми, склонными к повышенной тревожности, страхам, проводить психопрофилактическую работу: у ребенка должны быть знания о правилах безопасного поведения, но информация не должна провоцировать возникновение тревожно-фобических состояний</p>
--	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Коррекционно-развивающая работа в образовательной области "Познавательное развитие".

Разделы	Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы
<p>Коррекционная направленность работы по сенсорному развитию</p>	<p>Развитие сенсорных способностей в предметно-практической деятельности:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) развивать любознательность, познавательные способности, стимулировать познавательную активность посредством создания насыщенной предметно-пространственной среды; 2) развивать все виды восприятия: зрительного, тактильно-двигательного, слухового, вкусового, обонятельного, стереогнозиса, обеспечивать полисенсорную основу обучения; 3) развивать сенсорно-перцептивные способности обучающихся, исходя из принципа целесообразности и безопасности, учить их выделению знакомых объектов из фона зрительно, по звучанию, на ощупь, по запаху и на вкус; 4) организовывать практические исследовательские действия с различными веществами, предметами, материалами, постепенно снижая участие и помощь педагогического работника и повышая уровень самостоятельности ребенка; 5) учить приемам обследования - практического соотнесения с образцом-эталоном путем прикладывания и накладывания, совмещения элементов; совершенствуя зрительно-моторную координацию и тактильно-двигательное восприятие (обведение контуров пальчиком, примеривание с помощью наложения и приложения данного элемента к образцу-эталоно); 6) развивать анализирующее восприятие, постепенно подводить к пониманию словесного обозначения признаков и свойств, умению выделять заданный признак; 7) формировать полноценные эталонные представления о цвете, форме, величине, закреплять их в слове: переводить ребенка с уровня выполнения инструкции "Дай такой же" к уровню "Покажи синий, красный, треугольник, квадрат" и далее - к самостоятельному выделению и словесному обозначению признаков цвета, формы, величины, фактуры материалов;

	<p>8) формировать у обучающихся комплексный алгоритм обследования объектов на основе зрительного, слухового, тактильно-двигательного восприятия для выделения максимального количества свойств и признаков;</p> <p>9) развивать способность узнавать и называть объемные геометрические тела и соотносить их с плоскостными образцами и с реальными предметами;</p> <p>10) учить обучающихся собирать целостное изображение предмета из частей, складывать разрезные картинки, постепенно увеличивая количество частей и конфигурацию разреза;</p> <p>11) развивать стереогноз - определять на ощупь фактуру материалов, величину предметов, узнавать и называть их;</p> <p>12) развивать глазомерные функции и умение ориентироваться в сериационном ряду по величине, включать элементы в ряд, сравнивать элементы ряда по параметрам величины, употребляя степени сравнения прилагательных;</p> <p>13) развивать умение оперировать наглядно воспринимаемыми признаками при группировке предметов, исключении лишнего, обосновывать выбор принципа классификации;</p> <p>14) знакомить обучающихся с пространственными свойствами объектов (геометрических фигур и тел, их формой как постоянным признаком, размером и расположением как признаками относительными); развивать способность к их идентификации, группировке по двум и нескольким образцам, классификации;</p> <p>15) развивать мыслительные операции анализа, синтеза, сравнения, обобщения, конкретизации, абстрагирования, классификации на основе выделения наглядно воспринимаемых признаков.</p>
<p>Коррекционная направленность в работе по развитию конструктивной деятельности</p>	<p>Развитие конструктивного праксиса, наглядно-образного мышления, способности к моделированию:</p> <p>1) формировать интерес к конструктивным материалам и их игровому использованию: демонстрация продуктов конструирования (строительство загонов и домиков для зверей, мебели для куклы) с целью;</p> <p>2) развивать интерес к конструированию и побуждать к "опредмечиванию", ассоциированию нагромождений с реальными объектами, поощряя стремление обучающихся называть "узнанную" постройку;</p> <p>3) формировать у обучающихся желание подражать действиям педагогического работника; побуждать к совместной конструктивной деятельности при обязательном речевом сопровождении всех осуществляемых действий;</p> <p>4) учить обучающихся видеть целостную конструкцию и анализировать ее основные и вспомогательные части, устанавливая их функциональное назначение, определяя соответствие форм, размеров, местоположения в зависимости от задач и плана конструкции;</p> <p>5) формировать умение воссоздавать целостный образ путем конструирования из частей (используют</p>

прием накладывания на контур, заполнения имеющихся пустот); уделять внимание развитию речи, предваряющей процесс воссоздания целого из частей;

- б) развивать умение действовать двумя руками под контролем зрения в ходе создания построек;
- 7) развивать операционально-технические умения обучающихся, используя разнообразный строительный материал;
- 8) совершенствовать кинестетическую и кинетическую основу движений пальцев рук в процессе занятий с конструктивным материалом, требующим разных способов сочленения и расстановки элементов (крепление по типу пазлов, деталей с втулками, установка детали на деталь, сборно-разборные игрушки и крепления с помощью гаек, замков);
- 9) учить замечать и исправлять ошибки; для привлечения внимания обучающихся использовать как указательные и соотносящие жесты, так и словесные указания;
- 10) побуждать к совместному с педагогическим работником, а затем - к самостоятельному обыгрыванию построек;
- 11) для старших дошкольников организовывать конструктивные игры с различными материалами: сборно-разборными игрушками, разрезными картинками-пазлами;
- 12) положительно принимать и оценивать продукты детской деятельности, радуясь вместе с ними, но в то же время, побуждая видеть ошибки и недостатки и стремиться их исправить;
- 13) закреплять представления обучающихся об архитектуре как искусстве и о строительстве как труде по созданию различных построек, необходимых людям для жизни и деятельности;
- 14) закреплять представления обучающихся о форме, величине, пространственных отношениях элементов в конструкции, отражать это в речи;
- 15) закреплять умение сравнивать элементы детских строительных наборов и конструкций по величине, расположению, употребляя при этом прилагательные и обозначая словом пространственные отношения;
- 16) формировать способность к анализу и воспроизведению конструкций по предметному образцу, чертежу, силуэтному изображению; выполнять схематические рисунки и зарисовки построек;
- 17) учить обучающихся использовать в процессе конструирования все виды словесной регуляции: отчет, сопровождение и планирование деятельности; упражнять обучающихся в умении рассказывать о последовательности конструирования после выполнения задания, в сравнении с предварительным планом;
- 18) развивать творческое воображение обучающихся, использовать приобретенные конструктивные навыки для создания построек, необходимых для развертывания или продолжения конструктивных, сюжетно-ролевых, театрализованных и подвижных игр;

	<p>19) учить обучающихся выполнять сюжетные конструкции по заданному началу и собственному замыслу (с предварительным планированием и заключительным словесным отчетом).</p>
<p>Коррекционная направленность работы по формированию элементарных математических представлений</p>	<p>Создавать условия и предпосылки для развития элементарных математических представлений в дочисловой период:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) формировать умения сравнивать предметы, объединять их в группы на основе выделенного признака (формы, размера, расположения), составлять ряды-серии (по размеру, расположению); 2) совершенствовать навыки использования способов проверки (приемы наложения и приложения) для определения количества, величины, формы объектов, их объемных и плоскостных моделей; 3) создавать условия для практических действий с дочисловыми множествами, учить практическим способам сравнения множеств путем наложения и приложения; 4) уделять особое внимание осознанности действий обучающихся, ориентировке на содержание множеств при их сравнении путем установления взаимно однозначного соответствия (приложения один к одному). <p>Развивать понимание количественных отношений, количественной характеристики чисел:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) учить пересчитывать предметы по заданию "Посчитай", пользуясь переключением каждого элемента, прикосновением пальцем к каждому элементу, указательным жестом, и просто на основании прослеживания глазами; 2) учить выделять определенное количество предметов из множества по подражанию и образцу, после пересчета и без него, соотносить с количеством пальцев, палочек и другого символического материала, показывать решение на пальцах, счетных палочках; 3) при затруднениях в использовании математической символики уделять внимание практическим и активно-пассивным действиям с рукой ребенка; 4) продолжать учить обучающихся образовывать последующее число, добавляя один объект к группе, а также предыдущее число, удаляя один объект из группы; 5) совершенствовать счетные действия обучающихся с множествами предметов на основе слухового, тактильного и зрительного восприятия; 6) знакомить обучающихся с количеством в пределах пяти-десяти (возможный предел освоения детьми чисел определяется, исходя из уровня их математического развития на каждом этапе образовательной деятельности); 7) прорабатывать до полного осознания и понимания состав числа из единиц на различном раздаточном материале; 8) развивать цифровой гнозис: учить обучающихся узнавать знакомые цифры 0, 1-9 в правильном и зеркальном (перевернутом) изображении, среди наложенных друг на друга изображений, соотносить

их с количеством объектов;

9) учить возможным способам изображения цифр: рисованию на бумаге, на песке, на доске, в воздухе; конструированию из различных материалов (ниток, шнуров, мягкой цветной проволоки, палочек); лепке из глины, теста, пластилина;

10) формировать у обучающихся умение называть числовой ряд, выкладывая цифры в аналогичной последовательности, подбирать соответствующую цифру к количеству объектов, выделять цифровые знаки среди других изображений (букв, схематических изображений объектов, геометрических фигур) и называть их обобщающим словом.

Знакомство обучающихся с элементарными арифметическими задачами с опорой на наглядность и практические действия:

- 1) приучать выслушивать данные задачи, выделять вопрос;
- 2) применять способ передачи ее содержания в форме диалога (один говорит первую часть условия, второй - другую, третий задает вопрос);
- 3) знакомить обучающихся с различными символическими обозначениями действий задачи, использованием стрелок, указателей, объединительных и разъединительных линий;
- 4) учить обучающихся придумывать задачи по предложенной наглядной ситуации, а затем по представлению, решать их в пределах усвоенного состава числа;
- 5) развивать зрительное внимание, учить замечать: изменения в цвете, форме, количестве предметов;
- 6) вызывать интерес к решению задач с опорой на задачи-драматизации и задачи-иллюстрации на сложение и вычитание, используя наглядный материал и символические изображения (палочки, геометрические фигуры), в пределах пяти-десяти и включать сформированные представления в предметно-практическую и игровую деятельность. Формирование пространственных представлений:
 - 1) закреплять представления о частях тела на начальных этапах работы;
 - 2) развивать у обучающихся способность ориентироваться в телесном пространстве, осваивая координаты: вверху-внизу, впереди-сзади, правая-левая рука, в дальнейшем соотносить с правой и левой рукой правую и левую стороны тела;
 - 3) развивать ориентировку в пространстве "от себя" (вверху-внизу, впереди-сзади, справа-слева);
 - 4) учить воспринимать и воспроизводить пространственные отношения, между объектами по подражанию, образцу и словесной инструкции;
 - 5) обращать внимание на понимание и употребление предлогов с пространственным значением;
 - 6) обращать особое внимание на относительность пространственных отношений при передвижениях в различных направлениях, поворотах, действиях с предметами;
 - 7) создавать условия для осознания детьми пространственных отношений путем обогащения их

собственного двигательного опыта, учить перемещаться в пространстве в заданном направлении по указательному жесту, с помощью стрелки-вектора, по схеме-маршруту; выполнять определенные действия с предметами и отвечать на вопросы: "Куда? Откуда? Где?";

- 8) закреплять умение использовать словесные обозначения местонахождения и направления движения, пользуясь при этом движением руки и указательным жестом;
- 9) развивать ориентировку в линейном ряду, выполняя задания: назови соседей, какая игрушка справа от мишки, а какая слева, пересчитай игрушки в прямом и в обратном порядках;
- 10) формировать ориентировку на листе, закреплять при выполнении зрительных и слуховых диктантов;
- 11) формировать ориентировку в теле человека, стоящего напротив;
- 12) побуждать обучающихся перемещать различные предметы вперед, назад, вверх, вниз по горизонтали, по вертикали, по кругу (по словесной инструкции педагогического работника и самостоятельно);
- 13) соотносить плоскостные и объемные формы в процессе игр и игровых упражнений, выделяя общие и различные пространственные признаки, структурные элементы геометрических фигур: вершины, углы, стороны;
- 14) формировать ориентировку на листе и на плоскости;
- 15) формировать представления обучающихся о внутренней и внешней частях геометрической фигуры, ее границах, закреплять эти представления в практических видах деятельности (рисовании, аппликации, конструировании);
- 16) знакомить обучающихся с понятиями "точка", "кривая линия", "ломаная линия", "замкнутая линия", "незамкнутая линия", закрепляя в практической деятельности представления обучающихся о взаимоотношении точек и линий, моделируя линии из различных материалов (шнуров, ниток, мягкой цветной проволоки, лент, геометрических фигур). Формирование временных представлений:
 - 1) уделять внимание как запоминанию названий дней недели, месяцев, так и пониманию последовательности и цикличности времен года, месяцев, дней недели, времени суток;
 - 2) использовать наглядные модели при формировании временных представлений;
 - 3) учить понимать и устанавливать возрастные различия между людьми; формировать представление о возрастных периодах, о том, что родители (законные представители), педагогические работники тоже были маленькими;
 - 4) формировать понимание временной последовательности событий, временных причинно-следственных зависимостей (Что сначала - что потом? Что чем было - что чем стало?);
 - 5) развивать чувство времени с использованием песочных часов.

<p>Коррекционная направленность работы по формированию целостной картины мира, расширению кругозора</p>	<p>Создание предпосылок для развития элементарных естественнонаучных представлений:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) формировать у обучающихся комплексный алгоритм обследования объектов (зрительно-тактильно-слуховой ориентировки) для выделения максимального количества свойств объекта; 2) организовывать наблюдения за различными состояниями природы и ее изменениями с привлечением внимания обучающихся к различению природных звуков (гром, шум ветра, шуршание насекомых), к изменению световой освещенности дня (во время грозы), к различению голосов животных и птиц; 3) формировать связи между образом объекта и обозначающим его словом, правильное его понимание и использование (трещит, поскрипывает), особенно у обучающихся с недостатками зрительного восприятия и слухового внимания; лексико-грамматическим недоразвитием; 4) обучать обучающихся на основе собственных знаний и представлений умению составлять рассказы и описывать свои впечатления, используя вербальные и невербальные средства (с опорой на схемы); 5) использовать оптические, световые, звуковые и прочие технические средства и приспособления, усиливающие и повышающие эффективность восприятия; 6) организовывать опытно-экспериментальную деятельность для понимания некоторых явлений и свойств предметов и материалов, для развития логического мышления (тает - не тает, тонет - не тонет). <p>Создание условий для формирования предпосылки экологической культуры:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) создавать условия для установления и понимания причинно-следственных связей природных явлений и жизнедеятельности человека с опорой на все виды восприятия; 2) организовывать наблюдения за природными объектами и явлениями в естественных условиях, обогащать представления обучающихся с учетом недостатков внимания (неустойчивость, сужение объема) и восприятия (сужение объема, замедленный темп, недостаточная точность); 3) развивать словесное опосредование воспринимаемой наглядной информации, связанное с выделением наблюдаемых объектов и явлений, обогащать словарный запас; 4) вызывать интерес, формировать и закреплять навыки самостоятельного выполнения действий, связанных с уходом за растениями и животными, уборкой помещений, территории двора; 5) расширять и углублять представления обучающихся о местах обитания, образе жизни, способах питания животных и растений; 6) продолжать формировать умение обучающихся устанавливать причинно-следственные связи между условиями жизни, внешними и функциональными свойствами в человеческом, животном и растительном мире на основе наблюдений и практического экспериментирования; 7) расширять и закреплять представления обучающихся о предметах быта, необходимых человеку (рабочая, повседневная и праздничная одежда; обувь для разных сезонов; мебель для дома, для
---------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

	<p>детского сада, для работы и отдыха; чайная, столовая посуда; технические средства);</p> <p>8) формировать и расширять представления о Родине: о городах России, ее столице, государственной символике, гимне страны; национальных героях; исторических событиях, обогащая словарный запас;</p> <p>9) расширять и уточнять представления обучающихся о макросоциальном окружении (улица, места общественного питания, места отдыха, магазины, деятельность людей, транспортные средства);</p> <p>10) углублять и расширять представления обучающихся о явлениях природы, сезонных и суточных изменениях, связывая их с изменениями в жизни людей, животных, растений в различных климатических условиях;</p> <p>11) расширять представления обучающихся о праздниках (Новый год, День рождения, Выпускной праздник в детском саду, День учителя, День защитника Отечества, День города, День Победы, спортивные праздники);</p> <p>12) расширять словарный запас, связанный с содержанием эмоционального, бытового, предметного, социального и игрового опыта обучающихся.</p>
<p>Коррекционная направленность в работе по развитию высших психических функций</p>	<p>Развитие мыслительных операций:</p> <p>1) стимулировать и развивать опосредованные действия как основу наглядно-действенного мышления, создавать специальные наглядные проблемные ситуации, требующие применения вспомогательных предметов и орудий;</p> <p>2) поддерживать мотивацию к достижению цели при решении наглядных задач; учить способам проб, примеривания, зрительного соотнесения;</p> <p>3) развивать способность к анализу условий наглядной проблемной ситуации, осознанию цели, осуществлению поиска вспомогательных средств (достать недоступный руке предмет; выловить из банки разные предметы, используя соответствующее приспособление);</p> <p>4) знакомить обучающихся с разнообразием орудий и вспомогательных средств, учить действиям с бытовыми предметами-орудиями: ложкой, совком, щеткой, веником, грабельками, наборами для песка;</p> <p>5) формировать у обучающихся операции анализа, сравнения, синтеза на основе наглядно воспринимаемых признаков;</p> <p>6) учить анализу образцов объемных, плоскостных, графических, схематических моделей, а также реальных объектов в определенной последовательности, сначала с помощью педагогического работника, затем самостоятельно;</p> <p>7) учить умению узнавать объемные тела по разным проекциям, рассматривать их с разных сторон с целью точного узнавания, выполнять графические изображения деталей конструкторов (с разных сторон);</p>

- 8) развивать антиципирующие способности в процессе складывания разрезной картинки и сборно-разборных игрушек (работу связывают с другими видами продуктивной деятельности), построении сериационных рядов;
 - 9) развивать наглядно-образное мышление в заданиях по узнаванию целого по фрагментам (чьи лапы, хвосты, уши; дом - по элементам);
 - 10) развивать способность к замещению и наглядному моделированию в играх на замещение, кодирование, моделирование пространственных ситуаций (игры с кукольной комнатой);
 - 11) учить обучающихся сравнивать предметные и сюжетные изображения, выделяя в них сходные и различные элементы и детали (2-3 элемента);
 - 12) развивать зрительный гнозис, предлагая детям узнавать зашумленные, наложенные, перечеркнутые, конфликтные изображения;
 - 13) развивать вероятностное прогнозирование, умение понимать закономерности расположения элементов в линейном ряду (в играх "Продолжи ряд", "Закончи ряд");
 - 14) развивать способность понимать скрытый смысл наглядной ситуации, картинок-нелепиц, устанавливать простейшие аналогии на наглядном материале;
 - 15) формировать умение делать простейшие умозаключения индуктивно-дедуктивного характера: сначала при наблюдении за природными явлениями, при проведении опытов, затем на основе имеющихся знаний и представлений;
 - 16) обращать внимание обучающихся на существенные признаки предметов, учить оперировать значимыми признаками на уровне конкретно-понятийного мышления: выделять признаки различия и сходства; обобщать ряды конкретных понятий малого объема;
 - 17) формировать обобщающие понятия, учить делать обобщения на основе существенных признаков, осуществлять классификацию;
 - 18) подводить к пониманию текстов со скрытой моралью;
- Развитие мнестической деятельности:
- 1) осуществлять избирательный подбор дидактического материала, игровых упражнений, мнемотехнических приемов для развития зрительной и слухо-речевой памяти;
 - 2) совершенствовать следующие характеристики: объем памяти, динамику и прочность запоминания, семантическую устойчивость, тормозимость следов памяти, стабильность регуляции и контроля.
- Развитие внимания:
- 1) развивать слуховое и зрительное сосредоточение на ранних этапах работы;
 - 2) развивать устойчивость, концентрацию и объем внимания в разных видах деятельности и посредством специально подобранных упражнений;

	<p>3) развивать способность к переключению и к распределению внимания;</p> <p>4) развивать произвольную регуляцию и самоконтроль при выполнении бытовых, игровых, трудовых действий и в специальных упражнениях</p>
--	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Коррекционно-развивающая работа в образовательной области "Речевое развитие".

Разделы	Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы
<p>Коррекционная направленность работы по развитию речи</p>	<p>Развитие импрессивной стороны речи:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) развивать понимание обращенной речи с опорой на совместные с педагогическим работником действия, наглядные ситуации, игровые действия; 2) создавать условия для понимания речи в зависимости от ситуации и контекста; уделять особое внимание пониманию детьми вопросов, сообщений, побуждений, связанных с различными видами деятельности; 3) развивать понимание речи на основе выполнения словесной инструкции и подражания с помощью куклы-помощника; 4) в процессе работы над лексикой проводить разъяснение семантических особенностей слов и высказываний; 5) в процессе работы над грамматическим строем речи привлекать внимание обучающихся к изменению значения слова с помощью грамматических форм (приставок, суффиксов, окончаний); 6) проводить специальные речевые игры и упражнения на развитие восприятия суффиксально-префиксальных отношений, сочетать их с демонстрацией действий (пришел, ушел, вышел, зашел), а на этапе подготовке к школе предлагать опору на схемы-модели состава слова; 7) в процессе работы над фонематическим восприятием обращать внимание обучающихся на смылоразличительную функцию фонемы (как меняется слово при замене твердых и мягких, свистящих и шипящих, звонких и глухих согласных: мал - мял; миска - мишка; дочка - точка); 8) работать над пониманием многозначности слов русского языка; 9) разъяснять смысловое значение пословиц, метафор, крылатых выражений; 10) создавать условия для оперирования речемыслительными категориями, использования в активной речи малых фольклорных форм (метафор, сравнений, эпитетов, пословиц, образных выражений, поговорок, загадок); 11) привлекать внимание обучающихся к различным интонациям (повествовательным, восклицательным, вопросительным), учить воспринимать их и воспроизводить; понимать смылоразличительную функцию интонации.

Стимуляция речевого общения:

- 1) организовывать и поддерживать речевое общение обучающихся на занятиях и вне занятий, побуждение к внимательному выслушиванию других обучающихся, фиксирование внимания ребенка на содержании высказываний обучающихся;
- 2) создавать ситуации общения для обеспечения мотивации к речи; воспитывать у ребенка отношение к другому ребенку как объекту взаимодействия;
- 3) побуждать к обращению к педагогическому работнику, другим детям с сообщениями, вопросами, побуждениями (то есть к использованию различных типов коммуникативных высказываний);
- 4) обучение обучающихся умению отстаивать свое мнение, доказывать, убеждать, разрешать конфликтные ситуации с помощью речи.

Совершенствование произносительной стороны речи (звукопроизношения, просодики, звуко-слоговой структуры), соблюдение гигиены голосовых нагрузок:

- 1) закреплять и автоматизировать правильное произнесение всех звуков в слогах, словах, фразах, спонтанной речи по заданиям учителя-логопеда;
- 2) развивать способность к моделированию правильного речевого темпа с предложением образцов произнесения разговорной речи, отрывков из литературных произведений, сказок, стихотворных форм, пословиц, загадок, скороговорок, чистоговорок;
- 3) формировать умение воспринимать и воспроизводить темпо-ритмические и интонационные особенности предлагаемых речевых образцов;
- 4) воспринимать и символически обозначать (зарисовывать) ритмические структуры (ритм повтора, ритм чередования, ритм симметрии);
- 5) совершенствовать звуко-слоговую структуру, преодолевать недостатки слоговой структуры и звуконаполняемости;
- 6) развивать интонационную выразительность речи посредством использования малых фольклорных форм, чтения стихов, игр-драматизаций;
- 7) соблюдать голосовой режим, разговаривая и проводя занятия голосом разговорной громкости, не допуская форсирования голоса, крика;
- 8) следить за голосовым режимом обучающихся, не допускать голосовых перегрузок;
- 9) формировать мягкую атаку голоса при произнесении звуков; работать над плавностью речи;
- 10) развивать умение изменять силу голоса: говорить громко, тихо, шепотом;
- 11) вырабатывать правильный темп речи;
- 12) работать над четкостью дикции;
- 13) работать над интонационной выразительностью речи.

Развитие фонематических процессов (фонематического слуха как способности дифференцировать фонемы родного языка и фонематического восприятия как способности к звуковому анализу):

- 1) поддерживать и развивать интерес к звукам окружающего мира; побуждать к узнаванию различных шумов (шуршит бумага, звенит колокольчик, стучит молоток);
- 2) развивать способность узнавать бытовые шумы: работающих электроприборов (пылесоса, стиральной машины), нахождению и называнию звучащих предметов и действий, подражанию им (пылесос гудит - ж-ж-ж-ж);
- 3) на прогулках расширять представлений о звуках природы (шуме ветра, ударах грома), голосах животных, обучать обучающихся подражанию им;
- 4) узнавать звучание различных музыкальных инструментов (маракас, металлофон, балалайка, дудочка);
- 5) учить воспринимать и дифференцировать предметы и явления по звуковым характеристикам (громко - тихо, длинно - коротко);
- 6) учить обучающихся выполнять графические задания, ориентируясь на свойства звуковых сигналов (долготу звука): проведение линий разной длины карандашом на листе бумаги в соответствии с произнесенным педагогический работником гласным звуком;
- 7) учить дифференцировать на слух слова с оппозиционными звуками (свистящими и шипящими, твердыми и мягкими, звонкими и глухими согласными);
- 8) учить подбирать картинки с предметами, в названии которых слышится заданный звук;
- 9) учить выделять гласный под ударением в начале и в конце слова, звонкий согласный в начале слова, глухой согласный - в конце слова;
- 10) знакомить с фонетическими характеристиками гласных и согласных звуков, учить обучающихся давать эти характеристики при восприятии звуков. Расширение, обогащение, систематизация словаря:
 - 1) расширять объем и активизировать словарь параллельно с расширением представлений об окружающей действительности, развитием познавательной деятельности;
 - 2) уточнять значения слов, используя различные приемы семантизации; пополнять и активизировать словарный запас, уточнять понятийные и контекстуальные компоненты значений слов на основе расширения познавательного и речевого опыта обучающихся;
 - 3) формировать лексическую системность: учить подбирать антонимы и синонимы на материале существительных, глаголов, прилагательных;
 - 4) совершенствовать представления об антонимических и синонимических отношениях между словами, знакомить с явлениями омонимии, с многозначностью слов;
 - 5) формировать предикативную сторону речи за счет обогащения словаря глаголами и

	<p>прилагательными;</p> <p>б) проводить углубленную работу по формированию обобщающих понятий.</p> <p>Формирование грамматического строя речи:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) развивать словообразовательные умения; создавать условия для освоения продуктивных и непродуктивных словообразовательных моделей; 2) уточнять грамматическое значение существительных, прилагательных, глаголов; 3) развивать систему словоизменения; ориентировочные умения при овладении морфологическими категориями; 4) формировать умения морфолого-синтаксического оформления словосочетаний и простых распространенных предложений различных моделей; 5) закреплять правильное использование детьми в речи грамматических форм слов, расширять набор используемых детьми типов предложений, структур синтаксических конструкций, видов синтаксических связей и средств их выражения; 6) работать над пониманием и построением предложно-падежных конструкций; 7) развивать умение анализировать выраженную в предложении ситуацию; 8) учить понимать и строить логико-грамматические конструкции; 9) развивать вероятностное прогнозирование при построении слов, словосочетаний, синтаксических конструкций (закончи слово предложение, рассказ). Развитие связной диалогической и монологической речи: <ol style="list-style-type: none"> 1) формировать умения участвовать в диалоге, побуждать обучающихся к речевой активности, к постановке вопросов, развивать единство содержания (вопрос - ответ); 2) стимулировать речевое общение: предлагать образцы речи, моделировать диалоги - от реплики до развернутой речи; 3) развивать понимание единства формы и значения, звукового оформления мелодико-интонационных компонентов, лексического содержания и семантического значения высказываний; 4) работать над фразой (с использованием внешних опор в виде предметных и сюжетных картинок, различных фишек и схем); 5) помогать устанавливать последовательность основных смысловых компонентов текста или наглядной ситуации, учить оформлять внутритекстовые связи на семантическом и коммуникативном уровнях и оценивать правильность высказывания; б) развивать способность составлять цельное и связное высказывание на основе: пересказа небольших по объему текстов, составления рассказов с опорой на серию картин, отдельные сюжетные картинки, описательных рассказов и рассказов из личного опыта;
--	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

- 7) развивать вышеперечисленные умения с опорой на инсценировки, игры-драматизации, моделирование ситуации на магнитной доске, рисование пиктограмм, использование наглядно-графических моделей;
- 8) в целях развития планирующей, регулирующей функции речи развивать словесную регуляцию во всех видах деятельности: при сопровождении ребенком речью собственных практических действий, подведении им итогов деятельности, при элементарном планировании с опорами и без;
- 9) усиливать организующую роль речи в поведении обучающихся и расширять их поведенческий репертуар с помощью обучения рассказыванию о новых знаниях и новом опыте, о результате поступков и действий, развивая навыки произвольного поведения, подчинения правилам и следования инструкции и образцу. Подготовка к обучению грамоте:
- 1) развивать у обучающихся способность к символической и аналитико-синтетической деятельности с языковыми единицами; учить приемам умственной деятельности, необходимым для сравнения, выделения и обобщения явлений языка;
 - 2) формировать навыки осознанного анализа и моделирования звуко-слогового состава слова с помощью фишек;
 - 3) учить анализу состава предложения, моделирования с помощью полосок разной длины, учить выделять предлог в составе предложения, обозначать его фишкой;
 - 4) учить дифференцировать употребление терминов "предложение" и "слово" с использованием условно-графической схемы предложения;
 - 5) упражнять обучающихся в умении составлять предложения по схемам;
 - 6) развивать умение выполнять звуковой анализ и синтез на слух, без опоры на условно-графическую схему;
 - 7) учить обучающихся выражать графически свойства слов: короткие - длинные слова (педагогический работник произносит короткое слово - обучающиеся ставят точку, длинное слово - линию - тире);
 - 8) закреплять умение давать фонетическую характеристику заданным звукам;
 - 9) формировать умение соотносить выделенную из слова фонему с определенным зрительным образом буквы;
 - 10) учить составлять одно-двусложные слова из букв разрезной азбуки;
 - 11) развивать буквенный гнозис, предлагая узнать букву в условиях наложения, зашумления, написания разными шрифтами.
- Формирование графомоторных навыков и подготовка руки к письму:
- 1) формировать базовые графические умения и навыки на нелинованном листе: точки, штрихи, обводка, копирование;

	<p>2) учить выполнять графические задания на тетрадном листе в клетку и линейку по образцу и речевой инструкции;</p> <p>3) учить обучающихся копировать точки, изображения узоров из геометрических фигур, соблюдая строку и последовательность элементов;</p> <p>4) учить обучающихся выполнять графические диктанты в тетрадях по речевой инструкции;</p> <p>5) учить проводить различные линии и штриховку по указателю - стрелке;</p> <p>6) совершенствовать навыки штриховки, закрашивание контуров предметов, орнаментов и сюжетных картинок: учить обучающихся срисовывать, дорисовывать, копировать и закрашивать контуры простых предметов.</p>
<p>Коррекционная направленность в работе по приобщению к художественной литературе</p>	<p>Формирование элементарной культуры речевого поведения, умение слушать родителей (законных представителей), педагогического работника, других детей, внимательно и доброжелательно относиться к их рассказам и ответам:</p> <p>1) вызывать интерес к книге: рассматривать с детьми иллюстрации в детских книгах, специально подобранные картинки с близким ребенку содержанием, побуждать называть персонажей, демонстрировать и называть их действия;</p> <p>2) читать детям потешки, прибаутки, стихи (в двусложном размере), вызывая у них эмоциональный отклик, стремление отхлопывать ритм или совершать ритмичные действия, побуждать к совместному и отраженному декламированию, поощрять инициативную речь обучающихся;</p> <p>3) направлять внимание обучающихся в процессе чтения и рассказывания на полноценное слушание, фиксируя последовательность событий;</p> <p>4) поддерживать и стимулировать интерес обучающихся к совместному чтению потешек, стихотворных форм, сказок, рассказов, песенок, после прочтения обсуждать и разбирать прочитанное, добиваясь понимания смысла;</p> <p>5) использовать схематические зарисовки (на бумаге, специальной доске), отражающие последовательность событий в тексте;</p> <p>6) в процессе чтения и рассказывания демонстрировать поведение персонажей, используя различную интонацию, голос различной высоты для передачи состояния персонажей и его роли в данном произведении;</p> <p>7) беседовать с детьми, работать над пониманием содержания художественных произведений (прозаических, стихотворных), поведения и отношений персонажей, разьяснять значения незнакомых слов и выражений;</p> <p>8) учить обучающихся передавать содержание по ролям, создавая выразительный образ;</p> <p>9) учить обучающихся рассказыванию, связывая с ролевой игрой, театрализованной деятельностью,</p>

	<p>рисованием;</p> <p>10) вводить в занятия предметы-заменители, слова-заместители, символы, широко используя речевые игры, шарады.</p>
--	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Коррекционно-развивающая работа в образовательной области "Художественно-эстетическое развитие".

Разделы	Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы
<p>Коррекционная направленность в работе по развитию детского творчества</p>	<p>Развитие познавательных процессов, речи, мотивационных и регуляционных компонентов деятельности в ее продуктивных видах:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) формировать предпосылки изобразительной деятельности; создавать условия для развития самостоятельного черкания карандашами, мелками, волоконными карандашами, 2) организовывать совместные действия с ребенком, направляя на ассоциирование каракулей с обликом знакомых предметов, поощрять их "узнавание" и называние с целью "опредмечивания", 3) рисовать для ребенка по его просьбе или специально с целью вызвать у него интерес к изображению и к себе как объекту для изображения; 4) отражать в создаваемых изображениях жизнь самого ребенка, его бытовой, предметно-игровой, положительный эмоциональный опыт; рисование сопровождать эмоциональными высказываниями; 5) побуждать обучающихся демонстрировать изображенные на рисунке действия по подражанию и самостоятельно; 6) развивать у обучающихся восприятие плоскостных изображений, уделяя особое внимание изображению человека и его действий, рассматриванию картинок, иллюстраций в книгах; 7) знакомить с изобразительными средствами и формировать изобразительные навыки в совместной деятельности с педагогическим работником; 8) учить обучающихся анализировать строение предметов, выделять форму, цвет целого объекта и его частей, отражать их с помощью различных изобразительных средств; 9) уделять особое внимание рисованию фигуры человека, учить передавать строение человеческого тела, его пропорции; 10) побуждать экспериментировать с цветом, эстетически воспринимать различные сочетания цветов; 11) учить понимать сигнальное значение цвета, его теплых и холодных оттенков (зимний пейзаж - летний пейзаж - осенний пейзаж); 12) развивать целостность восприятия, передавать целостный образ в предметном рисунке, отражая

структуру объекта;

13) развивать творческие способности, побуждать придумывать и создавать композицию, осваивать различные художественные техники, использовать разнообразные материалы и средства;

14) развивать эстетические чувства, эстетическое восприятие иллюстраций, картин, рисунков;

15) развивать интерес обучающихся к пластическим материалам (тесту, глине), в процессе лепки, из которых обучающиеся разминают, разрывают, соединяют куски теста, расплющивают, а педагогические работники придают затем этим кускам предметный вид, что закрепляется в слове и дальнейшем обыгрывании;

16) развивать конструктивный праксис, ручную умелость, закрепляя технические навыки лепки;

17) включать в последующую совместную игру фигурки людей, животных, вылепленных ребенком (собачка просит есть, бежит, спит, "служит");

18) знакомить с алгоритмами деятельности при изготовлении поделок с помощью аппликации;

19) развивать чувство изобразительного ритма, выполняя вместе с детьми задания, включающие наклеивание заготовок, учить составлять простейшие декоративных узоры по принципу повторности и чередования в процессе "подвижной аппликации", без наклеивания;

20) уделять внимание выработке точных движений рук под зрительным контролем при выполнении аппликации (при совмещении поверхностей держать одной рукой, перемещать или сдвигать другой);

21) совершенствовать ориентировку в пространстве листа при аппликации по образцу или словесной инструкции;

22) развивать координацию движений рук, зрительно-двигательную координацию в процессе рисования, лепки, аппликации;

23) использовать сюжетные рисунки на занятиях по развитию речи для составления наглядной программы высказываний.

Развитие воображения и творческих способностей обучающихся:

1) побуждать к самостоятельности и творческой инициативе; положительно оценивать первые попытки участия в творческой деятельности;

2) формировать ориентировочно-исследовательский этап изобразительной деятельности, организовывать целенаправленное изучение, обследование объекта перед изображением; отражать воспринятое в речи, передавать свойства объектов в рисунке, лепке, аппликации;

3) учить обучающихся определять свой замысел, словесно его формулировать, следовать ему в процессе работы и реализовывать его, объяснять после окончания работы содержание получившегося изображения;

4) развивать воображение, обучая приемам создания новых образов: путем агглютинации,

	<p>гиперболизации, акцентирования, схематизации;</p> <p>5) побуждать к созданию новых образов на материале лепки, аппликации, изодетельности (задания "Нарисуй волшебный замок", "Несуществующее животное", "Чудо-дерево"); предлагать специальные дидактические игры, в которых требуется дорисовать незаконченные изображения;</p> <p>6) поддерживать стремление обучающихся к использованию различных средств и материалов в процессе изобразительной деятельности;</p> <p>7) обогащать представления обучающихся о предметах и явлениях окружающего мира, поддерживать стремление к расширению содержания рисунков и поделок дошкольников;</p> <p>8) побуждать обучающихся изображать себя, окружающих;</p> <p>9) развивать планирующую функцию речи и произвольную регуляцию деятельности при создании сюжетных рисунков, передаче их содержания в коротких рассказах;</p> <p>10) стимулировать желание обучающихся оценивать свои работы путем сопоставления с натурой и образцом, со словесным заданием;</p> <p>11) закреплять пространственные и величинные представления обучающихся, используя для обозначения размера, места расположения, пространственных отношений языковые средства;</p> <p>12) развивать у обучающихся чувство ритма в процессе работы кистью, карандашами, фломастерами;</p> <p>13) вызывать у обучающихся интерес к лепным поделкам, расширяя их представления о скульптуре малых форм и выделяя средства выразительности, передающие характер образа, поддерживать стремление обучающихся лепить самостоятельно.</p>
<p>Коррекционная направленность работы по приобщению к изобразительному искусству</p>	<p>1) знакомить обучающихся с доступными их пониманию и восприятию произведениями искусства (картинами, иллюстрациями к сказкам и рассказам, народными игрушками, предметами народного декоративно-прикладного искусства);</p> <p>2) развивать у обучающихся художественное восприятие произведений изобразительного искусства, учить их эмоционально реагировать на воздействие художественного образа, понимать содержание произведения и выражать свои чувства и эмоции с помощью творческих рассказов;</p> <p>3) закреплять знания обучающихся о произведениях русских художников, используя средства "музейной педагогики";</p> <p>4) знакомить обучающихся с народными промыслами, приобщать к некоторым видам росписи, воспитывать эстетические чувства.</p>
<p>Коррекционная направленность работы в процессе музыкальной деятельности</p>	<p>1) организовывать игры по развитию слухового восприятия, на основе знакомства обучающихся со звучащими игрушками и предметами (барабан, бубен, дудочка), учить различать скрытые от ребенка игрушки по их звучанию, определять по звукоподражаниям, как подают голос животные;</p> <p>2) формировать пространственную ориентировку на звук, звучание игрушек в качестве сигнала к</p>

началу или прекращению действий в подвижных играх и упражнениях, побуждение к определению расположения звучащего предмета, бежать к нему, показывать и называть его;

3) привлекать внимание к темпу звучаний (быстро или медленно), силе звуков (громко или тихо);

4) побуждать реагировать на изменение темпа и интенсивности, характера движений, произнесения звуков, проговаривания потешек и стихов;

5) создавать условия для развития внимания при прослушивании музыки, умения реагировать на начало и окончание музыки;

6) привлекать к прослушиванию музыки, побуждая обучающихся к слуховому сосредоточению и нацеливанию на восприятие музыкальной гармонии;

7) побуждать различать и по-разному реагировать на музыку маршевого и плясового, спокойного и веселого характеров, вызывая соответствующие эмоции и двигательные реакции;

8) использовать в организации различных занятий с ребенком музыкальную деятельность как средство для активизации и повышения эмоционального фона восприятия окружающего;

9) формировать у обучающихся музыкально-эстетические, зрительно-слуховые и двигательные представления о средствах музыки, передающие образы объектов, их действия (бежит ручеек, идет медведь);

10) развивать у ребенка музыкально-ритмический, звуко-высотный и тембровый слух, включая в занятия разные музыкально звучащие предметы и игрушки;

11) знакомить обучающихся с разными музыкальными инструментами; привлекать внимание к их звучанию, а также оркестра, хоров, отдельных голосов; воспитывать музыкальное восприятие, слушательскую культуру обучающихся, обогащать их музыкальные впечатления;

12) развивать память, создавая условия для запоминания и узнавания музыкальных произведений и разученных мелодий;

13) расширять и уточнять представления обучающихся о средствах музыкальной выразительности, жанрах и музыкальных направлениях, исходя из особенностей интеллектуального развития обучающихся с ЗПР;

14) привлекать обучающихся к музыкальной деятельности, то есть, элементарной игре на дудочке, ксилофоне, губной гармошке, барабане, к сольной и оркестровой игре на детских музыкальных инструментах;

15) формировать эмоциональную отзывчивость обучающихся на музыкальные произведения и умение использовать музыку для передачи собственного настроения;

16) развивать певческие способности обучающихся (чистота исполнения, интонирование, дыхание, дикция, слаженность); учить пропевать по возможности все слова песни, соблюдая ее темп, ритм,

	<p>мелодию;</p> <p>17) формировать разнообразные танцевальные умения обучающихся, динамическую организацию движений в ходе выполнения коллективных (групповых и парных) и индивидуальных танцев;</p> <p>18) расширять опыт выполнения разнообразных действий с предметами во время танцев, музыкально-ритмических упражнений: передавать их друг другу, поднимать вверх, покачивать ими над головой, бросать и ловить мяч;</p> <p>19) совершенствовать пространственную ориентировку обучающихся: выполнять движения под музыку по зрительному (картинке, стрелке-вектору), слуховому и двигательному сигналам;</p> <p>20) учить обучающихся ходить парами по кругу, соблюдать расстояние при движении, поднимать плавно руки вверх, в стороны, заводить их за спину, за голову, поворачивая кисти, не задевая партнеров;</p> <p>21) развивать координацию, плавность, выразительность движений, учить выполнять движения в соответствующем музыке ритме, темпе, чувствовать сильную долю такта (акцент), метрический рисунок при звучании музыки в размере 2/4, 3/4, 4/4;</p> <p>22) учить обучающихся выполнять движения в соответствии с изменением характера музыки (быстро - медленно); самостоятельно придумывать и выполнять движения под разную музыку (вальс, марш, полька); развивать эмоциональность и свободу проявлений творчества в музыкальных играх;</p> <p>23) согласовывать музыкальную деятельность обучающихся с ознакомлением их с произведениями художественной литературы, явлениями в жизни природы и общества;</p> <p>24) стимулировать желание обучающихся эмоционально откликаться на понравившееся музыкальное произведение, передавать свое отношение к нему вербальными и невербальными средствами; отражать музыкальные образы изобразительными средствами;</p> <p>25) учить обучающихся понимать коммуникативное значение движений и жестов в танце, объяснять их словами; обогащать словарный запас обучающихся для описания характера музыкального произведения</p>
--	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Коррекционно-развивающая работа в образовательной области "Физическое развитие".

Коррекционно-развивающая направленность работы в области "Физическое развитие" обучающихся с ЗПР подразумевает создание условий: для сохранения и укрепления здоровья обучающихся, физического развития, формирования у них полноценных двигательных навыков и физических качеств, применения здоровьесберегающих технологий и методов позитивного воздействия на психомоторное развитие ребенка, организацию специальной (коррекционной) работы на занятиях по физическому воспитанию, включение членов семьи обучающихся в процесс их физического развития и оздоровления.

Задачи коррекционно-развивающей работы в образовательной области "Физическое развитие":

коррекция недостатков и развитие ручной моторики:

нормализация мышечного тонуса пальцев и кистей рук;

развитие техники тонких движений;

коррекция недостатков и развитие артикуляционной моторики;

коррекция недостатков и развитие психомоторных функций:

пространственной организации движений;

моторной памяти;

слухо-зрительно-моторной и реципрокной координации движений; произвольной регуляции движений.

Разделы	Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы
Коррекционная направленность в работе по формированию начальных представлений о ЗОЖ	<ol style="list-style-type: none">1) знакомить обучающихся на доступном их восприятию уровне с условиями, необходимыми для нормального роста тела, позвоночника и правильной осанки, и средствами физического развития и предупреждения его нарушений (занятия на различном игровом оборудовании - для ног, рук, туловища);2) систематически проводить игровые закаливающие процедуры с использованием полифункционального оборудования (сенсорные тропы, сухие бассейны), направленные на улучшение венозного оттока и работы сердца, улучшение тактильной чувствительности тела, подвижности суставов, связок и сухожилий, преодоление нервно-психической возбудимости обучающихся, расслабление гипертонуса мышц;3) осуществлять контроль и регуляцию двигательной активности обучающихся; создавать условия для нормализации их двигательной активности: привлекать к активным упражнениям и играм пассивных обучающихся (включать их в совместные игры, в выполнение хозяйственно-бытовых поручений) и к более спокойным видам деятельности расторможенных дошкольников, деликатно ограничивать их повышенную подвижность;4) проводить упражнения, направленные на регуляцию тонуса мускулатуры, развивая у обучающихся самостоятельный контроль за работой различных мышечных групп на основе контрастных ощущений ("сосулька зимой" - мышцы напряжены, "сосулька весной" - мышцы расслабляются); использовать упражнения по нормализации мышечного тонуса, приёмы релаксации;5) проводить специальные игры и упражнения, стимулирующие формирование пяточно-пальцевого переката (ходьба по следам, разной поверхности - песку, мату; захват ступнями, пальцами ног предметов);6) учитывать при отборе содержания предлагаемых упражнений необходимость достижения

	<p>тонизирующего и тренирующего эффекта в ходе выполнения двигательных упражнений (нагрузка должна не только соответствовать возможностям обучающихся, но и несколько превышать их);</p> <p>7) внимательно и осторожно подходить к отбору содержания физкультурных занятий, упражнений, игр для обучающихся, имеющих низкие функциональные показатели деятельности сердечно-сосудистой и дыхательной систем, нарушения зрения, особенности нервно-психической деятельности (повышенная утомляемость, чрезмерная подвижность или, наоборот, заторможенность);</p> <p>8) контролировать и регулировать уровень психофизической нагрузки (снижая интенсивность движений, частоту повторений, требования к качеству движений) в процессе коррекции недостатков моторного развития и развития разных видов детской деятельности, требующих активных движений (музыкально-ритмические занятия, хозяйственно-бытовые поручения);</p> <p>9) осуществлять дифференцированный подход к отбору содержания и средств физического воспитания с учетом возрастных физических и индивидуальных возможностей обучающихся;</p> <p>10) включать упражнения по нормализации деятельности опорно-двигательного аппарата, коррекции недостатков осанки, положения стоп; осуществлять профилактику и коррекцию плоскостопия у обучающихся;</p> <p>11) объяснять значение, формировать навыки и развивать потребность в выполнении утренней гимнастики, закаливающих процедур (при участии педагогического работника);</p> <p>12) учить обучающихся элементарно рассказывать о своем самочувствии, объяснять, что болит;</p> <p>13) развивать правильное физиологическое дыхание: навыки глубокого, ритмического дыхания с углубленным, но спокойным выдохом; правильного носового дыхания при спокойно сомкнутых губах;</p> <p>14) проводить игровые закаливающие процедуры с использованием полифункционального оборудования (сенсорные тропы и дорожки, сухие бассейны), направленные на улучшение венозного оттока и работы сердца, улучшение тактильной чувствительности тела, увеличение силы и тонуса мышц, подвижности суставов, связок и сухожилий, расслабление гипертонуса мышц;</p> <p>15) побуждать обучающихся рассказывать о своем здоровье, о возникающих ситуациях нездоровья;</p> <p>16) привлекать родителей (законных представителей) к организации двигательной активности обучающихся, к закреплению у обучающихся представлений и практического опыта по основам ЗОЖ.</p>
<p>Коррекционная направленность в работе по физической культуре</p>	<p>1) создавать условия для овладения и совершенствования техники основных движений: ходьбы, бега, ползания и лазанья, прыжков, бросания и ловли, включать их в режимные моменты и свободную деятельность обучающихся (например, предлагать детям игровые задания: "пройди между стульями", "попрыгай как зайка");</p> <p>2) использовать для развития основных движений, их техники и двигательных качеств разные формы организации двигательной деятельности: физкультурные занятия, физкультминутки (динамические</p>

паузы); разминки и подвижные игры между занятиями, утреннюю гимнастику, "гимнастику" пробуждения после дневного сна, занятия ритмикой, подвижные игры на свежем воздухе;

- 3) учить обучающихся выполнять физические упражнения в коллективе, развивать способность пространственной ориентировке в построениях, перестроениях;
- 4) развивать двигательные навыки и умения реагировать на изменение положения тела во время перемещения по сложным конструкциям из полифункциональных мягких модулей (конструкции типа "Ромашка", "Островок", "Валуны");
- 5) способствовать развитию координационных способностей путём введения сложно-координированных движений;
- 6) совершенствование качественной стороны движений - ловкости, гибкости, силы, выносливости;
- 7) развивать точность произвольных движений, учить обучающихся переключаться с одного движения на другое;
- 8) учить обучающихся выполнять упражнения по словесной инструкции педагогических работников и давать словесный отчет о выполненном движении или последовательности из двух-четырёх движений;
- 9) воспитывать умение сохранять правильную осанку в различных видах движений;
- 10) формировать у обучающихся навыки контроля динамического и статического равновесия;
- 11) учить обучающихся сохранять заданный темп во время ходьбы (быстрый, средний, медленный);
- 12) закреплять навыки в разных видах бега: быть ведущим в колонне, при беге парами соизмерять свои движения с движениями партнера;
- 13) закреплять навыки в разных видах прыжков, развивать их технику: энергично отталкиваться и мягко приземляться с сохранением равновесия;
- 14) учить координировать движения в играх с мячами разных размеров и с набивным мячом, взаимодействовать с партнером при ловле и бросках мяча;
- 15) продолжать учить обучающихся самостоятельно организовывать подвижные игры, предлагать свои варианты игр, комбинации движений;
- 16) учить запоминать и проговаривать правила подвижных игр, последовательность действий в эстафетах, играх со спортивными элементами;
- 17) включать элементы игровой деятельности при закреплении двигательных навыков и развитии двигательных качеств: движение по сенсорным дорожкам и коврикам, погружение в сухой бассейн и перемещение в нем в соответствии со сценарием досугов и спортивных праздников;
- 18) совершенствовать общую моторику, используя корригирующие упражнения для разных мышечных групп;

	<p>19) стимулировать потребность обучающихся к точному управлению движениями в пространстве: в вертикальной, горизонтальной и сагиттальной плоскостях (чувство пространства);</p> <p>20) формировать у обучающихся навыки выполнения движений и действий с предметами по словесной инструкции и умение рассказать о выполненном задании с использованием вербальных средств;</p> <p>21) стимулировать положительный эмоциональный настрой обучающихся и желание самостоятельно заниматься с полифункциональными модулями, создавая из них различные высотные и туннельные конструкции;</p> <p>22) развивать слухо-зрительно-моторную координацию движений под музыку: побуждать двигаться в соответствии с темпом, ритмом, характером музыкального произведения);</p> <p>23) предлагать задания, направленные на формирование координации движений и слова, сопровождать выполнение упражнений доступным речевым материалом (обучающиеся могут одновременно выполнять движения и произносить речевой материал или один ребенок проговаривает, остальные выполняют или педагогический работник проговаривает, обучающиеся выполняют).</p>
<p>Коррекция недостатков и развитие ручной моторики</p>	<p>1) дифференцированно применять игры и упражнения для нормализации мышечного тонуса;</p> <p>2) развивать движения кистей рук по подражанию действиям педагогического работника; формировать дифференцированные движения кистями и пальцами рук: сгибание и разгибание, отведение в стороны пальцев; выполнять согласованные действия пальцами обеих рук.</p> <p>3) развивать умения удерживать позу пальцев и кистей рук; развивать умение сгибать и разгибать каждый палец на руке;</p> <p>4) тренировать активные движения кистей (вращения, похлопывания);</p> <p>5) развивать движения хватания, совершенствовать разные виды захвата крупных и мелких предметов разной формы;</p> <p>6) применять игровые упражнения для расслабления мышц пальцев и кистей рук при утомлении;</p> <p>7) развивать практические умения при выполнении орудийных и соотносящих предметных действий;</p> <p>8) развивать умения выполнять ритмичные движения руками под звучание музыкальных инструментов;</p> <p>9) развивать технику тонких движений в "пальчиковой гимнастике"; побуждать выполнять упражнения пальчиковой гимнастики с речевым сопровождением;</p> <p>10) формировать у обучающихся специфические действия пальцами рук в играх с мелкими предметами и игрушками разной фактуры: кручение, нанизывание, щелчки, вращение, формировать дифференцированные движения пальцев рук при нанизывании бус, пуговиц, колечек на шнурок в определенной последовательности, представленной на образце;</p> <p>11) развивать хват мелких или сыпучих материалов указательным типом хватания;</p>

	<p>12) учить обучающихся выкладывать мелкие предметы по заданным ориентирам: точкам, пунктирным линиям;</p> <p>13) развивать умения выполнять практические действия с водой: переливание воды из одной емкости в другую при использовании чашки, деревянной ложки, половника, воронки; пересыпать сыпучие материалы;</p> <p>14) учить выполнять определенные движения руками под звуковые и зрительные сигналы (если я подниму синий флажок - топни, а если красный-хлопни в ладоши; в дальнейшем значение сигналов изменяют);</p> <p>15) развивать динамический праксис, чередование позиций рук "кулак - ладонь", "камень - ножницы");</p> <p>16) учить обучающихся выполнению элементов самомассажа каждого пальца от ногтя к основанию;</p> <p>17) учить выполнять действия расстегивания и застегивания, используя различные виды застежек (липучки, кнопки, пуговицы).</p> <p>Совершенствовать базовые графомоторные навыки и умения:</p> <p>1) формировать базовые графические умения: проводить простые линии - дорожки в заданном направлении, точки, дуги, соединять элементы на нелинованном листе, а затем в тетрадях в крупную клетку с опорой на точки;</p> <p>2) развивать зрительно-моторную координацию при проведении различных линий по образцу: проводить непрерывную линию между двумя волнистыми и ломаными линиями, повторяя изгибы; проводить сплошные линии с переходами, не отрывая карандаш от листа;</p> <p>3) развивать точность движений, учить обводить по контуру различные предметы, используя трафареты, линейки, лекала;</p> <p>4) развивать графические умения и целостность восприятия при изображении предметов, дорисовывая недостающие части к предложенному образцу;</p> <p>5) развивать целостность восприятия и моторную ловкость рук при воспроизведении образца из заданных элементов;</p> <p>6) учить обучающихся заштриховывать штриховать контуры простых предметов в различных направлениях;</p> <p>7) развивать умения раскрашивать по контуру сюжетные рисунки цветными карандашами, с учетом индивидуальных предпочтений при выборе цвета.</p>
<p>Коррекция недостатков и развитие артикуляционной моторики</p>	<p>1) развивать моторный праксис органов артикуляции, зрительно-кинестетические ощущения для усиления перцепции артикуляционных укладов и движений;</p> <p>2) вырабатывать самоконтроль за положением органов артикуляции;</p> <p>3) формировать правильный артикуляционный уклад для всех групп звуков с помощью</p>

	<p>артикуляционной гимнастики;</p> <p>4) развивать статико-динамические ощущения, четкие артикуляционные кинестезии;</p> <p>5) формировать фонационное (речевое) дыхание при дифференциации вдоха и выдоха через нос и рот;</p> <p>6) развивать оральный праксис, мимическую моторику в упражнениях подражательного характера (яркое солнышко - плотно сомкнули веки, обида - надули щеки).</p>
<p>Коррекция недостатков и развитие психомоторной сферы</p>	<p>Использование музыкально-ритмических упражнений, логопедической и фонетической ритмики:</p> <p>1) продолжать развивать и корригировать нарушения сенсорно-перцептивных и моторных компонентов деятельности (слухо-зрительно-моторную координацию, мышечную выносливость, способность перемещаться в пространстве на основе выбора объекта для движения по заданному признаку);</p> <p>2) способствовать развитию у обучающихся произвольной регуляции в ходе выполнения двигательных заданий;</p> <p>3) при совершенствовании и преодолении недостатков двигательного развития использовать разные сигналы (речевые и неречевые звуки; наглядность в соответствии с возможностями зрительного восприятия);</p> <p>4) развивать зрительное внимание и зрительное восприятие с опорой на двигательную активность;</p> <p>5) развивать слуховое восприятие, внимание, слухо-моторную и зрительно-моторную координации;</p> <p>6) формировать и закреплять двигательные навыки, образность и выразительность движений посредством упражнений психогимнастики, побуждать к выражению эмоциональных состояний с помощью пантомимики, жестов, к созданию игровых образов (дворник, повар...);</p> <p>7) развивать у обучающихся двигательную память, предлагая выполнять двигательные цепочки из четырех-шести действий; танцевальных движений;</p> <p>8) развивать у обучающихся навыки пространственной организации движений; совершенствовать умения и навыки одновременного выполнения детьми согласованных движений, а также навыки разноименных и разнонаправленных движений;</p> <p>9) учить обучающихся самостоятельно перестраиваться в звенья, передвигаться с опорой на ориентиры разного цвета, разной формы;</p> <p>10) формировать у обучающихся устойчивый навык к произвольному мышечному напряжению и расслаблению под музыку;</p> <p>11) закреплять у обучающихся умения анализировать свои движения, движения других детей, осуществлять элементарное двигательное и словесное планирование действий в ходе двигательных упражнений;</p> <p>12) подчинять движения темпу и ритму речевых и неречевых сигналов и сочетать их выполнение с</p>

	<p>музыкальным сопровождением, речевым материалом;</p> <p>13) предлагать задания, направленные на формирование координации движений и слова, побуждать сопровождать выполнение упражнений доступным речевым материалом (обучающиеся могут одновременно выполнять движения и произносить речевой материал, или же один ребенок, или педагогический работник, проговаривает его, остальные выполняют);</p> <p>14) учить обучающихся отстукивать ритмы по слуховому образцу, затем соотносить ритмическую структуру с графическим образцом.</p>
--	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

2.9. Программа воспитания.

Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка с ЗПР. Программа предполагает создание следующих психолого-педагогических условий, обеспечивающих образование ребенка с ЗПР в соответствии с его особыми образовательными потребностями:

1. Личностно-порождающее взаимодействие педагогических работников с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку с ЗПР предоставляется возможность выбора деятельности, партнера, средств и жизненных навыков; учитываются обусловленные структурой нарушенного речезыкового развития особенности деятельности (в том числе речевой), средств ее реализации, ограниченный объем личного опыта.
2. Ориентированность педагогической оценки на относительные показатели детской успешности, то есть сравнение нынешних и предыдущих достижений ребенка с ЗПР, стимулирование самооценки.
3. Формирование игры как важнейшего фактора развития ребенка с ЗПР, с учетом необходимости развития вербальных и невербальных компонентов развития ребенка с ЗПР в разных видах игры.
4. Создание развивающей образовательной среды, способствующей физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому развитию ребенка с ЗПР и сохранению его индивидуальности.
5. Сбалансированность репродуктивной (воспроизводящей готовый образец) и продуктивной (производящей субъективно новый продукт) деятельности, то есть деятельности по освоению культурных форм и образцов и детской исследовательской, творческой деятельности; совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности с учетом особенностей развития и образовательных потребностей ребенка с ЗПР.
6. Участие семьи как необходимое условие для полноценного развития ребенка дошкольного возраста с тяжелыми нарушениями речи.

Рабочая программа воспитания для образовательных организаций, реализующих адаптированные образовательные программы дошкольного образования (далее - программа воспитания), предусматривает обеспечение процесса разработки рабочей программы

воспитания на основе требований Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации".

Работа по воспитанию, формированию и развитию личности обучающихся с ОВЗ в Организации предполагает преемственность по отношению к достижению воспитательных целей начального общего образования (далее - НОО).

Программа воспитания основана на воплощении национального воспитательного идеала, который понимается как высшая цель образования, нравственное (идеальное) представление о человеке.

В основе процесса воспитания обучающихся в Учреждении должны лежать конституционные и национальные ценности российского общества.

Целевые ориентиры следует рассматривать как возрастные характеристики возможных достижений ребенка, которые коррелируют с портретом выпускника Учреждения и с базовыми духовно-нравственными ценностями. Планируемые результаты определяют направления для разработчиков рабочей программы воспитания.

С учетом особенностей социокультурной среды, в которой воспитывается ребенок, в рабочей программе воспитания необходимо отразить взаимодействие участников образовательных отношений (далее - ОО) со всеми субъектами образовательных отношений. Только при подобном подходе возможно воспитать гражданина и патриота, раскрыть способности и таланты обучающихся, подготовить их к жизни в высокотехнологичном, конкурентном обществе.

Для того чтобы эти ценности осваивались ребёнком, они должны найти свое отражение в основных направлениях воспитательной работы Учреждения.

Ценности Родины и природы лежат в основе патриотического направления воспитания.

Ценности человека, семьи, дружбы, сотрудничества лежат в основе социального направления воспитания.

Ценность знания лежит в основе познавательного направления воспитания.

Ценность здоровья лежит в основе физического и оздоровительного направления воспитания.

Ценность труда лежит в основе трудового направления воспитания.

Ценности культуры и красоты лежат в основе этико-эстетического направления воспитания.

Реализация Примерной программы основана на взаимодействии с разными субъектами образовательных отношений.

Организация в части, формируемой участниками образовательных отношений, дополняет приоритетные направления воспитания с учетом реализуемой основной образовательной программы, региональной и муниципальной спецификой.

Реализация Программы воспитания предполагает социальное партнерство с другими организациями.

Программа воспитания является неотъемлемым компонентом АОП ДО. Структура Программы воспитания включает пояснительную записку и три раздела - целевой, содержательный и организационный, в каждом из них предусматривается обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений.

Целевой раздел.

Общая цель воспитания в Учреждении - личностное развитие дошкольников с ОВЗ и создание условий для их позитивной социализации на основе базовых ценностей российского общества через:

1) формирование ценностного отношения к окружающему миру, другим людям, себе;

2) овладение первичными представлениями о базовых ценностях, а также выработанных обществом нормах и правилах поведения;

3) приобретение первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с базовыми национальными ценностями, нормами и правилами, принятыми в обществе.

Задачи воспитания:

-воспитание любви к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;

-воспитание уважительного отношения к ровесникам, родителям (законным представителям), соседям, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности;

-воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России; содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, прекрасном и безобразном, правдивом и ложном;

-воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции.

-создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы;

-поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;

-формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.

Программа воспитания построена на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и опирается на следующие принципы:

принцип гуманизма: приоритет жизни и здоровья человека, прав и свобод личности, свободного развития личности; воспитание взаимоуважения, трудолюбия, гражданственности, патриотизма, ответственности, правовой культуры, бережного отношения к природе и окружающей среде, рационального природопользования;

принцип ценностного единства и совместности: единство ценностей и смыслов воспитания, разделяемых всеми участниками образовательных отношений, содействие, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение;

принцип общего культурного образования: воспитание основывается на культуре и традициях России, включая культурные особенности региона;

принцип следования нравственному примеру: пример как метод воспитания позволяет расширить нравственный опыт ребенка, побудить его к открытому внутреннему диалогу, пробудить в нем нравственную рефлексию, обеспечить возможность выбора при построении собственной системы ценностных отношений, продемонстрировать ребенку реальную возможность следования идеалу в жизни;

принципы безопасной жизнедеятельности: защищенность важных интересов личности от внутренних и внешних угроз, воспитание через призму безопасности и безопасного поведения;

принцип совместной деятельности ребенка и педагогического работника: значимость совместной деятельности педагогического работника и ребенка на основе приобщения к культурным ценностям и их освоения;

принцип инклюзивности: организация образовательного процесса, при котором все обучающиеся, независимо от их физических, психических, интеллектуальных, культурно-этнических, языковых и иных особенностей, включены в общую систему образования.

Принципы реализуются в укладе Учреждения, включающем воспитывающие среды, общности, культурные практики, совместную деятельность и события.

Уклад образовательной организации опирается на базовые национальные ценности, содержащие традиции региона и Учреждения, задающий культуру поведения сообществ, описывающий предметно-пространственную среду, деятельности и социокультурный контекст.

Уклад учитывает специфику и конкретные формы организации распорядка дневного, недельного, месячного, годового циклов жизни Организации, способствует формированию ценностей воспитания, которые разделяются всеми участниками образовательных отношений.

Воспитывающая среда определяется целью и задачами воспитания, духовно-нравственными и социокультурными ценностями, образцами и практиками, и учитывает психофизических особенностей обучающихся с ОВЗ. Основными характеристиками воспитывающей среды являются ее насыщенность и структурированность.

Общности (сообщества) Учреждения:

1. Профессиональная общность включает в себя устойчивую систему связей и отношений между людьми, единство целей и задач воспитания, реализуемых всеми сотрудниками Учреждения. Сами участники общности должны разделять те ценности, которые заложены в основу Программы. Основой эффективности такой общности является рефлексия собственной профессиональной деятельности.

Педагогические работники должны:

быть примером в формировании полноценных и сформированных ценностных ориентиров, норм общения и поведения;

мотивировать обучающихся к общению друг с другом, поощрять даже самые незначительные стремления к общению и взаимодействию;

поощрять детскую дружбу, стараться, чтобы дружба между отдельными детьми внутри группы обучающихся принимала общественную направленность;

заботиться о том, чтобы обучающиеся непрерывно приобретали опыт общения на основе чувства доброжелательности;

содействовать проявлению детьми заботы об окружающих, учить проявлять чуткость к другим детям, побуждать обучающихся сопереживать, беспокоиться, проявлять внимание к заболевшему другому ребенку;

воспитывать в детях такие качества личности, которые помогают влиться в общество других детей (организованность, общительность, отзывчивость, щедрость, доброжелательность);

учить обучающихся совместной деятельности, насыщать их жизнь событиями, которые сплачивали бы и объединяли ребят;

воспитывать в детях чувство ответственности перед группой за свое поведение.

2. **Профессионально-родительская общность** включает сотрудников Учреждения и всех педагогических работников членов семей обучающихся, которых связывают не только общие ценности, цели развития и воспитания обучающихся, но и уважение друг к другу. Основная задача: объединение усилий по воспитанию ребенка в семье и в Учреждении. Зачастую поведение ребенка сильно различается

дома и в Учреждении.

3. **Детско-взрослая общность:** характерно содействие друг другу, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение, отношение к ребенку как к полноправному человеку, наличие общих симпатий, ценностей и смыслов у всех участников общности.

Детско-взрослая общность является источником и механизмом воспитания ребенка. Находясь в общности, ребенок сначала приобщается к тем правилам и нормам, которые вносят педагогические работники в общность, а затем эти нормы усваиваются ребенком и становятся его собственными.

Общность строится и задается системой связей и отношений ее участников. В каждом возрасте и каждом случае она будет обладать своей спецификой в зависимости от решаемых воспитательных задач.

4. **Детская общность:** общество других детей является необходимым условием полноценного развития личности ребенка. Здесь он непрерывно приобретает способы общественного поведения, под руководством воспитателя учится умению дружно жить, сообща играть, трудиться, заниматься, достигать поставленной цели. Чувство приверженности к группе других детей рождается тогда, когда ребенок впервые начинает понимать, что рядом с ним такие же, как он сам, что свои желания необходимо соотносить с желаниями других.

5. Культура поведения педагогического работника в Учреждении направлена на создание воспитывающей среды как условия решения возрастных задач воспитания. Общая психологическая атмосфера, эмоциональный настрой группы, спокойная обстановка, отсутствие спешки, разумная сбалансированность планов являются необходимыми условиями нормальной жизни и развития обучающихся.

Социокультурным контекстом является социальная и культурная среда, в которой человек растет и живет. Он также включает в себя влияние, которое среда оказывает на идеи и поведение человека.

Социокультурные ценности являются определяющими в структурно-содержательной основе Программы воспитания.

Социокультурный контекст воспитания является вариативной составляющей воспитательной программы. Он учитывает этнокультурные, конфессиональные и региональные особенности и направлен на формирование ресурсов воспитательной программы.

Реализация социокультурного контекста опирается на построение социального партнерства образовательной организации.

В рамках социокультурного контекста повышается роль родительской общественности как субъекта образовательных отношений в Программе воспитания.

Деятельности и культурные практики в Учреждении.

В качестве средств реализации цели воспитания могут выступать следующие основные виды деятельности и культурные практики:

предметно-целевая (виды деятельности, организуемые педагогическим работником, в которых он открывает ребенку смысл и ценность человеческой деятельности, способы ее реализации совместно с родителями (законными представителями));

культурные практики (активная, самостоятельная апробация каждым ребенком инструментального и ценностного содержания, полученных от педагогического работника, и способов их реализации в различных видах деятельности через личный опыт);

свободная инициативная деятельность ребенка (его спонтанная самостоятельная активность, в рамках которой он реализует свои базовые устремления: любознательность, общительность, опыт деятельности на основе усвоенных ценностей).

Требования к планируемым результатам освоения Программы воспитания.

Планируемые результаты воспитания носят отсроченный характер, но деятельность воспитателя нацелена на перспективу развития и становления личности ребенка с ОВЗ. Поэтому результаты достижения цели воспитания даны в виде целевых ориентиров, представленных в виде обобщенных портретов ребенка с ОВЗ к концу раннего и дошкольного возрастов. Основы личности закладываются в дошкольном детстве, и, если какие-либо линии развития не получают своего становления в детстве, это может отрицательно сказаться на гармоничном развитии человека в будущем.

На уровне Организации не осуществляется оценка результатов воспитательной работы в соответствии со Стандартом, так как "целевые ориентиры основной образовательной программы дошкольного образования не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями обучающихся".

**Целевые ориентиры воспитательной работы для обучающихся с ОВЗ дошкольного возраста (до 8 лет).
Портрет ребенка с ОВЗ дошкольного возраста (к 8-ми годам)**

Направления воспитания	Ценности	Показатели
Патриотическое	Родина, природа	Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям.
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку, проявляющий задатки чувства долга: ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми. Освоивший основы речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать с педагогическим работником и другими детьми на основе общих интересов и дел.
Познавательное	Знания	Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом, проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании, обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей российского общества.
Физическое и оздоровительное	Здоровье	Владеющий основными навыками личной и общественной гигиены, стремящийся соблюдать правила безопасного поведения в быту, социуме (в том числе в цифровой среде), природе.
Трудовое	Труд	Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда,

		результатам их деятельности, проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности.
Этико-эстетическое	Культура и красота	Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве, стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности, обладающий зачатками художественно-эстетического вкуса.

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

Организационное обеспечение образования детей с ОВЗ базируется на нормативно-правовой основе, которая определяет специальные условия дошкольного образования детей этой категории. Создание этих условий должно обеспечить реализацию не только образовательных прав самого ребенка на получение соответствующего его возможностям образования, но и реализацию прав всех остальных детей, включенных наравне с ребенком с ОВЗ в образовательное пространство. Поэтому помимо нормативной базы, фиксирующей права ребенка с ОВЗ, необходима разработка соответствующих локальных актов, обеспечивающих эффективное образование и других детей. Наиболее важным локальным нормативным документом следует рассматривать «Договор с родителями», в котором будут зафиксированы как права, так и обязанности всех субъектов образовательного пространства, предусмотрены правовые механизмы изменения образовательного маршрута в соответствии с особенностями и возможностями ребенка, в том числе новыми, возникающими в процессе образования.

Необходима организация системы взаимодействия и поддержки образовательной организации со стороны ПМПК, ППМС-центра, окружного и муниципального ресурсного центра по развитию инклюзивного образования, школы для детей с ОВЗ, органов социальной защиты, органов здравоохранения, общественных организаций при недостаточном кадровом ресурсе самой образовательной организации. Реализация данного условия позволяет обеспечить для ребенка с ОВЗ максимально адекватный при его особенностях развития образовательный маршрут, а также позволяет максимально полно и ресурсоемко обеспечить обучение и воспитание. Важным компонентом этого условия является наличие разнообразных образовательных организаций (включая организации дополнительного образования) в шаговой доступности.

Информационно-образовательная среда образовательной организации должна включать в себя совокупность технических средств (компьютеры, базы данных, коммуникационные каналы, программные продукты, созданные с учетом особых образовательных потребностей); наличие служб поддержки применения ИКТ.

3.1. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка

Программа предполагает создание следующих психолого-педагогических условий, обеспечивающих развитие обучающихся с задержкой психоречевого развития раннего возраста и обучающихся с ЗПР дошкольного возраста в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями развития, возможностями и интересами:

1. Личностно-порождающее взаимодействие педагогических работников с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку с ЗПР предоставляется возможность выбора деятельности, партнера, средств; обеспечивается опора на его личный опыт при освоении новых знаний и жизненных навыков. При этом учитывается, что на начальных этапах образовательной деятельности педагогический работник занимает активную позицию, постепенно мотивируя и включая собственную активность ребенка с ЗПР.

2. Ориентированность педагогической оценки на относительные показатели детской успешности ребенка с ЗПР, то есть сравнение нынешних и предыдущих достижений ребенка, (но не сравнение с достижениями других обучающихся), стимулирование самооценки.
3. Формирование игры как важнейшего фактора развития ребенка с ЗПР, учитывая, что у обучающихся с ЗПР игра без специально организованной работы самостоятельно нормативно не развивается.
4. Создание развивающей образовательной среды, способствующей физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому развитию ребенка с ЗПР и сохранению его индивидуальности.
5. Сбалансированность репродуктивной (воспроизводящей готовый образец) и продуктивной (производящей субъективно новый продукт) деятельности, то есть деятельности по освоению культурных форм и образцов и детской исследовательской, творческой деятельности; совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности. Учитывая особенности познавательной деятельности обучающихся с ЗПР, переход к продуктивной деятельности и формирование новых представлений и умений следует при устойчивом функционировании ранее освоенного умения, навыка.
6. Участие семьи как необходимое условие для полноценного развития ребенка с ЗПР. Это условие имеет особое значение, так как одной из причин задержки развития у обучающихся могут быть неблагоприятные условия жизнедеятельности и воспитания в семье.
7. Профессиональное развитие педагогических работников, направленное на развитие профессиональных компетентностей, овладения новыми технологиями, в том числе коммуникативной компетентности и мастерства мотивирования ребенка с ЗПР, а также владения правилами безопасного пользования интернетом, предполагающее создание сетевого взаимодействия педагогических работников и управленцев, работающих по Программе.

Важным условием является составление индивидуального образовательного маршрута, который дает представление о ресурсах и дефицитах в развитии ребенка с ЗПР, о видах трудностей, возникающих при освоении основной образовательной программы дошкольного образования; раскрывает причину, лежащую в основе трудностей; содержит примерные виды деятельности, осуществляемые субъектами сопровождения.

3.2. Организация развивающей предметно-пространственной среды

Предметно-пространственная развивающая образовательная среда Учреждения (далее – РППС) – комплекс материально-технических, санитарно-гигиенических, эргономических, эстетических, психолого-педагогических условий, обеспечивающих организацию жизни детей с ОВЗ. Среда должна соответствовать требованиям ФГОС дошкольного образования, санитарно-эпидемиологическим требованиям и способствовать реализации цели, задач и содержания адаптированной программы.

Предметно-пространственная развивающая образовательная среда в Организации *должна обеспечивать реализацию адаптированных основных образовательных программ для детей с ОВЗ*, разработанных в соответствии с Программой. Учреждение имеет право

самостоятельно проектировать предметно-пространственную развивающую образовательную среду с учетом психофизических особенностей детей с ОВЗ. При проектировании РППС Учреждения должна учесть особенности своей образовательной деятельности, социокультурные, экономические и другие условия, возможности и потребности участников образовательной деятельности (детей с ОВЗ и их семей, педагогов и других сотрудников Учреждения, участников сетевого взаимодействия и пр.).

Предметно-пространственная развивающая образовательная среда – часть образовательной среды, представленная специально организованным пространством (помещениями Учреждения, прилегающими и другими территориями, предназначенными для реализации Программы), материалами, оборудованием, электронными образовательными ресурсами (в том числе развивающими компьютерными играми) и средствами обучения и воспитания детей дошкольного возраста, охраны и укрепления их здоровья, предоставляющими возможность учета особенностей и коррекции нарушений развития детей с ОВЗ.

В соответствии со Стандартом возможны разные варианты создания РППС при условии учета целей и принципов Программы, возрастной и иной специфики для реализации АОП ДО.

В соответствии со Стандартом, РППС Учреждения должна обеспечивать и гарантировать:

- охрану и укрепление физического и психического здоровья и эмоционального благополучия детей с ОВЗ, в том числе с учетом специфики информационной социализации и рисков Интернет-ресурсов, проявление уважения к их человеческому достоинству, чувствам и потребностям, формирование и поддержку положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях, в том числе при взаимодействии детей друг с другом и в коллективной работе;

- максимальную реализацию образовательного потенциала пространства Учреждения, группы и прилегающих территорий, приспособленных для реализации образовательной программы, а также материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста с ОВЗ в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков их развития;

- построение вариативного развивающего образования, ориентированного на возможность свободного выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения как с детьми разного возраста, так и со взрослыми, а также свободу в выражении своих чувств и мыслей;

- создание условий для ежедневной трудовой деятельности и мотивации непрерывного самосовершенствования и профессионального развития педагогических работников, а также содействие в определении собственных целей, личных и профессиональных потребностей и мотивов;

- открытость дошкольного образования и вовлечение родителей (законных представителей) непосредственно в образовательную деятельность, осуществление их поддержки в деле образования и воспитания детей, охране и укреплении их здоровья, а также поддержки образовательных инициатив внутри семьи;

– построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на уважение достоинства и личности, интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития и соответствующие возрастные и индивидуальные особенности (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей).

РППС обладает свойствами открытой системы и выполняет образовательную, воспитывающую, мотивирующую функции. Среда должна быть не только развивающей, но и развивающейся.

Предметно-пространственная развивающая образовательная среда Учреждения должна обеспечивать возможность реализации разных видов детской активности, в том числе с учетом специфики информационной социализации детей и правил безопасного пользования Интернетом: игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, двигательной, конструирования, восприятия произведений словесного, музыкального и изобразительного творчества, продуктивной деятельности и пр. в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа детей, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков развития детей с ОВЗ.

Предметно-пространственная развивающая среда Учреждения создается педагогами для развития индивидуальности каждого ребенка с учетом его возможностей, уровня активности и интересов, поддерживая формирование его индивидуальной траектории развития. Она должна строиться на основе принципа *соответствия анатомо-физиологическим особенностям детей* (соответствие росту, массе тела, размеру руки, дающей возможность захвата предмета и др.).

Для выполнения этой задачи РППС должна быть:

– *содержательно-насыщенной и динамичной* – включать средства обучения (в том числе технические и информационные), материалы (в том числе расходные), инвентарь, игровое, спортивное и оздоровительное оборудование, которые позволяют обеспечить игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность, экспериментирование с материалами, доступными детям; двигательную активность, в том числе развитие общей и тонкой моторики детей с ОВЗ, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; игрушки должны обладать динамичными свойствами — подвижность частей, возможность собрать, разобрать, возможность комбинирования деталей; возможность самовыражения детей;

– *трансформируемой* – обеспечивать возможность изменений РППС в зависимости от образовательной ситуации, в том числе меняющихся интересов, мотивов и возможностей детей;

– *полифункциональной* – обеспечивать возможность разнообразного использования составляющих РППС (например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм, в том числе природных материалов) в разных видах детской активности;

– *доступной* – обеспечивать свободный доступ воспитанников (в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья) к

играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности. Все игровые материалы должны подбираться с учетом особенностей ребенка с ОВЗ, с учетом уровня развития его познавательных психических процессов, стимулировать познавательную и речевую деятельность ребенка с ОВЗ, создавать необходимые условия для его самостоятельной, в том числе, речевой активности;

– *безопасной* – все элементы РППС должны соответствовать требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования, такими как санитарно-эпидемиологические правила и нормативы и правила пожарной безопасности, а также правила безопасного пользования Интернетом. При проектировании РППС необходимо учитывать целостность образовательного процесса в Учреждении, в заданных Стандартом образовательных областях: социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической и физической;

– *эстетичной* – все элементы РППС должны быть привлекательны, так, игрушки не должны содержать ошибок в конструкции, способствовать формированию основ эстетического вкуса ребенка; приобщать его к миру искусства;

Предметно-пространственная развивающая образовательная среда в Учреждения должна *обеспечивать условия для эмоционального благополучия детей и комфортной работы педагогических и учебно-вспомогательных сотрудников* ребенка.

Организация предметно-пространственной среды

Реализация воспитательного потенциала предметно-пространственной среды предусматривает совместную деятельность педагогов, обучающихся, родителей по её созданию, поддержанию, использованию в воспитательном процессе:

Компоненты среды	Материалы, оборудование, игрушки (младший возраст)
знаки и символы государства, региона, населенного пункта и ДОО; компоненты среды, отражающие региональные, этнографические и другие особенности социокультурных условий, в которых находится ДОО	Альбомы « Ирбитский драматический театр», Достопримечательности города Ирбита», «Старинный город Ирбит», «Природа родного края». Книга «Ирбит» Я.Л.Герштейн. А.И.Смирных, матрешка пятикукольная.
Компоненты среды, отражающие экологичность, природосообразность и безопасность	Развивающие альбомы: «Правила дорожного движения, дидактические игры по дорожной безопасности, макет дороги с дорожными знаками, транспортом, разметкой дороги. Набор знаков дорожного движения. Набор муляжей овощей и фруктов. Альбомы: «Зимующие и перелетные птицы», «Осенний альбом для малышей», « Дары леса», «Дикие животные». Серия картинок «Времена года». Макет «Времена года»

<p>Компоненты среды, обеспечивающие детям возможность общения, игры и совместной деятельности</p>	<p>Куклы, машины разных размеров. Коляски для кукол. Кухонный стол, стулья, плита, набор столовой и чайной посуды, кукольная кровать. Набор «гладильная доска и утюг». Набор солдатиков. Крупный строительный материал, мелкий строительный материал, Конструктор «Лего», конструктор Ферма, конструктор Город, мозаика с крупногабаритной основой, набор инструментов из пластика. Набор мягких модулей. Развивающие игры. Дидактические игры, лото с разной тематикой. Наборы авторских игровых материалов. Домино.</p> <p>Центр творчества: краски акварельные, гуашь, восковые мелки, цветные карандаши, фломастеры, трафареты, печатки, раскраски, валики для рисования, непроливайки, кисточки, дощечки для лепки, салфетки для аппликации, мольберт двухсторонний. Набор шумовых инструментов.</p>
<p>Компоненты среды, отражающие ценность семьи, людей разных поколений, радость общения с семьей</p>	<p>Фото альбомы: «Я расту», «Моя семья»</p>
<p>Компоненты среды, обеспечивающие ребенку возможность познавательного развития, экспериментирования, освоения новых технологий, раскрывающие красоту знаний, необходимость научного познания, формирующие научную картину мира</p>	<p>Наборы для счета, пирамидки с разным количеством шариков, наборы с геометрическими фигурами, развивающие игры, пирамидки с вкладышами, игрушки для сравнения по величине, Дидактические игры, кубики на развитие эмоций.</p> <p>Развивающие и дидактические игры. Альбомы: «Зимующие и перелетные птицы», «Осенний альбом для малышей», «Мое тело», «Полезная и вредная еда», «Альбом для смелых и сильных», «Дары леса», «Дикие животные», «Профессии», набор предметных картинок для группировки.</p> <p>Для экспериментирования: баночки с крупами, воронки, бутылочки для экспериментирования, камни, ракушки, воздушные шарики, мыльные пузыри, песочные часы, трубочки, губки для игр с мылом и водой. Игры для развития логических цепочек.</p>
<p>Компоненты среды, обеспечивающие ребенку возможность посильного труда, а также отражающие ценности труда в жизни человека и государства</p>	<p>Совочки, ведерки, лопатки, формочки, метелка.</p> <p>Карточки с бытовой техникой, с профессиями взрослых.</p>
<p>Компоненты среды, обеспечивающие ребенку возможности для укрепления здоровья, раскрывающие смысл здорового образа жизни, физической</p>	<p>Кореагирующие коврики, мячи разных размеров, массажные мячики, кегли, кольцо брос, мешочки с песком, погремушки, Альбомы: «Мое тело», «Полезная и вредная еда». Набор демонстрационных картинок Виды спорта, Береги здоровье (беседы с ребенком)</p>

культуры и спорта	
Компоненты среды, предоставляющие ребенку возможность погружения в культуру России, знакомства с особенностями традиций многонационального российского народа	Альбом Народы России,

3.3 Кадровое обеспечение воспитательного процесса

В штате Учреждения воспитательную работу осуществляют педагогические работники: Заведующий, воспитатели, музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре, учитель-логопед, педагог-психолог, методист.

Наименование должности (в соответствии со штатным расписанием ДОО)	Функционал, связанный с организацией и реализацией воспитательного процесса
Заведующий детским садом	Осуществляет общее руководство
Методист	Оказывает методическую помощь педагогам в организации и реализации воспитательного процесса
Воспитатель	Применяет эффективные методы воспитательной работы с ребенком
Помощник воспитателя	Создает условия для социальной адаптации воспитанников
Инструктор по физической культуре	Проводит мероприятия оздоровительного характера: праздники, развлечения, соревнования с привлечением родителей
Музыкальный руководитель	Организация и проведение массовых мероприятий: музыкальных вечеров, праздников, развлечений с привлечением родителей
Учитель-логопед	Оказывает методическую помощь воспитателям и родителям, связанную с речевым развитием воспитанника
Педагог-психолог	Психологическое сопровождение ребенка и родителей в воспитательном процессе

3.4. Материально-техническое обеспечение (технические средства, оборудование, мебель и иные объекты), которое предполагается использовать при осуществлении образовательной деятельности в группе общеразвивающей направленности для детей 5 года жизни

Группа	Наименование оборудования	Количество
№ 3	Раздевальная комната	
	Шкаф для одежды 5-секционный	4
	Шкаф для одежды 4-секционный	1
	Скамейка	5
	Полка для обуви	1
	Групповая комната	
	Стол для посуды	1
	Раковина	2
	Сушка для посуды	2
	Стол обеденный	5
	Шкаф для игр	1
	Мольберт	1
	Ширма 4х-рамочная	1
	Магнитная доска	1
	Стол для игр(капелька)	1
	Магнитофон	1
	Телевизор	1
	Полка для книг	1
	Центр сюжетно ролевой игры	
	Игровой стеллаж	1
	Кукла средняя	4
	Набор кухонной посуды	1
	Утюг	1
	Корзинка	1
	Коляска	3
	Машина маленькая	10
	Набор столовой посуды	1
Стол для кукол	1	

Игровой набор «Больница»	1
Игровой набор «Парикмахерская»	1
Набор домашних животных	1
Муляж «Овощи, фрукты»	1
Мелкие муляжи Овощей и фруктов в корзинке	1
Гладильная доска	1
Корзинка хозяйственная	2
Центр конструирования	
Конструктор деревянный Поликарпова	2
Конструктор «Лего» пластмассовый большой	1
Конструктор «Лего» пластмассовый средний	1
Конструктор «Лего-классик» (в контейнере)	1
Деревянный конструктор «Зоопарк»	1
Деревянный конструктор «Город»	1
Конструктор напольный деревянный	1
Мягкие модули	1
Пластмассовый конструктор	1
Центр безопасности	
Обучающие карточки по безопасности	4
Книга по безопасности	1
Набор дорожных знаков	1
Игровой макет «Изучаем правила дорожного движения»	1
Лепбук «Правила дорожного движения»	1
Рабочая тетрадь «Безопасность на дорогах»	2
Центр творчества	
Дидактический материал для рассматривания	3
Поднос хохлома	1
Разделочная доска хохлома	1
Печатки	10

Краски	20
Пластилин	20
Карандаши цветные	20
Фломастеры	10
Альбом	10
Цветная бумага	10
Цветной картон	10
Клей ПВА	1
Дидактические игры: «Собери цветок», «Обведи и раскрась», «Дорисуй»,	3
Ножницы	20
Доски для лепки	20
Кисточки для рисования	20
Непроливайка	20
Кисточки для клея	20
Трафареты для рисования	9
Салфетки для аппликации	20
Стаканчики для кисти и карандашей	4
Музыкальный центр	
Барабан	2
Бубен	3
Металлофон	2
Дудочка	1
Музыкальные игрушки	2
Маракасы	2
Шумелка	6
Шарманка	1
Центр математики	
Набор геометрических фигур	5
Счётный материал	3
Дидактические игры	15

Цветные счетные палочки «Кюизенера»	3	
Набор «Умные формы»	5	
Мозайка цветная	2	
Пирамидка пятиступенчатая (для счета) Предметные и сюжетные картинки, наборы открыток по сезонам, по ознакомлению детей с трудом взрослых, с праздниками	1	
Матрешки «Мемори»	1	
Счетные палочки	10	
Счетный раздаточный материал	6 видов	
Театральный центр		
Кукольный театр	1	
Магнитный театр	1	
Фланелеграф	1	
Резиновый театр	1	
Пальчиковый театр «вязанный»	1	
Домики настольные для театра	3	
Центр речевого развития + центр книги		
Дидактические игры: «Расскажи сказку», «Что сначала, что потом», «Чей малыш», «Чей домик», «Мама и детки», и т.	20	
Художественная литература:	сказки	10
	рассказы	7
	фольклор	5
Альбом с фотографиями «Моя семья», «Я расту»	2	
Альбом с фотографиями «Мой любимый детский сад».	1	
Разрезные картинки по сказкам, сюжетные картинки.	10	
Альбом : «Расскажи сказку», «Узнай и назови сказку»	2	
Альбомы по сезонам: «Весна», «Лето», «Осень», «Зима»	4	
Центр здоровья		
Энциклопедия «Как устроен человек»	1	
Демонстрационный материал «Здоровье и ребенок»	1	
Книга Спортивные игры Среднего Урала. «100 увлекательных игр»	5	
Рабочая тетрадь «Разговор о здоровье и правильном питании»	1	

Альбом «Я и мое здоровье»	
Развивающие мячи	10
Резиновый мяч «Космос»	3
Большие мячи	4
Цикл бесед с ребенком «Береги здоровье»	3
Ортопазлы	1
Демонстрационный материал «Виды Спорта»	2
Футбольный мяч	1
Массажные мячики	4
Плакаты: «Не забывайте мыть руки»; «Моем руки правильно».	
Маски и атрибуты для подвижных игр.	12
Алгоритмы закаливания, умывания, одевания и раздевания	
Центр эмоций	
Дидактические игры	7
Энциклопедия «Я побеждаю страхи»	1
Книга «Общительные сказки»	1
Картотека игр «на развитие навыков общения»	1
Альбомы «Что тебе нравится»	7
Альбом «Мы разные, мы вместе» с рисунками	1
Иллюстративный материал, отображающий эмоциональное состояние людей.	1
Иллюстрации, картинки «Хорошо – плохо» по ознакомлению детей с социальными эталонами	1
Иллюстративный материал, отображающий архитектурный облик домов и улиц родного города.	1
Стул для именинника, корона, колпачёк для организации групповой традиции детского сада: «Я сегодня именинник»	1
Фотовыставка «Моё настроение»,	1
Тематический альбом «Разные поступки».	1
Центр познания	
Энциклопедия: «Животные России», «Техника для малышей», «Животные», и т.д.	7

Демонстрационный материал: геометрические фигуры, картинки (большой ,маленький)	12
Альбомы по сезонам: «Весна», «Лето», «Осень», «Зима»	
Дидактические игры: « Сложи узор», «Умный паровозик», «Геометрическая мозаика» «Кубики для всех», «Сложи квадрат», «Соты», «Найди пару», «Составь картинку», «Найди и назови», «Кораблик Плюх-плюх», «Головоломка», и т. д.	16
Предметные и сюжетные картинки, наборы открыток по сезонам, по ознакомлению детей с трудом взрослых, с праздниками	
Серия альбомов :«Мой первый осенний альбом», «Самый сильный и смелый», «Профессии», «Мое тело», «Дары леса», «Полезная и вредная еда», «Зимующие и перелетные птицы», «Пожарная безопасность»	10
Обучающие карточки: «Птицы России», «Народы России», «Расскажите детям о деревьях».	
Флеш-носитель (голоса птиц, животных, диалоги, песни о природе).	
Лейки	5
Сочок	2
Мини лаборатория:	
Стаканчики одноразовые	10
Пипетки	5
Воронки	3
Бутылочки	10
Баночки маленькие	10
Воздушный шар(для игр с воздухом)	3
Лупа	2
Емкости с сыпучими	7
Баночки с камнями ,ракушки, косточками, фасолью.	4
Губки для игр с мылом	10
Песочные часы	1
Шприцы для игр с жидкостью	3

	Резиновый набор для игр с водой	1
	Жидкость для мыльных пузырей	2
	Спальная комната	
	Кровать	По количеству детей
	Стол	1
	Стул	1
	Шкаф для методических пособий	1
	Умывальная комната	
	Шкаф для полотенец	4
	Шкаф для хранения инвентаря	1
	Раковина	4
	Унитаз	3
	Зеркало	4

Методическое обеспечение Программы

Сведения об имеющемся в наличии дидактических пособий, игр для организации образовательной деятельности		
№ п/п	Наименование	Количество
1	Предметные карточки: «Овощи», «Фрукты», «Ягоды», «Насекомые», «Цветы», «Деревья», «Времена года», «Моя семья», «Птицы», «Животные леса», «Жизнь на ферме», «Гардероб», «Посуда», «Мебель», «Рыбы», «Профессии», «Военная техника», «Игрушки».	18
2	Учебно-игровое пособие «Логические блоки Дьенеша»	1
3	Сюжетные картинки различной тематики	1
4	Кинетический песок	1
5	Формочки	1 набор
6	Юнгианская песочница	1
7	Камни марблс	1 набор
8	Разрезные картинки	18
9	Пластмассовая игрушка «Подбери окошко»	1

10	Матрешки пятисоставная	1
11	Кубики 4-х основных цветов	1
12	Емкости с разным наполнением: крупа, макароны, камушки и т.д.	1
13	Музыкальные инструменты	1

3.5 Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

1. Бардышева Т.Ю., Моносонова Е.Н. «Я учусь говорить. Формирование фонематического восприятия и звукопроизношения у детей 3-4 лет» М: Скрипторий 2003,2013
2. Володина Е.В.Альбом по развитию речи. М: РОССМЭН-ПРЕСС, 2006
3. Ефименкова Л.Н. Формирование речи у дошкольников. М: Национальный книжный центр, 2015
- 4.Нищева Н.В. Комплексная образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (общее недоразвитие речи) с 3 до 7 лет. Издание 3-е в соответствии с ФГОС ДО, СПб.:«Детство-Пресс», 2016
5. Нищева Н.В. Современная система коррекционной работы в группе компенсирующей направленности для детей с нарушениями речи с 3-7 лет. СПб.: «Детство-Пресс», 2016
6. Закревская О.В. Развивайся, малыш!: система работы по профилактике отставания и коррекции отклонений в развитии детей раннего возраста. М: ГНОМ и Д, 2008
7. Лобзякова М.И. Учимся правильно и четко говорить: пособие для логопедов, воспитателей, родителей М: Вентана-Граф, 2015
8. Филичев Т.Б., Чиркина Г.В. «Программы дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушением речи. Коррекция нарушения речи. М: Просвещение, 2008
9. Четвертушина Н.С. Слоговая структура слова: Системный метод устранения нарушений. М: Национальный книжный центр, 2013
10. - Карточка заданий для автоматизации правильного произношения и дифференциации звуков разных групп. Санкт- Петербург, «Детство – Пресс» 2013 г
- 10.Обучение грамоте детей дошкольного возраста. Парциальная программа. Изд. 2-е. — СПб. : ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2020.
11. Мамайчук И.И. Помощь психолога детям с задержкой психического развития: учебное пособие. – СПб.: Эко-Вектор, 2017
- 12.Засыпкина А.Н., Овсиенко В.Ф. Парциальная образовательная программа для работы с детьми с ЗПР 4- 5 лет.В: Учитель, 2020
13. Потапова О.Е. Инклюзивные практики в детском саду. Методические рекомендации. М: ТЦ «Сфера», 2015.
- 14.Стребелева, Е.А. Формирование мышления у детей с отклонениями в развитии. Учебное издание. Книга для педагога-дефектолога. – М. : ВЛАДОС. – 2001. – 180 с.

16. Катаева, А.А., Стребелева, Е.А. Дидактические игры и упражнения в обучении дошкольников с отклонениями в развитии: Пособие для учителя. - М. : 2001. – 224 с.

Диагностические пособия:

2. Безрукова О.Н., Каленкова О.Н. Методика определения речевого развития детей дошкольного возраста. М: Русская речь, 2010
3. Безрукова О.Н. Приходько О.Г., Служакова О.И. Методические рекомендации по ведению речевой карты ребенка дошкольного возраста. М: Русская речь, 2012
4. Забрамная С.Д., Боровик О.В. Методические рекомендации к пособию. Практический материал для проведения психолого-педагогического обследования детей. - М.: Владос, 2003 г.
5. Роньжина А.С. «Диагностика уровня адаптированности ребенка к ДОУ»
6. Е.А. Стребелева. Психолого-педагогическая диагностика развития детей раннего и дошкольного возраста: методическое пособие с приложением альбома «Наглядный материал для обследования детей», 2023 – 182 с.
7. Ж.М. Глозман, А. Е. Соболева, Ю.О. Титова. Нейропсихологическая диагностика детей дошкольного возраста

А так же используются методические материалы и дидактические пособия, указанные в ОП ДОУ.

Предметные картинки:

- для диагностики звукопроизношения
- для диагностики словопроизношения
- для уточнения объема активного и пассивного словаря
- для определения развития связной речи.

Предметные карточки:

«Овощи», «Фрукты», «Ягоды», «Насекомые», «Цветы», «Деревья», «Времена года», «Моя семья», «Птицы», «Животные леса», «Жизнь на ферме», «Гардероб», «Посуда», «Мебель», «Рыбы», «Профессии», «Военная техника», «Игрушки».

Комплект дидактических игр «Цветные кляксы»

Кинетический песок

Юнгианская песочница

Камни марблс

Дары Фребеля

3.6. Финансовые условия реализации программы

Финансовое обеспечение реализации адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования детей с ОВЗ

базируется на нормах закона «Об образовании в Российской Федерации».

Финансовое обеспечение реализации адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования детей с ОВЗ опирается на исполнение расходных обязательств, обеспечивающих государственные гарантии прав на получение общедоступного и бесплатного образования детей с ОВЗ возможностями здоровья с учетом создания специальных условий обучения.

Согласно требованиям ФГОС ДО финансовое обеспечение реализации АООП ДО детей с ОВЗ учитывает расходы, необходимые для коррекции нарушений развития и создания специальных условий получения образования в соответствии с особыми образовательными потребностями воспитанника.

В объем финансового обеспечения реализации Программы включаются затраты на оплату труда педагогических работников с учетом специальных условий получения образования обучающимися ЗПР; (части 2, 3 статьи 99 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации" (Собрание законодательства Российской Федерации, 2012, № 59, ст. 7598; 2022, № 29, ст. 5262).

Материально-технические условия реализации ФАОП для обучающихся с ОВЗ должны обеспечивать возможность достижения обучающимися в установленных Стандартом результатов освоения основной образовательной программы дошкольного образования.

3.7. Планирование образовательной деятельности

Требования и показатели организации образовательного процесса и режима дня.

В программе приводятся **примерные режимы** дня для групп, функционирующих 10,5-часов, составленные с учётом СанПиН 1.2.3685-21 и показателей организации образовательного процесса. В распорядке учтены требования к длительности режимных процессов (сна, образовательной деятельности, прогулки), количеству, времени проведения и длительности обязательных приемов пищи (завтрака, второго завтрака, обеда, полдника).

Показатель	Возраст	Норматив
Требования к организации образовательного процесса		
Начало занятий не ранее	все возрасты	8.00
Окончание занятий, не позднее	все возрасты	17.00

Продолжительность занятия для детей дошкольного возраста, не более	от 1,5 до 3 лет от 3 до 4 лет от 4 до 5 лет от 5 до 6 лет от 6 до 7 лет	10 минут 15 минут 20 минут 25 минут 30 минут
Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, не более	от 1,5 до 3 лет от 3 до 4 лет от 4 до 5 лет от 5 до 6 лет от 6 до 7 лет	20 минут 30 минут 40 минут 50 минут или 75 минут при организации 1 занятия после дневного сна 90 минут
Продолжительность перерывов между занятиями, не менее	все возрасты	10 минут
Перерыв во время занятий для гимнастики, не менее	все возрасты	2-х минут
Показатели организации режима дня		
Продолжительность ночного сна не менее	1-3 года 4-7 лет	12 часов 11 часов
Продолжительность дневного сна, не менее	1-3 года 4-7 лет	3 часа 2,5 часа
Продолжительность прогулок, не менее	для детей до 7 лет	3 часа в день
Суммарный объем двигательной активности, не менее	все возрасты	1 час в день
Утренний подъем, не ранее	все возрасты	7 ч 00 минут
Утренняя зарядка, продолжительность, не менее	до 7 лет	10 минут

Примерный режим и распорядок дня группы

Содержание	3-4 года
Холодный период года	

Утренний прием детей, игры, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика (не менее 10 минут)	7.30-8.30
Завтрак	8.30-9.00
Занятия (включая гимнастику в процессе занятия -2 минуты, перерывы между занятиями, не менее 10 минут)	9.00-9.50
Игры, второй завтрак	10.00-10.20
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки	10.20-12.00
Обед	12.00-13.00
Подготовка ко сну, сон, постепенный подъем детей, закаливающие процедуры	13.00-15.30
Полдник	15.30-16.00
Занятия (при необходимости)	-
Игры, самостоятельная деятельность детей	16.00-16.40
Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность детей, уход домой	16.40 -18.00
Теплый период года	
Утренний прием детей, игры, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика (не менее 10 минут)	7.30-8.30
Завтрак	8.30-9.00
Игры, самостоятельная деятельность	9.00-9.30
Второй завтрак	10.00-10.20

Подготовка к прогулке, прогулка, занятия на прогулке, возвращение с прогулки	9.30-12.00
Обед	12.00-13.00
Подготовка ко сну, сон, постепенный подъем детей, закаливающие процедуры	13.00-15.30
Полдник	15.30-16.00
Игры, самостоятельная деятельность детей	16.00-16.30
Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность детей, уход домой	16.30-18.00

3.7. Календарный план воспитательной работы.

На основе Программы воспитания и Плана, составляется календарный план воспитательной работы Организации. Организация вправе включать в него мероприятия по ключевым направлениям развития воспитания. План определяет перечень событий, которые могут стать основой для проведения воспитательных мероприятий с детьми.

Календарный план воспитательной работы разрабатывается в свободной форме с указанием: содержания дел, событий, мероприятий; участвующих дошкольных групп; сроков проведения, в том числе сроков подготовки; ответственных лиц. Формы проведения избираются организацией самостоятельно в зависимости от задач воспитательной работы, возраста обучающихся, их погруженности в смысл праздника.

Дни рождения великих людей нашего Отечества включаются в календарь ситуативно, закрепляются в деятельности обучающихся (чтении, слушании музыки, проектной деятельности) Многие праздники могут включаться в календарь воспитательной работы регионально, опираясь на личный опыт ребенка дошкольного возраста, историю региона или членов его семьи.

Все мероприятия должны проводиться с учетом особенностей Федеральной программы, а также возрастных, физиологических и психоэмоциональных особенностей обучающихся.

План является единым для ДОУ.

Все мероприятия должны проводиться с учётом особенностей Программы, а также возрастных, физиологических и психоэмоциональных особенностей обучающихся.

Примерный перечень основных государственных и народных праздников, памятных дат в календарном плане воспитательной работы в ДОУ.

Январь:

27 января: День снятия блокады Ленинграда; День освобождения Красной армией крупнейшего «лагеря смерти» Аушвиц-Биркенау (Освенцима) - День памяти жертв Холокоста (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно).

Февраль:

2 февраля: День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно);

8 февраля: День российской науки;

15 февраля: День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества;

21 февраля: Международный день родного языка;

23 февраля: День защитника Отечества.

Март:

8 марта: Международный женский день;

18 марта: День воссоединения Крыма с Россией (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно);

27 марта: Всемирный день театра.

Апрель:

12 апреля: День космонавтики;

Май:

1 мая: Праздник Весны и Труда;

9 мая: День Победы;

19 мая: День детских общественных организаций России;

24 мая: День славянской письменности и культуры.

Июнь:

1 июня: День защиты детей;

6 июня: День русского языка;

12 июня: День России;

22 июня: День памяти и скорби.

Июль:

8 июля: День семьи, любви и верности.

Август:

12 августа: День физкультурника

22 августа: День Государственного флага Российской Федерации;

27 августа: День российского кино.

Сентябрь:

1 сентября: День знаний;

3 сентября: День окончания Второй мировой войны, День солидарности в борьбе с терроризмом;

8 сентября: Международный день распространения грамотности;

27 сентября: День воспитателя и всех дошкольных работников.

Октябрь:

1 октября: Международный день пожилых людей; Международный день музыки;

4 октября: День защиты животных;

5 октября: День учителя;

Третье воскресенье октября: День отца в России.

Ноябрь:

4 ноября: День народного единства;

8 ноября: День памяти погибших при исполнении служебных обязанностей сотрудников органов внутренних дел России;

Последнее воскресенье ноября: День матери в России;

30 ноября: День Государственного герба Российской Федерации.

Декабрь:

3 декабря: День неизвестного солдата; Международный день инвалидов (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно);

4 декабря: День добровольца (волонтера) в России;

8 декабря: Международный день художника;

9 декабря: День Героев Отечества;

12 декабря: День Конституции Российской Федерации.